

**République Algérienne Démocratique et Populaire**  
**Ministère de L'Enseignement Supérieur et**  
**De la Recherche Scientifique**  
**Université Abderrahmane Mira –Bejaia-**



**Faculté des Lettres et des Langues**  
**Département de français**

**Mémoire de master**

**Option : Didactique**

**Analyse des activités de langue dans la matière renforcement**  
**linguistique en master 1 didactique de français**

**Présenté par:**

M<sup>elle</sup> Amaouche Kahina

M. Ariouat Islam

**Le jury:**

M. BOURKANI Hakim : président

M<sup>me</sup>. MEZIANE Khedoudja : directrice de recherche

M. ABDELWHAB Fatah : examinateur

Année universitaire:2019/2020

# Remerciements

Nous remercions d'abord DIEU qui nous a donné la volonté, le courage et la santé pour réaliser ce modeste travail dans de bonnes conditions.

Nous remercions aussi Madame MEZIANE Khedoudja, notre directrice de recherche, pour son aide, ses conseils judicieux, ainsi que le temps qu'elle nous a consacré tout au long de cette période.

Nous remercions aussi tous les membres du jury qui nous feront l'honneur d'évaluer ce travail.

Nous remercions enfin tous ceux dont le nom ne figure pas sur cette page et qui nous ont apporté leur aide à la réalisation de ce mémoire.

# Dédicaces

## **Je dédie ce modeste travail:**

À la mémoire de mon défunt père, si lointain, si proche qui m'a toujours poussé et motivé dans mes études. Que le bon dieu ait son âme.

À ma chère mère, qu'aucune dédicace ne saurait exprimer mon respect, mon amour éternel et ma considération pour les sacrifices qu'elle a consenti pour mon instruction et mon bien-être.

À mes frères et sœurs qui ont été toujours à mes côtés,

À tous les membres de ma famille petits et grands,

À mon collègue du travail pour sa motivation et son encouragement

À mes chers amis et camarades,

A tous ceux qui m'aiment et qui ne m'aiment pas.

**Amaouche kahina**

## **Ce travail est dédié**

A mes parents qui ont toujours cru en moi, pour leur amour et leur soutien.

A mes frères pour leur présence.

A ma collègue du travail pour sa détermination, ses efforts et ses encouragements.

A mes camarades de la promotion 2020.

**Ariouat Islam**

## **Résumé**

La prise en charge de toutes les activités de langue est importante dans l'enseignement/ apprentissage du français langue étrangère. Cela permet à l'apprenant de maîtriser les règles générales de formation et de construction des phrases, des paragraphes, des textes ; à travers une ou plusieurs tâches à accomplir portant sur la grammaire, le lexique, l'orthographe,... etc.

A travers ce travail, nous avons essayé de jeter un regard sur la pratique des activités de langue en classe de master 1 didactique de français, et repérer les insuffisances didactiques de ces activités, et ce, afin d'y remédier. Pour notre recherche, nous nous sommes basés sur l'analyse des activités pédagogiques travaillées par les enseignants de la matière Renforcement linguistique du master 1 didactique de français à l'université de Bejaia.

Cette recherche nous a permis de constater d'abord, que tous les enseignants ne pratiquent pas l'évaluation diagnostique. Et que les documents authentiques ne sont pas suffisamment exploités. Notre analyse nous a montré aussi qu'il ya une multiplicité et une variation des types des activités proposées, et enfin que les activités rédactionnelles ne sont pas prises en charge suffisamment par les enseignants. Nous nous sommes donc orientés, après l'analyse des résultats de notre recherche, vers quelques propositions didactiques à effectuer afin de remédier aux insuffisances déterminées.

Mots clés : activité de langue, évaluation diagnostique, document authentique, activité rédactionnelle et non rédactionnelle, variation, propositions.

## **Abstract**

Support for all language activities is important in the teaching/learning of French as a foreign language. This allows the learner to master the general rules of training and construction of sentences, paragraphs, texts; through one or more tasks to be performed dealing with grammar, lexicon, orthography...

Through this work, we have tried to take a look at the practice of language activities in the French teaching master 1 class, and to identify the didactic shortcomings of these activities, in order to remedy them. For our research, we based on the analysis of the educational activities carried out by the teachers of the Linguistic reinforcement subject of the didactic French master 1 at the University of Bejaia.

This research allowed us to observe, first of all, that not all teachers practice the activity of diagnostic evaluation. And those authentic documents are not sufficiently exploited. Our analysis has also shown us that there is a multiplicity and variation in the types of activities offered, and finally that the writing activities are not sufficiently supported by the teachers. We therefore turned, after analyzing the results of our research, to a few didactic proposals to make in order to remedy the identified shortcomings.

Keywords: language activity, diagnostic evaluation, authentic document, editorial and non-editorial activity, variation, proposals.

## **Table des matières**

Remerciements	
Dédicaces	
Introduction générale .....	7
<b>CHAPITRE I : Les activités de langue en didactique du FLE</b>	
Introduction .....	11
1 Les activités de langue et l'évaluation diagnostique.....	11
1.1 L'évaluation diagnostique : un moyen déterminant les contenus des activités de langue.	11
1.2 Les outils de l'évaluation diagnostique.....	12
2 Les activités de langue et leurs types.....	13
2.1 La notion d'activité de langue .....	13
2.2 Les types d'activités de langue .....	13
2.2.1 Les activités rédactionnelles .....	13
2.2.2 Les activités non rédactionnelles .....	15
3 Les activités de langue et le document authentique.....	18
3.1 La notion de document authentique.....	18
3.2 L'intérêt du recours au document authentique dans les activités de langue .....	19
Conclusion .....	20
<b>CHAPITRE II : Les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière renforcement linguistique en master 1 français didactique</b>	
Introduction .....	22
1 Présentation du corpus .....	22
2 Analyse du corpus.....	23
2.1 Les activités de langue et la pratique de l'évaluation diagnostique.....	23
2.2 Les activités de langue et l'exploitation des documents authentiques.....	23
2.3 Les activités de langue et les critères de multiplicité et de variation.....	27
3 Synthèse de l'analyse.....	33
4 Propositions didactiques pour remédier aux insuffisances déterminées.....	34
3.1 L'activité d'évaluation diagnostique.....	35
3.2 Les activités non rédactionnelles .....	36
3.3 Les activités rédactionnelles.....	40
Conclusion .....	43
Conclusion générale .....	45
Références bibliographiques.....	48
Annexe	

## **Introduction générale**

### Introduction générale

Maîtriser une langue étrangère c'est maîtriser des savoirs et des savoir-faire langagiers ; c'est maîtriser les règles générales de formation et de construction des phrases, des paragraphes, des textes, etc. Pour acquérir ces savoirs, il est important de prendre en considération toutes les activités de langue (grammaticales, lexicales, orthographiques...) dans l'enseignement /apprentissage du français langue étrangère.

Dans le cadre de notre mémoire, nous nous intéresserons à l'Analyse des activités de langue dans la matière Renforcement linguistique en master 1 (option de didactique)

Le choix de notre sujet de recherche est dû premièrement à notre expérience en tant qu'étudiants en master 1 français et plus précisément en cette matière. Et deuxièmement par l'importance des activités de langue dans l'amélioration de l'enseignement/ apprentissage du FLE.

Nous définissons l'activité de langue comme étant une situation planifiée par l'enseignant et proposée à l'élève pour l'aider à atteindre un objectif d'apprentissage à travers une ou plusieurs tâches à accomplir.

Notre objectif de recherche est de repérer les insuffisances didactiques dans les activités de langue réalisées en classes de Master 1, et ce, afin d'y remédier.

Ainsi, la problématique qui nous guidera est la suivante:

- Quelles sont les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière Renforcement linguistique en master 1 français (option de didactique)?
- Quelles propositions didactiques effectuer afin de remédier à ces insuffisances?

La remédiation est définie selon J-P. Cuq comme : « *un ensemble d'activités qui permettent de résoudre les difficultés qu'un apprenant rencontre* »<sup>1</sup>.

Dans le but de fournir des éléments de réponses nous émettrons les hypothèses suivantes :

Nous supposons que les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière Renforcement linguistique en master 1 seraient chez la majorité des enseignants :

- L'absence d'activités dont le contenu est déterminée par les résultats d'une évaluation diagnostique. La fonction de l'évaluation diagnostique est expliquée à travers les lignes qui suivent :

---

<sup>1</sup> Jean-Pierre Cuq, *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Clé International, Paris, 2003, p.203

L'évaluation diagnostique permet de découvrir les forces et les faiblesses des élèves soit avant l'entrée dans une unité d'apprentissage, soit pendant le déroulement de celle-ci. Elle entraîne alors de soutien, de remédiation ; ou des décisions d'adaptation de l'enseignement aux caractéristiques des élèves.<sup>2</sup>

- Le manque d'utilisation des documents authentiques. Les documents authentiques sont définis par D. Coste et R. Galisson comme étant des : « *documents sonores ou écrits qui n'ont pas été conçus spécialement pour la classe ou pour l'étude de la langue, mais pour répondre à une fonction de communication, d'information ou d'expression linguistique réelle* »<sup>3</sup>.
- Le manque des activités et de leur variation.
- Le manque des activités rédactionnelles dans lesquelles l'apprenant produit, en mobilisant toutes les ressources linguistiques des différents textes, afin d'exprimer ses idées, ses pensées pour les communiquer à d'autres.

Nous justifions ces hypothèses par notre expérience personnelle. En effet, lorsque nous étions étudiants en master 1 et master 2 didactique, nous avons reçu un enseignement caractérisé par les insuffisances citées précédemment.

