

Ministère de l'Enseignement Supérieur  
et de la Recherche Scientifique  
Université de Béjaïa  
Faculté des Sciences Humaines et Sociales  
Aboudaou

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة بجاية  
كلية العلوم الإنسانية و الإجتماعية  
أبوداؤ



**La Faculté des Sciences Humaines et Sociales**  
**En collaboration avec**  
**L'Association Algérienne des Etudes Philosophiques**



**Organise**  
**Un Colloque National**  
**Autour du thème**

**« *La question de la déconstruction de la métaphysique de présence chez Jacques Derrida* »**

**Argumentaire :**

Aujourd'hui, méditer sur la philosophie de Jacques Derrida (Alger 1930 – Paris 2004) revêt un caractère indispensable, notamment ce qui a trait à l'un des concepts fondateurs, à savoir la déconstruction. Il est question de savoir comment Jacques Derrida a engagé la déconstruction comme outil de critique visant la pensée occidentale depuis les fondations (Platon) jusqu'aux constructions métaphysiques modernes et contemporaines (Rousseau, Hegel, Heidegger, Levinas). L'expression « *métaphysique de la présence* » demeure l'épine dorsale de la philosophie critique de Derrida dont l'objectif est de dévoiler certaines manifestations métaphysiques dans les textes philosophiques et dans les penchants hégémoniques, telles que le logocentrisme et le phonocentrisme, excluant les marges comme éléments nuisibles au bon fonctionnement de la raison occidentale.

Ce colloque a pour objectif l'étude et la compréhension de la « *déconstruction* » derridienne dans sa genèse et dans ses évolutions, tout en analysant les concepts-clés de celle-ci. Il s'agit également de voir le devenir de cette philosophie et ses éventuelles critiques et mises en cause. Quel apport de la philosophie derridienne aujourd'hui ? Permet-elle de mettre en lumière les aspects de la « *métaphysique de la présence* » ? Dans quelle mesure la critique de cette métaphysique permet de remettre sur scène les marges exclues ?

### Axes thématiques du colloque :

1. La déconstruction de la « *métaphysique de présence* » à travers la critique des concepts fondateurs : *présence, origine, fondement, propre et centre*.
2. La question de l'être et la notion de la présence : de Heidegger à Derrida.
3. La déconstruction et la raison métaphysique (logocentrisme, phonocentrisme et phallogentrisme).
4. L'intertextualité et la critique du texte philosophique et littéraire chez Derrida.
5. Derrida et le fondement de l'écriture dans l'histoire du texte philosophique.
6. Derrida et la question de la différence.
7. Le politique et l'éthique dans la philosophie de Derrida.
8. La déconstruction et la stratégie de l'interprétation du texte littéraire.
9. La déconstruction et l'écriture dans la philosophie de Derrida : la *différance*.
10. Les destinées de la philosophie de Derrida : bilans et perspectives.

Présidents d'honneur : Pr. SAIDANI Boualem, Recteur de l'Université A-Mira, Bejaia.  
Pr. BOUSSAHA Omar, Président de l'Association Algérienne des Etudes Philosophiques.

Président du Colloque : Dr. BARKA Cherif Enseignant ( Faculté des Sciences Humaines et sociales).

Président du comité d'organisation : Dr. BARKA Cherif, Président de la Section de Bejaia de l'AAEP.

### Comité Scientifique :

Boussaha Omar (Université d'Alger),  
Berretima Abdelhalim (Université de Bejaia),  
Ben Bouaziz Ouahid (Université d'Alger),  
Djedidi Mohamed (Université de Constantine),  
Mohamed chawkizine (Université Tlemcen).  
Haddouche Zahir (Université de Bejaia).  
Barka Cherif (université Bejaia).  
Ben Ali Lounis (université Bejaia).

**Comité d'organisation :**

Zerrouk Ahcen  
Djoudar Samir  
Benidiri Ikhlef  
Kenzi abdelouhab  
Tani Hamza  
Merri  
abdelmoumene  
Amrane Hassan  
Amiar ali  
Nesakh Salim

Date de la tenue du colloque National : 07/11/2017

Lieux : Auditorium du campus d'Aboudaou, Université A. Mira, Bejaia.

Langues du colloque : Arabe, Français.

Contacts : les propositions de participation ainsi que les textes intégraux doivent être adressés simultanément aux :

Email : [barkac@yahoo.fr](mailto:barkac@yahoo.fr)



# كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بالتنسيق مع الجمعية الجزائرية للدراسات الفلسفية



تنظمان ملتقى وطني

حول

## مسألة تفكير ميتافيزيقا الحضور عند جاك دريدا

إن التفكير حول فلسفة جاك دريدا (الجزائر 1930 – باريس 2004) يكتسي اليوم طابعاً هاماً، خصوصاً فيما يتعلق بالمفاهيم التأسيسية، مثل التفكير. تتعلق المسألة بمعرفة كيف وظّف دريدا التفكير كوسيلة في نقد الفكر الغربي منذ الأساس المبدئي (أفلاطون) وحتى التشكيلات الميتافيزيقية الحديثة والمعاصرة (روسو، هيغل، هايدغر، لفيناس). تظل العبارة "ميتافيزيقا الحضور" العمود الفقري لفلسفة النقدية الدريدية، تستهدف بعض التجليات الميتافيزيقية في النصوص الفلسفية وفي النوازع الآلية نحو الهيمنة، مثل التمرکز العقلي والتمرکز الصوتي، الهادرة للهوامش بوصفها عناصر مشاغبة للسير الحسن للعقل الغربي.

يهدف هذا الملتقى الدولي إلى دراسة وفهم التفكيكا لدريدي في نشأته وتحوّلاته، بتحليل المفاهيم الأساسية للتفكيك، وتبيان أيضاً سيرورة هذه الفلسفة وإمكانات نقدها ومراجعتها. ما إسهام الفلسفة الدريدية اليوم؟ هل تتيح الكشف عن جوانب من ميتافيزيقا الحضور؟ بأي معنى نقد ميتافيزيقا الحضور يسمح بوضع الهوامش المستبعدة على الواجهة؟

### محاور الملتقى

- 1- دريدا وتفكيك ميتافيزيقا الحضور على أثر معالم الأصل والأساس والمركز.
- 2- مسألة الكينونة ومفهوم الحضور: من هايدغر إلى دريدا.
- 3- التناص ونقد النص الفلسفي والأدبي عند دريدا.
- 4- دريدا وأساس الكتابة في تاريخ النص الفلسفي.
- 5- مسألة الاختلاف في فلسفة دريدا.
- 6- ميتافيزيقا الحضور وغزو الأخلاق والسياسة.
- 7- التفكيكية واستراتيجية تأويل النص الفلسفي والأدبي.
- 8- التفكيكية والكتابة في فلسفة دريدا: الإخ(ت)لاف.
- 9- مآل الفلسفة الدريدية: نتائج وآفاق

### تواريخ و ملاحظات مهمة:

- انعقاد الملتقى الدولي يكون يوم 2017/11/07 بجامعة عبد الرحمان ميرة بجاية، قطب أبوداؤ.
- تقبل الأعمال باللغة العربية و الفرنسية و الانجليزية.
- يتم إرسال الملخصات والبحوث عبر البريد الإلكتروني: barkac@yahoo.fr