Toutes ces insuffisances constituent une dérogation aux principes de la nouvelle approche en didactique, à savoir l'approche par compétence. Cette dernière donne une importance majeure à la pratique de l'évaluation diagnostique. Elle vise à « *mieux articuler les apprentissages et l'évaluation* »<sup>4</sup> Elle donne importance aussi à la prise en charge des documents authentiques dans l'enseignement/apprentissage du FLE et à la favorisation des activités rédactionnelles.

Les propositions didactiques pour la remédiation des insuffisances didactiques supposées seraient:

- La pratique de l'évaluation diagnostique afin de déterminer les besoins réels des apprenants, ce qui déterminera les activités de langue à travailler avec les apprenants.
- Favorisation des documents authentiques qui faciliteront l'acquisition du savoir par les apprenants.
- La multiplication et la variation des activités de langues.
- La pratique suffisante des activités rédactionnelles.

Pour répondre à notre problématique et confirmer ou infirmer nos hypothèses, nous avons opté pour l'analyse de documents, et ce, par la volonté de viser des données concrètes

---

<sup>2</sup> Geniviève MEYER « *Evaluer, pourquoi ? Comment ?* », Paris, Hachette, 2007, p.26.

<sup>3</sup> Daniel Coste et Robert Galisson, *Dictionnaire de didactique des langues*, Hachette, Paris, 1976, p.85

<sup>4</sup> X. REOGIERS « *L'APC dans le système éducatif algérien* », 2006, p.58.

du terrain d'enseignement ciblé. Pour cela nous avons analysé les activités pédagogiques travaillées par les enseignants de la matière *Renforcement linguistique* du master 1 français (option didactique) de l'université de Bejaia.

Dans le but d'effectuer notre analyse du corpus, nous avons opté pour le modèle d'analyse de G.Pambianshi, (cité par K.Meziane, 2020, à paraître) et sur les fondements de l'évaluation diagnostiques de G. Meyer et J-P Cuq.

Par ailleurs, notre mémoire est réparti en deux chapitres, un chapitre théorique et pratique.

Dans le premier chapitre, nous définirons l'évaluation diagnostique, en indiquant ses outils et sa relation avec les activités de langue ; ensuite, nous traiterons de l'activité de langue et présenterons ses types ; enfin, nous aborderons la notion de document authentique, en mettant l'accent sur son intérêt dans les activités de langue.

Dans le deuxième chapitre, nous présenterons en détail notre corpus et les résultats d'analyse de ce dernier.

# **CHAPITRE I**

## **Les activités de langue en didactique du FLE**

## Introduction

Dans ce premier chapitre, de caractère théorique, nous allons d'abord définir l'évaluation diagnostique, tout en indiquant ses outils et son lien avec les activités de langue ; ensuite, nous allons traiter l'activité de langue et présenter quelques-uns de ses types ; enfin, nous allons aborder la notion de document authentique en mettant en évidence son intérêt dans les activités de langue.

### 1 Les activités de langue et l'évaluation diagnostique

#### 1.1 L'évaluation diagnostique : un moyen déterminant les contenus des activités de langue.

Pour enseigner le français langue étrangère, l'enseignant a besoin de bien connaître son public, savoir le niveau de ses apprenants, leurs compétences, qui peuvent être considérées comme étant des prérequis à de futures acquisitions, leurs faiblesses et insuffisances, afin qu'il puisse y remédier. Et ainsi éviter les éléments qui pourront affecter la qualité de l'apprentissage à l'avenir. Il s'agit donc de pratiquer une évaluation diagnostique, en vue d'un enseignement plus rentable. Selon G. Meyer :

*L'évaluation diagnostique permet de découvrir les forces et les faiblesses des élèves soit avant l'entrée dans une unité d'apprentissage, soit pendant le déroulement de celle-ci. Elle entraîne alors des décisions de soutien, remédiation pour certains élèves. Ou des décisions d'adaptation de l'enseignement aux caractéristiques des élèves.*<sup>5</sup>

L'évaluation diagnostique fournit à l'enseignant des repères pédagogiques qui lui permettent d'organiser les apprentissages et d'adapter les contenus des activités de langue en fonction des besoins de ses apprenants. Elle peut s'inscrire dans le cadre de tests de niveaux<sup>6</sup>, lesquels sont définis dans le dictionnaire en ligne V. Reverso comme étant une «*épreuve qui permet d'évaluer quelqu'un ou de déterminer les caractéristiques de quelque chose*» Ces tests ont pour fonction soit d'orienter les candidats vers un groupe de niveau déterminé pour poursuivre une formation donnée (comme c'est le cas des centres intensifs des langues) ou bien l'obtention d'un diplôme attestant du niveau en question (cas du TCF). Elle peut s'inscrire aussi dans le cadre de la séquence didactique qui est:

---

<sup>5</sup> Geneviève MEYER « *Evaluer, pourquoi ? Comment ?* », Paris, Hachette, 2007, p.26.

<sup>6</sup> Les tests de niveau, et l'évaluation diagnostique figurant dans la séquence didactique, peuvent se faire de manière traditionnelle (sur des supports papier) ou bien par le biais d'outils technologique (sur des supports numériques).

*Une série d'activités regroupées dans la même unité de temps par les enseignants en fonction d'un ou plusieurs critères de cohérence didactique. Ces critères peuvent être différents et combinés, de sorte qu'on peut parler par exemple d'une séquence de travail en groupes restreints faisant suite à une séquence de travail individuel (critère du dispositif), d'une séquence en compréhension oral ou en compréhension écrite (critère du type de compétence langagière), d'une séquence sur ordinateur (critère de l'outil), d'une séquence ensemble concertée, cohérent et interactif de principes fondamentaux servant de base à des procédures variées en fonction des situations d'apprentissage.<sup>7</sup>*

## 1.2 Les outils de l'évaluation diagnostique

Une évaluation diagnostique peut se faire grâce à différents outils. L'enseignant peut donc faire appel à une grille d'évaluation qui est définie selon J-P. Cuq comme étant:

*Des tableaux qui comprennent des entrées se référant aux : compétences de communication de l'apprenant (respect des codes socioculturels attendus, registres de langue), compétences discursives et textuelles (cohérence et cohésion), compétences linguistiques (lexique, phonétique et morphosyntaxe)<sup>8</sup>*

La grille d'évaluation permet à l'enseignant de faire un bilan précis sur les compétences de ses apprenants. Elle lui permet aussi d'organiser son évaluation, grâce aux différentes entrées de compétences visées (compréhension de l'écrit, compréhension de l'oral...etc.) et d'appréciations (excellent, satisfaisant, insatisfaisant) la composant.

Selon un article publié sur le site de l'université de Genève, la grille d'évaluation est un outil qui peut aider à former un jugement sur les apprentissages complexes réalisés par les apprenants. Selon G. Scallon (cité par Unige, 2004), lesquels se manifestent au moyen d'une présentation orale, d'un travail ou d'un examen écrit, d'une manipulation en laboratoire, d'un projet de groupe, etc.

Si la grille d'évaluation est l'outil d'évaluation effectif, elle ne peut être appliquée que s'il y a une production d'apprenant. Celle-ci est le fruit d'activités didactiques qui peuvent être de différents types tels que de compréhension orale et de l'écrit, de production orale et écrite et de la maîtrise des structures de la langue...etc.

<sup>7</sup> Jean Pierre Cuq, *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Clé International, Paris, 2003, p.220.

<sup>8</sup> Jean Pierre Cuq, *Ibid.*, p.120.

## 2 Les activités de langue et leurs types

### 2.1 La notion d'activité de langue

Dans le dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde le terme activité peut renvoyer:

1- « *aux opérations cognitives, souvent inconscientes, auxquelles donne lieu tout processus mental (repérer, comparer, mémoriser, etc., en lisant un journal, par exemple)* »<sup>9</sup>

2. « *aux exercices eux-mêmes (répondre à des questions, résumer, participer à un jeu de rôle, etc.)* »<sup>10</sup>

3. « *au support utilisé pour apprendre (dialogue, actualités télévisées, chanson, exercice de grammaire, etc.)* »<sup>11</sup>.

4. « *à l'ensemble cohérent de ces trois premières acceptions : l'activité d'apprentissage peut être définie comme un lien entre ce que font effectivement les élèves (leur tâche sur un support donné) et l'objectif visé (qu'apprend l'élève ?)* »<sup>12</sup>.

De notre part, et suite à ce qui précède, et à nos connaissances personnelles, nous définissons l'activité de langue comme étant une situation planifiée par l'enseignant et proposée à l'élève pour l'aider à atteindre un objectif d'apprentissage, lié à l'acquisition des compétences langagières, et par là à véhiculer du sens dans une situation de communication donnée, et ce, à travers une ou plusieurs tâches à accomplir portant sur la grammaire, le lexique, l'orthographe, etc.

Les activités de langue sont des activités essentielles pour l'apprentissage d'une langue. Tout enseignement du français langue étrangère repose sur ces activités. Dans un projet pédagogique, celles-ci contribuent à l'atteinte des objectifs séquentiels, qui eux-mêmes vont aboutir à l'installation de la compétence du projet.

### 2.2 Les type d'activités de langue

#### 2.2.1 Les activités rédactionnelles

En didactique des langues étrangère, l'activité rédactionnelle désigne une activité d'apprentissage par laquelle un apprenant est amené à produire différents textes afin d'exprimer ses idées, ses pensées pour les communiquer à d'autres. Cela en mettant en œuvre ses capacités d'écriture et en mobilisant toutes les ressources linguistiques (grammaire, lexique, orthographe ...) étudiées.

---

<sup>9</sup>Jean Pierre Cuq, *Ibid.*, p.14.

<sup>10</sup>Jean Pierre Cuq, *Ibid.*, p.15.

<sup>11</sup>*Ibid.*

<sup>12</sup>*Ibid.*

Comme l'indique G. Vigner « *Dans toutes les situations d'enseignement que ce soit en langue étrangère ou en langue maternelle, l'accès à l'écrit est toujours délicat à organiser et se révèle le plus souvent décevant dans ses résultats.* »<sup>13</sup>. Ceci est dû au fait que la tâche d'écriture est complexe, car l'écrit n'est pas seulement une suite de phrases, mais aussi un enchaînement d'idées qui exige une cohérence et une cohésion textuelle, de manière à fournir les informations nécessaires pour la compréhension et à éviter les ambiguïtés et les redondances.

En définitive, la création d'un texte fait appel à un enchevêtrement de compétences, dont l'apprenant est amené à faire usage lors de son activité scripturale. Selon S. Moirand, ces compétences sont: la compétence linguistique, «*c'est-à-dire la connaissance et l'appropriation (la capacité de les utiliser) des modèles phonétiques, lexicaux, grammaticaux et textuels du système de la langue* »<sup>14</sup>; la compétence référentielle, liée à la maîtrise «*des domaines d'expérience et des objets du monde et de leurs relations* »<sup>15</sup>, la compétence discursive (ou pragmatique) qui est la capacité de produire un texte correspondant à une situation de communication écrite ; et la compétence socioculturelle qui est «*l'appropriation des règles sociales et des normes d'interaction entre les individus et les institutions, la connaissance de l'histoire culturelle et des relations entre les objets sociaux*». <sup>16</sup>

- **La simulation en écriture**

La simulation en écriture est une activité rédactionnelle, qui est définie selon

G. Pambianshi comme étant : « *un projet d'écriture dont les paramètres situationnels (par exemple : le lecteur, l'objet de communication) renvoient à un contexte fictif.* »

Suite à Ch. Donahue, et à nos connaissances personnelles, nous proposons les deux activités rédactionnelles suivantes:

**Activité 1 :** Imaginez deux formules de salutation possibles, lorsque vous rencontrez un (e) voisin(e) pour la première fois.

**Activité 2 :** Rédigez une lettre ouverte au ministre de la santé dans le but de lui demander de dresser une stratégie nationale pour lutter contre le coronavirus.

---

<sup>13</sup>Gérard Vigner « *Enseigner le français comme langue seconde* » Paris, CLE International, 2001, p.73.

<sup>14</sup>Sophie.Moirand, « *Enseigner à communiquer en langue étrangère* », Hachette, Paris, 1982, p.20

<sup>15</sup>*Ibid.*

<sup>16</sup>*Ibid.*

- **L'écriture**

G.Pambianshi définit l'écriture comme une tâche « *qui conduit l'étudiant à rédiger un texte en s'appuyant sur certaines composantes de la situation pédagogique.* »

Suite à Ch.Donahue, nous proposons l'activité rédactionnelle suivante:

**Activité :** « *Je n'ai pas échoué 10.000 fois, j'ai réussi à éliminer 10.000 combinaisons et matériels qui n'allaient pas marcher.* »

*Quelle est votre perspective sur l'idée qu'il faut échouer afin de réussir ? Planifiez et écrivez un essai dans lequel vous développerez votre point de vue sur cette question. Étayez votre point de vue par des raisonnements et des exemples pris dans vos lectures, vos études, vos expériences ou vos observations.*

### 2.2.2 Les activités non rédactionnelles

Les activités non rédactionnelles sont des activités où l'apprenant est amené à apporter des modifications sur une série de phrases, un texte ou un paragraphe, à partir des règles déjà étudiées, visant des compétences langagières et des objectifs didactiques précis.

Les activités suivantes représentent différents types d'activités de langue. Elles sont extraites du modèle de G.Pambianshi, (citée par K.Meziane, 2020, à paraître).

Type d'activité	Définition	Exemple de consigne
<b>La structuration des connaissances</b>	<i>Elle consiste à exposer, expliquer, illustrer un fait de langue.</i>	Complétez la définition suivante: «....
<b>La formulation d'hypothèses</b>	<i>« A la différence d'une tâche de structuration ou d'évocation des connaissances, (...) [elle] est conçue pour susciter une réponse résultant d'une démarche visant la découverte d'une règle. »</i>	Qu'est-ce qui assure la cohérence entre les phrases du texte suivant.
<b>Correction des erreurs</b>	Elle vise la correction d'un produit langagier suivant la norme en vue de conceptualisation de celle-ci.	Corrigez la conjugaison des verbes dans le texte suivant.

<b>L'évocation des connaissances</b>	Elle « <i>fait essentiellement appel à la mémoire déclarative : l'étudiant doit démontrer sa capacité de rétention en évoquant des éléments langagiers spécifiques ayant déjà fait l'objet d'apprentissage.</i> »	Rappelez la règle de formation des adverbes.
<b>Le repérage</b>	Elle « <i> vise à amener l'étudiant à repérer ou détecter un élément appartenant à une catégorie de contenu déterminée</i> »	Soulignez les pronoms relatifs dans le texte ci-dessous.
<b>L'identification</b>	Elle « <i> est, en quelque sorte, le procédé inverse du repérage en ce qu'elle exige de l'apprenant qu'il spécifie la catégorie de contenu d'unités langagières désignées par l'enseignant</i> »	Précisez le type de chacune des phrases suivantes
<b>La discrimination</b>	Tâche où « <i> l'apprenant doit manifester qu'il sait distinguer ou différencier des éléments semblables qui peuvent poser des difficultés d'apprentissage étant donné leur traits communs.</i> »	Dites si les phrases suivantes expriment la cause ou la conséquence
<b>L'association</b>	Elle « <i> consiste à relier, par contiguïté ou analogie, deux séries d'items proposés »</i>	Fais correspondre par une flèche chaque figure de style de la colonne de gauche à son sens de la colonne droite.
<b>La reformulation</b>	« <i> une tâche où l'apprenant doit manifester sa compréhension de la L2 en exprimant autrement le sens d'un mot, énoncé ou discours</i> »	Reformulez l'information des phrases suivantes en effectuant le type de reformulation

		indiqué entre parenthèses.
<b>La dictée</b>	Elle « <i>consiste à reproduire, par écrit, des données langagières au fur et à mesure que l'étudiant les entend : il doit transposer à l'écrit un intrant oral qui peut être un (extrait de) texte, une phrase, un lexème</i> »	Ecoutez la lecture du texte, et complétez, au fur à mesure, la version écrite de celui-ci par les segments manquants.
<b>La sélection</b>	Elle consiste à « <i>exposer l'étudiant à un énoncé lacunaire qu'il doit compléter en choisissant, à partir d'un paradigme d'unités proposées, l'item qui est approprié en fonction de son contexte grammaticale et sémantique</i> »	Complétez les vides du texte ci-dessous en choisissant les conjonctions de coordinations appropriées de la liste suivantes : mais, ou, et, donc, or, ni, car
<b>L'insertion</b>	Elle consiste à compléter des énoncés lacunaires « <i>sans choix de réponses, à l'aide d'un mot à la forme requise en fonction de son entourage</i> »	Complétez par des articulateurs chronologiques les vides du texte ci-après.
<b>La reconstitution</b>	Elle « <i>oblige l'apprenant à reconstruire une phrase ou un texte à partir de ses unités préalablement découpées et dispersées</i> »	Ordonnez les phrases suivantes pour obtenir un texte cohérent.
<b>La transformation</b>	Elle « <i>propose à l'apprenant d'effectuer des opérations portant sur des phrases déjà formées. Il s'agit de dériver une phrase en intervenant sur l'axe syntagmatique d'un ou plusieurs énoncés de départ.</i> »	Réécrivez le texte suivant en mettant les verbes au passé composé.

<b>La transformation type2</b>	<i>Propose à l'apprenant d'effectuer des opérations portant sur des mots.</i>	Trouvez l'impératif des verbes suivants: être, faire, croire
<b>La construction convergente</b>	<i>Elle «comporte des segments qui amènent l'étudiant à construire, à partir d'indices, des énoncés où doit apparaître un contenu d'apprentissage cible. Bien que les étudiant aient un peu plus de latitude de réponse, les énoncés qu'ils construisent (et qui sont acceptables) sont prévisibles étant donné l'injonction de départ.»</i>	Exprimez de différentes manières une demande: de livres de linguistique de relevé de compte bancaire Les énoncés doivent comporter soit le verbe « pouvoir », soit le verbe « vouloir»
<b>L'achèvement personnalisé</b>	<i>Elle « comporte un énoncé fixe constituant le début d'une phrase[ou d'un texte] que l'apprenant doit compléter en faisant appel à son imagination, à son expérience, à sa connaissance du monde»</i>	Complétez le début du texte suivant par des phrases bien liées sur le plan de la coréférence.

### 3 Les activités de langue et le document authentique

#### 3.1 La notion de document authentique

Le document authentique est un document écrit, audio, visuel ou audiovisuel destiné au départ à des locuteurs effectifs, mais que l'enseignant collecte pour l'utiliser dans des activités qu'il va proposer en classe (V. Aslim Yetis, 2010 :1). Il n'est pas donc conçu au départ à des fins pédagogiques mais à des fins communicatives, comme le précise D. Coste et R. Galisson : «*Il s'agit de « documents sonores ou écrits qui n'ont pas été conçus spécialement pour la classe ou pour l'étude de langue, mais pour répondre à une fonction de communication, d'information ou d'expression linguistique réelle*»<sup>17</sup>.

<sup>17</sup>Daniel Coste et Robert Galisson, *Dictionnaire de didactique des langues*, Hachette, Paris, 1976,p.85

Le document authentique est présenté aux apprenants tels qu'il est. Dans le cas où une modification est apportée à ses éléments, il ne s'agira plus de document authentique mais de document fabriqué. Ce dernier est un « *support didactique élaboré en fonction de critères linguistiques et pédagogiques précis en vue de l'apprentissage d'une langue étrangère* »<sup>18</sup>.

Un document authentique peut être un article de presse, une annonce, une publicité, un document touristique, un formulaire, un imprimé administratif, une chanson, un documentaire, un extrait d'un film ou d'une émission télévisée, une bande dessinée, une recette de cuisine ... Lors de l'utilisation de ces documents, il est nécessaire de prendre en considération des critères tels que le niveau des apprenants, leur âge, leurs centres d'intérêt et les compétences que l'on veut développer chez eux. De plus, il est nécessaire de contextualiser ces documents, de mentionner leur source ; et de les varier afin d'éveiller l'attention et l'intérêt des apprenants.

### 3.2 L'intérêt du recours au document authentique dans les activités de langue

Selon J.Hedaywa et S.Sourak, la confrontation au document authentique à travers les activités de langue engage l'apprenant dans un processus d'acquisition inconscient du fonctionnement de la langue, donc cela lui permet d'apprendre, les règles de la langue d'une manière plus facile et sans qu'il le sache ; c'est-à-dire implicitement, à travers les situations de communication envisagées dans le document authentique, et avec des usages langagiers liés aux nécessités de la communication. Par ailleurs, elles expriment l'intérêt du recours au document authentique comme suit:

*Nous utilisons donc ces documents parce qu'ils représentent, d'une part, un bon outil langagier direct avec la langue qui permet d'avoir un contact et une communication réelle dans une situation donnée. D'une autre part, ils représentent de bons matériaux d'apprentissage par leur richesse, leur diversité et leur adéquation aux besoins des apprenants.*<sup>19</sup>

Ainsi, le document authentique, grâce à sa variété et à sa richesse en éléments d'ordre linguistique et aussi d'ordre socioculturel, permet à l'apprenant d'être en contact direct avec la langue telle qu'elle fonctionne dans la réalité sociale et par là de s'exprimer en langue étrangère et d'être actif et spontané lors de la prise de parole dans les différentes situations de communication.

<sup>18</sup> Jean Pierre Cuq, *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Clé International, Paris, 2003, p.100.

<sup>19</sup> Joumana Hedaywa et Safaa Sourak, *Le rôle des documents authentiques dans l'enseignement/apprentissage du français Langue étrangère*, 2013, p.259.

**Conclusion**

Tout au long de ce chapitre, nous avons essayé d'éclairer et d'expliquer les concepts-clés de notre travail de recherche. Nous avons présenté l'évaluation diagnostique et ses outils. Nous avons ensuite traité des activités de langue et de leurs types intéressant directement nos hypothèses de recherche. Nous avons enfin abordé le document authentique et l'intérêt du recours à ce dernier dans les activités de langue.

## **CHAPITRE II**

**Les insuffisances didactiques des activités de langue  
proposées dans la matière renforcement linguistique en  
master 1 français didactique**

### **Introduction**

Ce chapitre pratique sert à répondre à notre problématique de recherche et à confirmer ou infirmer nos hypothèses. Dans le premier point intitulé présentation du corpus, nous allons présenter en détail notre corpus, dans le second, nous allons l'analyser en nous basant sur nos modèles d'analyse déjà exposés dans notre chapitre théorique, nous allons traiter d'abord de la pratique de l'évaluation diagnostique et des incidences de cette dernière sur les activités de langue. Nous allons traiter ensuite de l'exploitation des documents authentiques dans ces activités. Nous allons enfin traiter de la variation et de la multiplicité de celles-ci.

### **1 Présentation du corpus**

Notre corpus est constitué de documents didactiques. Il s'agit des activités pédagogiques de 11 cours du 2<sup>ème</sup> semestre de la matière de renforcement linguistique (niveau master 1, didactique) proposées par deux enseignants (41 activités pour le premier et 21 pour le second) parmi quatre enseignants assurant la même matière pour les deux niveaux de master. Ces documents, publiés sur le site de l'université de Bejaia (e-learning Bejaia) sous forme de fichiers Word et PDF, correspondent à 06 cours, qui contiennent des règles grammaticales suivies, d'une part, de l'explication de ces dernières avec des exemples, et, d'autre part, d'une série d'exercices ; et à 05 cours contenant seulement des exercices.

Concernant nos deux enquêtés, le premier a un doctorat en sciences du langage, et le second, un magister en sciences du langage, et une expérience de 5 ans dans l'enseignement du module de renforcement linguistique.

S'agissant du module de renforcement linguistique dans lequel s'inscrit notre corpus, il est un module destiné aux étudiants de master 1 et 2 didactique et master 1 littérature et approche interdisciplinaire à l'université de Bejaia. Il est assuré par 4 enseignants. Son objectif est d'amener les étudiants à maîtriser l'écrit et l'oral sur différents plans en renforçant chez eux les éléments de base de la langue française.

## **2 Analyse du corpus**

### **2.1 Les activités de langue et la pratique de l'évaluation diagnostique**

<b>Enseignants pratiquant l'évaluation diagnostique</b>	0
<b>Enseignants ne pratiquant pas l'évaluation diagnostique</b>	2 (E1,E2)
<b>Nombre total des enseignants</b>	2

Les résultats obtenus suite à l'analyse de documents didactiques, révèlent que tous les enseignants ne pratiquent pas l'évaluation diagnostique. Par conséquent, les contenus langagiers des activités proposées par les enseignants ne sont pas issus d'une évaluation diagnostique effectuée, mais d'une certaine représentation du niveau général des étudiants.

### **2.2 Les activités de langue et l'exploitation des documents authentiques**

<b>Documents Enseignant</b>	<b>Enseignants exploitants Les documents authentiques</b>	<b>Enseignants n'exploitant pas les documents authentiques</b>
	1(E1)	1(E2)
<b>Nombre des documents authentiques</b>	2	0
<b>Nombre total des documents</b>	6	5

En s'appuyant sur les activités de langues proposées par les enseignants, nous avons constaté que l'enseignant E1 (désormais E1) a exploité 02 documents authentiques sur 41 activités pédagogiques. Cette exploitation reste néanmoins insuffisante par rapport au nombre total d'activités proposées. Tandis que l'enseignant E2 (désormais E2) n'a jamais travaillé sur des documents authentiques dans ses TD.

Le poème ci-dessous, est un document authentique écrit par Andrée Chedid. Il est extrait du livre «La grammaire en fête », publié en 1998. Il est exploité par E1 dans le cadre d'une activité de transformation qui vise la compétence grammaticale, dans laquelle il est demandé aux apprenants de mettre tous les verbes soulignés au passé composé.

PAVANE DE LAVIRGULE

« Quant à moi ! » dit la virgule

J'articule et je module ;

Minuscule, mais je régule

Les mots qui s'emportaient !

J'ai la forme d'une péninsule ;

A mon signe la phrase bascule.

Avec grâce je granule

Le moindre petit opuscule.

Quant au point!

Cette tête de mule

Qui se prétend mon cousin!

Voyez comme il se coagule,

On dirait une pustule,

Au mieux : un grain de sarrasin

Je le dis sans préambule:

Les poètes funambules

Qui , sans Moi, se véhiculent,

Finiront sans une notule

Au grand livre du destin !»

Andrée Chedid « Grammaire en fête »1998

L'exercice suivant du type discrimination, est travaillé par E2 en fonction des critères linguistiques et pédagogiques qui visent la compétence grammaticale. Il a pour objectif d'amener les apprenants à distinguer entre un, article indéfini, de un, adjectif numéral.

**Exercice 5 : distinguez un, article indéfini, de un, adjectif numéral.**

- Sur la table il y a une tasse et deux assiettes.
- Quel est le prix d'une chambre.
- 
- J'ai donné à manger à un chat qui est venu dans mon jardin.

L'exercice ci-dessous du type sélection, est proposé par E2, il a pour objectif d'amener les apprenants de compléter des phrases à partir d'un paradigme d'unités proposées : « c'est », « s'est », « ces », « ses », « sait », « sais ».

**Exercice 3. Complétez les phrases suivantes par « c'est », « s'est », « ces », « ses », « sait »,**

**«sais».**

- ..... Edith qui m'a donné.....crayons-là.

- Le savant .....enfermé dans son bureau pour consulter.....documents.

- L'archéologue.....où se trouve le trésor des Incas car ... lui qui l'a découvert.

- Je ne .....pas qui a apporté ce mystérieux paquet ! – Faites attention, ..... peut-être un piège.

## 2.3 Les activités de langue et les critères de multiplicité et de variation

Activité de langue	Enseignants variant suffisamment les activités de langue	Enseignants ne variant pas suffisamment les activités de langue
	1(E1)	1(E2)
Enseignants	1(E1)	1(E2)
Nombre des activités rédactionnelles	0	1
Nombre des activités non rédactionnelles	41	20
Nombre total des types d'activités de langue	12	7
Nombre total des activités de langue	41	21

A partir des résultats du tableau précédent, nous remarquons une multiplicité en ce qui concerne les activités proposées par les deux enseignants enquêtés. Ainsi, sur les 6 cours proposés par E1, nous recensons 41 activités ; et sur les 5 cours proposés par E2, nous recensons 21 activités.

A partir des résultats consignés dans le même tableau, nous constatons par ailleurs, que E1 varie suffisamment ses activités de langue dans la mesure où il a travaillé 12 types d'activités parmi les 19 constituant notre modèle de référence, contrairement à l'enseignant 2 qui n'a travaillé que 7 types d'activités. Dans ce qui suit, nous traiterons de ces différents types avec davantage de détails.

• **Les types d'activités proposées par E1**

Les types d'activités proposées par E1 sont les suivants : la sélection, la transformation, l'insertion, la reformulation, la correction des erreurs, la construction convergente, l'association, la structuration des connaissances, l'identification, la transformation type 2, l'évocation des connaissances, le repérage. Les types d'activités les plus récurrents chez cet enseignant sont : la transformation et l'insertion. Ci-dessous, nous allons illustrer chacun de ces deux types par une activité.

**Enseignant :** E1

**Niveau visé :** master1

**Spécialité :** Didactique du Français Langue Etrangère

**Compétence visée :** écrite (grammaticale)

**Type d'activité :** transformation

**Objectif didactique :** L'apprenant sera capable de transformer correctement une phrase en déplaçant vers son début le complément circonstanciel.

**Consigne :** Réécris chacune des phrases suivantes en déplaçant le groupe en italiques en tête de phrase. Attention : *il n'y a pas de virgule après le groupe en tête de phrase si le groupe est très court ou si ce qui suit est un verbe et un groupe sujet inversé.* 1. Le ciel gris laissait pendre un rideau de pluie aux contours indécis. *Du côté de la Famenne* (Henoumont)

2. Sortit la femme la plus grosse que Léa eût jamais vue. *De l'ombre* (Deforges)

3. Traînaient un livre, un cahier d'écolier. *Sur le divan*(Kessel)

4. Les enfants ne viendront pas. *Aujourd'hui jeudi*(Mauriac)

## Chapitre II Les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière Renforcement linguistique en master 1 français didactique

---

L'activité de langue ci-dessus est une activité de transformation qui vise la compétence grammaticale. Elle a pour objectif d'amener l'apprenant à effectuer des opérations portant sur 4 phrases déjà formées. Les 4 phrases de cet exercice sont tirées d'ouvrages de différents auteurs. Nous précisons que la consigne de cette activité est accompagnée d'une mise en garde qui permet à l'apprenant de faire attention à certains éléments.

**Enseignant :** E1

**Niveau visé :** master1

**Spécialité :** didactique du Français Langue Etrangère.

**Compétence visée :** écrite (orthographe)

**Type d'activité :** l'insertion

**Objectif didactique :** l'apprenant sera capable d'insérer correctement le point- virgule dans des phrases données.

**Consigne :** Mets les points-virgules là où ils conviennent. (*Attention il est possible que tu supprimes une ou des virgules*)

1. Pierre s'est blessé en tombant et ses camarades le soutenaient, ils étaient désemparés, ils ne savaient comment le soigner.
2. Si je lui rends visite, il simulera un malaise pour ne pas me recevoir, si je n'y vais pas, je passerai pour un grossier personnage.
3. Seuls, nous ne sommes rien unis, nous serons forts et respectés.

## **Chapitre II            Les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière Renforcement linguistique en master 1 français didactique**

---

Dans cette activité du type insertion, il est demandé à l'apprenant d'insérer les points-virgules convenablement dans une série de phrases. La consigne est suivie d'une mise en garde indiquant à l'apprenant la possibilité de supprimer une ou plusieurs virgules dans les phrases données.

- **Les types d'activités proposées par E2**

Les activités pédagogiques de l'enseignant 2, résident dans les types suivants : la sélection, la correction des erreurs, le repérage, la discrimination, la transformation, l'identification, l'écriture. Les activités les plus récurrentes chez cet enseignant sont : la sélection et la correction des erreurs. Nous allons présenter ci-dessous un exemple d'activité pour chacun de ces deux types.

**Enseignant :** E2

**Niveau visé :** master1

**Spécialité :** didactique du Français Langue Etrangère.

**Compétence visée :** écrite (grammaticale)

**Type d'activité :** la sélection

**Objectif didactique :** l'apprenant sera capable de compléter des énoncés par (quelque) comme un adjectif indéfini ou un adverbe convenablement.

**Consigne :** Complétez par quelque (s), quel (s) que, quelle (s) que.

- 1- .....Soit son mérite, il ne sera pas récompensé.
- 2- Restez-là..... minutes, je vais revenir.
- 3- .....agiles qu'ils soient, il ne pourrait pas franchir ce mur.
- 4- .....soient leurs résultats, nos joueurs ont fait le maximum pour gagner.
- 5- Si au moins je trouvais ..... abris, je pourrais passer la nuit.
- 6- Jamais ce village, ..... beau qu'il fût, ne me parut aussi beau que celui-là.
- 7- ..... passants regardaient discrètement la scène.
- 8- Attentif à tout, j'attendis..... temps.
- 9- Où ai-je mis ma clé, elle est bien .....part.
- 10- ..... soit ta volonté, tu ne tiendras pas plus de deux jours.

L'activité précédente est une activité de sélection dans laquelle l'apprenant doit compléter les vides des phrases en choisissant la bonne réponse dans les suggestions données.

**Enseignant :** E2

**Niveau visé :** master1

**Spécialité :** didactique du Français Langue Etrangère.

**Compétence visée :** écrite (orthographe)

**Type d'activité :** la correction des erreurs

**Objectif didactique :** l'apprenant sera capable d'écrire correctement (tout) dans des différents cotextes.

**Consigne :** Ecrivez correctement tout dans les expressions suivantes.

Tous les troupeaux.

Tout mon travail.

Tous nos ennuis.

Tout leur bétail.

Tous les abeilles.

Tous mes aiguilles.

Tous ces prunes.

Tous ses livres.

Tout votre amitié.

Tous leurs bourgeons.

Tout cet attirail.

Tous leurs fleurs.

L'activité ci-dessus est une activité de correction des erreurs. Dans cette activité, il est demandé à l'apprenant de corriger l'orthographe de tout dans chacune des phrases proposées.

## Chapitre II Les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière Renforcement linguistique en master 1 français didactique

---

L'analyse de notre corpus nous a montré aussi un manque au niveau de l'exploitation des activités rédactionnelles chez les deux enseignants. En effet, sur les 62 activités de langue diffusées par ces derniers, nous n'avons compté qu'une seule activité rédactionnelle, proposée par E2 parmi ses 21 activités, qui est la suivante.

**Enseignant :** E2

**Niveau visée :** master1

**Spécialité :** didactique du français langue étrangère

**Compétence visée :** écrite

**Type d'activité:** écriture

**Objectif didactique :** l'apprenant sera capable d'écrire des phrases en utilisant (tout)

**Consigne :** Faites quatre phrases avec tout adjectif, pronom, adverbe, nom.

L'activité précédente est la seule activité rédactionnelle proposée par E2, il s'agit de l'activité de l'écriture, il est demandé à l'apprenant d'écrire des phrases avec (tout).

### 3. Synthèse de l'analyse

D'après les résultats obtenus, nous avons constaté que même si la pratique de l'évaluation diagnostique garantit un enseignement meilleur des activités de langue et aide l'enseignant à déterminer les lacunes et les difficultés des apprenants, mais elle est totalement absente chez tous les enseignants. Cela dit que notre hypothèse qui suppose l'absence d'activité dont le contenu est déterminé par les résultats d'une évaluation diagnostique est confirmée.

Nous avons constaté aussi que les documents authentiques ne sont pas suffisamment utilisés dans l'enseignement des activités de langue. Dans la mesure où E1 a utilisé 2 documents authentiques et E2 aucun document. En s'appuyant sur cette analyse, nous pouvons confirmer notre hypothèse qui suppose le manque d'utilisation des documents authentiques.

## **Chapitre II Les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière Renforcement linguistique en master 1 français didactique**

---

Notre analyse nous a montré également, qu'il y a une multiplicité en ce qui concerne les activités proposées par les 2 enseignants enquêtés. Ces activités de langue sont variées par un seul enseignant seulement. Ce qui nous a permis d'infirmer notre troisième hypothèse, à savoir le manque des activités et de leur variation.

Notre enquête nous a montré enfin, que les activités rédactionnelles ne sont pas suffisamment exploitées. Dans la mesure où nous avons compté qu'une seule activité proposée. Cela nous a permis de confirmer notre dernière hypothèse : le manque dans la prise en charge des activités rédactionnelles.

### **4. Propositions didactiques pour remédier aux insuffisances déterminées**

Après avoir analysé les activités de langue travaillées dans la matière de renforcement linguistique en master 1 didactique. Nous avons constaté qu'il y avait des insuffisances didactiques dans l'enseignement de cette matière. Afin de remédier aux insuffisances précédentes, nous allons proposer ci-après plusieurs activités : une activité d'évaluation diagnostique, des activités non-rédactionnelles visant les types manquants chez les enseignants enquêtés et des activités rédactionnelles. Même si nous proposons un nombre limité d'activités correspondant à celles non pratiquées par les enseignants de notre corpus, nous suggérons que la multiplication des activités de langue soit garantie.

Dans les activités non-rédactionnelles, nous exploiterons dans la mesure du possible des supports textuels et authentiques. Il s'agit de réponses textuelles brèves aux questions d'examen du premier semestre des matières de Didactique du FLE (3<sup>ème</sup> année de licence de français), de didactique de l'écrit (master 1, didactique) ; et de réponses de même type correspondant aux examens du deuxième semestre de la matière d'enquête (master 1, didactique). Ces supports figurent dans des corrigés d'examen rédigés par notre directrice de recherche K.Meziane. Ils ont été lus dans des séances de consultation.

3.1. L'activité d'évaluation diagnostique

**Niveau :** Master1

**Spécialité :** didactique du français langue étrangère

**Type d'activité :** évaluation diagnostique

**Objectif didactique :-** Repérer les forces et les faiblesses des apprenants.

-Dégager les besoins des apprenants.

-Orientation des choix didactique.

**Consigne :** dans une quinzaine de lignes, expliquez ce qui différencie la pédagogie de la didactique, et ce qui les rapproche.

.....

.....

.....

.....

Nous avons proposé une évaluation diagnostique à pratiquer en début d'année, afin de déterminer les forces et les faiblesses des apprenants. Les résultats de cette évaluation diagnostique permettent à l'enseignant d'élaborer un programme d'enseignement et fixer des objectifs adaptés aux besoins des apprenants.

### 3.2 Les activités non rédactionnelles

- **Activité 1 : formulation d'hypothèses**

#### **ACTIVITE 1**

**Niveau :** master1

**Spécialité :** didactique du français langue étrangère

**Compétence visée :** grammaticale

**Type d'activité :** formulation d'hypothèses

**Objectif didactique :** L'apprenant sera capable de formuler des hypothèses à propos du fonctionnement des éléments qui assurent la cohérence d'une réponse textuelle brève à une question d'examen.

**Consigne et support:**

Le texte ci-après est une réponse à une question d'examen. Analysez-le et dites qu'est-ce qui assure la cohérence entre ses phrases.

Dans certaines régions d'Algérie, le français est considéré comme une langue seconde et non comme une langue étrangère. Ceci est à ramener à deux raisons principales. La première est que le français est non seulement une langue enseignée comme c'est le cas pour la langue étrangère mais une langue d'enseignement dans les différentes filières scientifiques et humaines : physique, biologie, sociologie... La deuxième est que le français est une langue fortement présente dans les différents champs de la culture tels que les éditions du livres, littéraire ou non, la presse, certaines administrations ... Il s'agit là de tâches sociales qui ne peuvent être assumées si le français est une langue étrangère. Ceci dit que la perception du facteur de xénie qui définit le degré d'étrangeté d'une langue sur les différents plans (linguistique, culturel..) est très minime en parlant de la langue française en comparaison avec la langue étrangère (l'anglais par exemple).

## Chapitre II Les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière Renforcement linguistique en master 1 français didactique

---

L'activité ci-dessus est une activité de formulation d'hypothèses qui permet à l'apprenant de découvrir les règles de cohérence des textes. Ce type d'activité a pour avantage de mieux mémoriser les règles et les nouvelles acquisitions de la langue par l'apprenant, en participant à la construction de son propre savoir. Nous précisons que le texte à obtenir après réalisation de la tâche demandée est une réponse textuelle brève à une question d'examen, s'inscrivant dans le module de didactique (S1, 3<sup>ème</sup> année de licence de français).

### • Activité 2 : la reconstitution

#### ACTIVITE2

**Niveau :** master1

**Spécialité :** didactique du français langue étrangère

**Compétence visée :** grammaticale

**Type d'activité :** reconstitution

**Objectif didactique :** l'apprenant sera capable de reconstruire un texte d'une réponse textuelle brève à une question d'examen à partir de ses phrases désordonnées.

**Consigne et support :** Ordonnez les phrases suivantes pour obtenir un texte cohérent.

**Question :** Qu'est-ce que la compétence grammaticale selon le Cadre Européen Commun de Référence? Donnez deux exemples distincts illustrant l'insuffisance de cette compétence chez l'apprenant. (3 pts)

- Ainsi, lorsque l'apprenant produit un énoncé comme *Les informations qu'il parle ne sont pas fiables*, où il y a mauvais usage du pronom relatif « que », on peut dire que sa compétence est insuffisante
- Nous pouvons dire de même lorsqu'il s'agit de la production de l'énoncé : *Les informations qu'ils apporte ne sont pas fiables*, dans lequel le verbe *apporter* ne porte pas la marque de conjugaison de la troisième personne du pluriel.
- c'est-à-dire les règles régissant l'ordre des mots sur l'axe syntagmatique
- La compétence grammaticale selon le Cadre Européen Commun de Référence est la capacité à comprendre et à produire des énoncés respectant la structure de la phrase d'une langue donnée.

## Chapitre II Les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière Renforcement linguistique en master 1 français didactique

---

L'activité de reconstitution précédente permet à l'apprenant de rétablir la cohérence du texte visé en mettant en ordre ses phrases. L'apprenant saura donc la valeur et la nature des articulateurs logiques et chronologiques, les substituts lexicaux et grammaticaux...etc.

Le texte de cette activité est une réponse textuelle brève d'examen, concernant la matière de didactique de l'écrit (S1, 3<sup>ème</sup> année).

- **Activité 3 : le remplacement**

### ACTIVITE3

**Niveau :** master 1 et 2

**Spécialité :** didactique du français langue étrangère

**Compétence visée :** vocabulaire

**Type d'activité :** remplacement

**Objectif didactique :** l'apprenant sera capable de remplacer les mots par leurs synonymes.

**Consigne et support :** remplacez les mots ou expressions soulignés par d'autres du même sens, faites tous les changements qui s'imposent.

**Question :** L'étape de *mise en situation* est-elle toujours nécessaire dans l'enseignement des genres textuels ? Pourquoi ? (2pts)

L'étape de mise en situation n'est pas toujours nécessaire dans l'enseignement des genres textuels. Ainsi, si un genre de texte avait fait déjà l'objet d'un enseignement antérieure, que ce soit dans la langue cible ou dans une autre, l'enseignant ne serait pas tenu de la réaliser, vu que les apprenants disposent au préalable de connaissances suffisantes sur le genre en question, connaissances leur permettant d'effectuer la production initiale. Quant à l'étape de négociation autour des modalités de réalisation de la production finale qui a lieu dans la mise en situation, elle peut être reportée à un moment ultérieur, car de toute manière les choix didactiques des apprenants peuvent changer en cours de route.

## Chapitre II Les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière Renforcement linguistique en master 1 français didactique

---

L'activité de remplacement précédente permet à l'apprenant d'effectuer des opérations sur des éléments de la langue, ce qui lui permet d'enrichir ses compétences linguistiques sur différents plans : grammatical, syntaxique, orthographique...etc.

Le texte de cette activité est une réponse textuelle brève d'un examen dans le module de didactique de l'écrit (S1, 3<sup>ème</sup> année).

- **Activité 4 : la dictée**

### **ACTIVITE4**

**Niveau :** master 1 et 2

**Spécialité :** didactique du français langue étrangère

**Compétence visée :** écrite (orthographique)

**Type d'activité :** la dictée

**Objectif didactique:** l'apprenant sera capable d'écrire un texte en l'écoutant tout en respectant les règles d'orthographe.

**Consigne :** Ecoutez la lecture du texte en enregistrement et faites sa version écrite en même temps.

L'activité de la dictée ci-dessus permet à l'apprenant d'identifier ses fautes d'orthographe et à maîtriser les règles grammaticales et vocabulaire d'une langue et améliorer ainsi ses aisances d'écoute, de compréhension orale et sa capacité rédactionnelle.

### 3.3 Les activités rédactionnelles

#### Activité 1 : L'achèvement personnalisé

##### **ACTIVITE1**

**Niveau :** master 1 et 2 didactique

**Spécialité :** didactique du français langue étrangère

**Compétence visée :** écrite

**Type d'activités :** l'achèvement personnalisé

**Objectif didactique :** permettre à l'apprenant de compléter un énoncé en faisant appel à ses connaissances.

**Consigne et support :** Complétez le début du texte suivant par des phrases bien liées sur le plan de la coréférence.

**Question :** Qu'est-ce que l'observation libre? Quelle est son utilité ? (Citez deux éléments) (3 pts)

L'observation libre est.....

Son utilité réside en premier lieu dans.....

L'activité ci-dessus est une activité d'achèvement personnalisé qui donne à l'apprenant l'occasion de participer à son apprentissage et dégager ses compétences langagières, cela en faisant recours à son imagination et ses connaissances antérieures. Nous précisons que le texte de l'activité est une réponse textuelle brève à une question d'examen, s'inscrivant dans le module de l'enquête, praticable vers la fin du S2 en master 1 didactique.

**Activité 2 : La simulation en écriture**

**ACTIVITE 2**

**Niveau :** master 1 et 2

**Spécialité :** didactique du français langue étrangère

**Compétence visée :** écrite

**Type d'activité :** la simulation en écriture

**Objectif didactique :** l'apprenant sera capable de produire un texte et saisir son fonctionnement et ses différentes étapes.

**Consigne :** Supposez que la question suivante vous est adressée dans l'épreuve de didactique de l'écrit. Répondez à cette question à travers un texte correcte et cohérent de 10 lignes:

- A quelle étape de la séquence didactique les exercices de langue font-ils partie ? Quel est le rapport de cette étape avec la précédente (à nommer) et la suivante (à nommer)?

La stimulation en écriture permet à l'apprenant de produire un genre précis en faisant appel à ses pré-requis. Nous précisons que le texte à obtenir après réalisation de la tâche demandée est une réponse textuelle brève à une question d'examen, s'inscrivant dans le module de didactique de l'écrit (S1, 3<sup>ème</sup> année)

- **Activité 3 :l'écriture**

**ACTIVITE 3**

**Niveau :** master 1 et2

**Spécialité :** didactique du français langue étrangère

**Compétence visée :** écrite

**Type d'activité :** l'écriture

**Objectif didactique :** l'apprenant sera capable d'expliquer un sujet d'étude, et ce, à travers une réponse textuelle brève d'examen.

**Consigne :** Expliquez pourquoi dans l'enseignement du FLE, on doit accorder de l'importance à toutes les compétences et non seulement à la compétence grammaticale.

Cet exercice se base sur la rédaction d'un texte explicatif, ce dernier permet à l'apprenant d'expliquer son point de vue sur un sujet précis, cela en utilisant divers procédés explicatifs. Cette activité permet ainsi à l'apprenant de maîtriser le présent de l'indicatif, les connecteurs logiques, l'expression de cause et de conséquences, les exemples et les définitions...etc

### **Conclusion**

Tout au long de ce chapitre, nous avons d'abord présenté notre corpus d'analyse constitué d'activités pédagogiques proposées par 2 enseignants de la matière renforcement linguistique en master 1. Nous avons analysé ce dernier en traitant différents points qui constituent notre travail de recherche, à savoir la pratique de l'évaluation diagnostique par les enseignants, le degré d'exploitation des documents authentiques, et la multiplicité et la variation des activités de langue. A ce propos, nous avons abordé les types d'activités les plus récurrents chez les enseignants, tout en les illustrant par des exemples proposés par ces derniers. Enfin nous avons donné des propositions contenant plusieurs activités, à savoir l'activité d'évaluation diagnostique, des activités non-rédactionnelles visant les types manquants chez les enseignants enquêtés et des activités rédactionnelles afin de remédier aux insuffisances didactiques constatées.

## **Conclusion générale**

### Conclusion générale

Les activités de langue (grammaticales, lexicales, orthographiques...) sont un domaine vaste, et difficile à concevoir et à mettre en œuvre. Mais elles restent toujours un point important dans l'apprentissage d'une langue étrangère. Dans cette perspective, la matière de renforcement linguistique, dans laquelle s'inscrit notre présent travail, propose de prendre en charge les activités de langue et d'amener ainsi les apprenants à maîtriser l'écrit et l'oral sur différents plans en renforçant chez eux les éléments de base de la langue française.

Dans ce travail, nous avons tenté de répondre à la problématique de recherche suivante : «*Quelles sont les insuffisances didactiques des activités de langue proposées dans la matière Renforcement linguistique en master 1 français (option de didactique)?* » et de donner ainsi des propositions à effectuer afin de remédier à ces insuffisances.

Nous nous sommes basés dans cette recherche sur l'analyse des activités pédagogiques travaillées par les enseignants de la matière *Renforcement linguistique* du master 1 français (option didactique) à l'université de Bejaia, en nous basant sur le modèle d'analyse de G.Pambianshi, (citée par K.Meziane, 2020, à paraître) et sur les fondements de l'évaluation diagnostiques de G. Meyer et J-P Cuq.

Cette analyse nous a montré que tous les enseignants ne pratiquent pas l'évaluation diagnostique, ce qui nous a permis de confirmer notre première hypothèse, à savoir l'absence, chez tous les enseignants enquêtés, d'activités de langue dont le contenu est déterminé par les résultats d'une évaluation diagnostique.

D'après les documents pédagogiques analysés, notre analyse nous a montré aussi que les documents authentiques ne sont pas suffisamment exploités dans l'enseignement des activités de langue, malgré que ces documents authentiques permettent à l'apprenant une acquisition implicite et facile des règles de langue à travers les situations de communications envisagées. Ce qui nous a confirmé notre deuxième hypothèse : le manque d'utilisation des documents authentiques.

Notre analyse nous a montré également, qu'il y a une multiplicité en ce qui concerne les activités proposées par les 2 enseignants enquêtés. Ces activités de langue sont variées suffisamment par un seul enseignant. Ce qui nous a permis d'infirmier notre troisième hypothèse, à savoir le manque des activités et de leur variation.

Nous nous sommes basés aussi sur la prise en charge des activités rédactionnelles dans la matière de renforcement linguistique, ces activités ne sont insuffisamment pratiquées par

les enseignants de cette matière selon les résultats de notre analyse. Pourtant elles amènent l'apprenant à produire des textes et à exprimer ses idées en mobilisant toutes ses ressources linguistiques. A travers cette constatation, nous pouvons confirmer notre dernière hypothèse proposée, autrement dit, il y a un manque dans la prise en charge des activités rédactionnelles.

**Références  
bibliographiques**

### Références bibliographiques

#### I. Ouvrages

1. CUQ Jean-Pierre (dir.), 2003 : *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Paris, Clé International.
2. CUQ J-P & GRUCA, I, 2005, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, Presse Universitaires de Grenoble.
3. CUQJ-P, 2005, *Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère*, Paris, PUF.
4. D.Coste & R.Galisson, 1976, *Dictionnaire de didactique des langues*, Paris, Hachette.
5. G.Meyer *Evaluer, pourquoi ? Comment ?*, Paris, Hachette, 2007.
6. MOIRAND Sophie, 1982, *Enseigner à communiquer en langue étrangère*, Paris, Hachette
7. VIGNER Gérard, 2001, *Enseigner le français comme langue seconde*, Paris, CLE, International.

#### II. Articles électroniques

1. Hedaywa Joumana et Sourak Safaa. « Le rôle des documents authentiques dans l'enseignement apprentissage du français langue étrangère », tiré dans la revue de Tishreen University Journal for Research and Scientific Studies - Arts and Humanities Series Vol. (35) No. (2) 2013 disponible sur:
2. <http://journal.tishreen.edu.sy/index.php/humlitr/article/download/447/42>(consulté le 30mars2020)
3. UNIVERSITE DE GENEVE, « évaluer à l'aide d'une grille d'évaluation », [en ligne],<https://www.unige.ch/dife/enseigner-apprendre/soutien-enseignement/zoom-innovations/grille-devaluation>(consulté le 16 avril2020).
4. [Veda Aslim Yetis](#), 2010, «Le Document authentique : un exemple d'exploitation en classe de FLE», Synergies canada, n° 02, pp.1-13, [en ligne],
5. [https://www.researchgate.net/publication/305202563\\_Le\\_Document\\_authentique\\_un\\_exemple\\_d'exploitation\\_en\\_classe\\_de\\_FLE](https://www.researchgate.net/publication/305202563_Le_Document_authentique_un_exemple_d'exploitation_en_classe_de_FLE)(consulté le 28 mars2020)
6. X.Reogiers, 2006, « L'APC dans le système éducatif algérien». In : *Réforme de l'éducation et innovation pédagogique en Algérie* [en ligne],<https://fr.scribd.com/doc/101929265/Apc-Algerie-070301>(consulté le 30 mars2020).

### III. Mémoires consultés

1. ADIB Yasmine, 2013, *Evaluation des acquis d'apprenants du Français Langue Etrangère en module de Technique d'Expression Ecrite et Orale en 1 ère année Universitaire*, Thèse de doctorat, Université'Oran.
2. BELALA Meriem Hadia, 2013, *L'orthographe dans les productions écrites des élèves de la 1ère année moyenne*, Mémoire de magister, Université Constantine1.
3. BOUSSAHLA, Khadidja, 2018, *L'évaluation dans l'enseignement/ apprentissage du FLE. Cas d'étude : les apprenants de la 2ème année secondaire*, mémoire de master, Universitaire Belhadj Bouchaïb AinTémouchent.\*
4. MEZIANE Khedouja, 2020, *pour un enseignement de la compétence grammaticale à l'écrit en licence de français*, thèse de doctorat, Université de Bejaia.

### IV. Sitographies

- <http://bdl.oqlf.gouv.qc.ca/bdl/>
- <http://discas.ca/Documents/TermsGlossaire.html>
- <http://www.csrndn.qc.ca/discas/Apprentissage/activiteApprentissage.html>
- <https://dictionnaire.reverso.net/>
- <https://www.larousse.fr/portail/>

## **Annexes**

## Annexe n°1 : activités de langue proposées par enseignant1

Fichier TD1

### La ponctuation

a) Dans le petit texte suivant, place un point et une majuscule là où ils sont nécessaires.

Nuit d'angoisse

L'incendie qui a ravagé la commune de la Motte a été finalement maîtrisé après avoir fait intervenir les pompiers du département, le préfet du Var s'est enfin résolu à utiliser les « Canadairs » ces avions puisent l'eau dans la mer ou dans les lacs et la déversent sur la ligne de feu des dizaines de maisons isolées ont été évacuées et l'incendie a été arrêté à quelques centaines de mètres du village

b) Remplace les points qui manquent : point, point d'interrogation et point d'exclamation.

Allez-vous me dire qui vous êtes à la fin

Tu veux encore me taquiner Vas-y

Si au moins elle pouvait laisser échapper un cri

Si tu ne viens pas d'ici deux minutes, tu le regretteras

Peut-être la chaleur excessive est-elle la cause des cauchemars

Ne crois pas que je le plaindrais, ce serait trop facile

J'en ai assez Il faut absolument que cela cesse

D'accord Mais tu ne crois pas qu'on peut attendre

c) Sépare les mots et rétablis les points, les virgules et les majuscules pour que l'on puisse comprendre le texte.

aumêmemomentlalignedel'avantsetendi  
soussonpiedqu'ilavaitpassédansuneboucledufi  
lillâchalesramesattrapalaligneetcommençaàlatirer  
àl'autreboutunpetitthondonnaitdessecoussesà  
mesurequelevieuxtiraitlessecoussesaugmentaient

D'après Ernest Hemingway, *Le Vieil Homme et la Mer.*

.....  
.....  
.....

d) Dans les phrases du texte suivant, replace les virgules:

- pour séparer les groupes déplacés en tête de phrase que tu entoureras;
- pour séparer, dans une énumération, les groupes qui ne sont pas unis par et, ou, ni que tu souligneras.

*La mine resplendissante avec des jus...*

*En vous réveillant buvez un jus de légumes. Choisissez des tomates du persil du cresson ou des carottes.*

*Au goûter préparez un milk-shake à l'abricot à la pêche ou au melon.*

*Le midi ou le soir prenez un de ces jus de légumes.*

*Toute l'année ces mélanges vous apporteront une mine resplendissante et une peau superbe. La provitamine A est contenue dans les fruits et légumes. Annonciatrice de la vitamine A elle est un pigment qui apporte à l'épiderme un joli teint bronzé. Buvez les jus sans attendre. Après quelques heures ils perdent le goût la couleur et la valeur nutritive.*

e) **Réécris chacune des phrases suivantes en déplaçant le groupe en italiques en tête de phrase.**

*Attention : il n'y a pas de virgule après le groupe en tête de phrase si le groupe est très court ou si ce qui suit est un verbe et un groupe sujet inversé.*

1. *Lecielgrislaissaitpendreunrideaudepluieauxcontoursindécis.* *DucôtédelaFamenne*  
(Henoumont)

---

---

2. *Sortit la femme la plus grosse que Léa eût jamais vue.* *De l'ombre* (Deforges)

---

---

3. *Traînaient un livre, un cahier d'écolier.* *Sur le divan*(Kessel)

---

---

4. *Les enfants ne viendront pas.* *Aujourd'hui jeudi*(Mauriac)

---

---

5. *Nous marchions tous les trois sans bruit.* *Sur l'herbe courte et déjà jaunie* (Alain-Fournier)

---

---

f) **Mets les points-virgules là où ils conviennent. (Attention il est possible que tu supprimes une ou des virgules)**

1. Pierre s'est blessé en tombant et ses camarades le soutenaient, ils étaient désemparés, ils ne savaient comment le soigner.

2. Si je lui rends visite, il simulera un malaise pour ne pas me recevoir, si je n'y vais pas, je passerai pour un grossier personnage.

3. Seuls, nous ne sommes rien unis, nous serons forts et respectés.

**g) Place les deux points là où ils sont nécessaires.**

1. Il n'y avait qu'un moyen de s'enfuir la voie des airs.
2. Je sais que les loups sont là les chiens se taisent.
3. Les criquets arrivèrent toutes les récoltes furent détruites.
4. J'entends tous les bruits de la rue le ramassage des ordures, le rire du boucher, les plaisanteries des commerçants.
5. Ce western a pour titre « Le train sifflera trois fois».
6. Elle m'a vu de loin et a crié « Attention aux chiens».

**h) Place la ponctuation convenable de deux manières en fonction des contextes indiqués. Il y a plusieurs manières de ponctuer correctement.**

1. Tu as fini tes devoirs (Je questionne mon frère)  
Tu as fini tes devoirs (je félicite mon frère pour sa rapidité)
2. Arthur dit maman range donc la chambre (maman parle)  
Arthur dit maman range donc la chambre (Arthur qui parle)
3. Il adore se promener dans les dunes il fait chaud (La promenade a lieu dans les dunes)  
Il adore se promener dans les dunes il fait chaud (La chaleur règne dans les dunes)
4. Les U.S.A. vont attaquer en Russie on veut la paix (L'attaque américaine vise la Russie)  
Les U.S.A vont attaquer en Russie on veut la paix (On ignore qui les U.S.A. vont attaquer)
5. Il a rendez-vous avec moi ce soir il refuse (le rendez-vous a lieu ce soir)  
Il a rendez-vous avec moi ce soir il refuse (le refus porte sur le moment proposé)
6. Le Ministre affirma le Général est convaincu de trahison (le Général est traître)  
Le Ministre affirma le Général est convaincu de trahison (Le Ministre est traître)

7. Des enfants ont faim chaque jour nous les aidons (La faim est quotidienne)

Des enfants ont faim chaque jour nous les aidons (Notre aide est quotidienne)

**i) Ponctue correctement les phrases données.**

1. Le soleil nous l’attendions depuis longtemps est enfin présent dans le ciel

2. Tais-toi Jacques

Oui Maman

3. Je pense souvent à toi je t’aime tellement

4. Qu’il se taise

5. Est-ce qu’à ton avis il faut partir

6. Le temps était clément la nourriture abondante les vins nous délectaient nous vivions en pleine nature c’était le paradis

Orthographe : les participes passés sans auxiliaire

FichierTD2

**Exercice 1 : Accordez les participes passés.**

Ces fruits, servi.....avec de la glace, feront un excellent dessert – Séparé....par des haies basses, les jardins avaient beaucoup de charme – Préparé.....avec des herbes, cette sauce est bien meilleure – Ils passaient des vacances reposantes , logé.....dans un petit hôtel près de la mer – Vexé.....par ces remarques, une spectatrice se leva et protesta – Les bouteilles rempli.....d’eau, furent mises au frais – Lavé....à l’eau tiède, ces tissus ne se repassent pas – Etonné....., les jeunes gens regardaient l’équilibriste – Bien réparé , cette vieille voiture doit pouvoir encore rouler – Ces films, diffusé... ..une nouvelle fois ont toujours autant de succès.

**Exercice 2 : Même consigne.**

Ces terrasses, abrité.....du vent, sont très agréables – Des policiers surveillaient la route, caché..... derrière une haie – Ils avançaient lentement gêné.....par la végétation – La maison complètement, terminé.....vous sera livrée début Juin – Aidé.....par le mécanicien, elle réussit à remettre le moteur en route – Coiffé.....par Alexandre , elle a les cheveux mieux coupé.....–Elle avançait émerveillé... partout ce qu’il entourait– Ils baissèrent la tête , troublé.....par ce qu’ils venaient d’entendre – Les campeurs ,

arrivé.....dans la nuit, eurent des difficultés pour repartir – Ces cartes postales,  
trouvé.....dans les greniers sont la joie des collectionneurs

**Exercice 3 : Même consigne.**

Étendu.....dans l’herbe, elles se reposaient– Cette note de service, signalé... par tous  
doit me revenir ce soir –Parti.....à la chasse dès le lever du soleil, ils partirent vers midi  
– Ils s’arrêtèrent à midi, épuisé.....par l’épreuve – Entretenu.....par des  
jardiniers compétents, ce parc fait l’admiration de tous – Déçu....., les filles sont  
rentré.....sans espoir– Assis ..... en cercle, elles attendaient le résultat – Les promeneurs  
semblaient perdu.....dans cette forêt – Tout décousu....., ces pantalons ne  
ressemblaient plus à rien – Elles repartirent acclamé....., récompensé.....par tout un  
tonnerre d’applaudissements – Piscine fermé.....le Samedi - Epris.....par ce jeune  
homme, elle décida de lui écrire – Surpri... par la pluie, les promeneurs durent rentrer

**Vocabulaire : les synonymes**

**Exercice 1 : Trouvez les synonymes des mots suivants:**

Avare:.....

Lâche:.....

Rompre:.....

Demeurer :.....

Courtois:.....

Antipathique:.....

**Exercice 2 : Remplacez le verbe « faire » par un verbe plus expressif.**

Il a fait ses valises.....

Aujourd’hui, c’est encore elle qui fait la vaisselle.....

Je fais un sport nautique.....

Tu fais des fautes.....

## Conjugaison : le présent de l'indicatif

### **Exercice 1** : Complétez ces tableaux.

Appeler	Savoir	Prendre	craindre

### **Exercice 2** : Complétez par « e » ou « s ».

Je condui..... - Je souri.....- Je m'appui..... – Je réfléchis.....-  
 J'éternu.....- J'envoie.....- Je boisis.....- J'avoue.....- Je  
 distribue.....- Je vois..... - Je te remercie.....- Je vérifie.....- Je choisis.....-

### **Exercice 3** : Complétez par «e, s ou x»

Je veux....- Je ris.....- Je sais.....- Je peux..... – Je tiens..... - Je m'ennuie.....-  
 J'étudie..... – Je vends.....- Je fuis.....- Je choisis.....- Je cours.....

**Exercice 4 : Complétez les verbes au présent.**

Que veu.....tu faire? –Je vérifi.....les comptes–Le poisson remu..... Elle garni.....la corbeille – Je vous appel.....pour un rendez – vous –Tu écri... ..ton nom– Il clou.....les planches – Que croi.....tu enfin ? – On lou.....des skis ? – Je tien.....un bon coup – Est ce que tu veu.....venir ? –Je secou.....la salade–

**Exercice 5 : Complétez ce tableau**

Jeter	S'ennuyer	Attendre	Croire

FichierTD3

**Orthographe : les participes passés avec l'auxiliaire être****Exercice 1 : Accordez les participes passés.**

Les invités sont arriv.....à huit heures – Ils sont part.....en vacances – Les murs sont recouvert.....d'un tissus épais – Les camions étaient trop charg.....- Ils sont arriv.....avant la nuit – Les récoltes ont été ravag.....pendant l'orage – Personne ne peut dire s'ils sont sort.....- Cette planche à voile a été pouss.....par le vent – LA secrétaire est demand.....à l'accueil – Ces lettres ne sont jamais lu.....- Les piscines sont ferm.....le dimanche –Nous sommes part.....hier–Ils sont perd...en montagne – Elle est revenu.....avant hier – Les filles se sont réveill... en retard–

**Exercice 2 : Accordez les participes passés.**

Ces locaux sont occup.....par les services informatiques – ces électeurs sont ray.....des listes – Les visiteurs seront autoris.....à 14 heures – Les épreuves de français sont réuss.....- Nous sommes ven.....pour te voir – Cette jeune fille est all.....au bal du lycée – Samia et Housseme se sont mar .....Samedi – Les feuilles ont été ramass.....hier – Les rendez – vous sont not.....dans l’agenda – Vous êtes arriv.....en retard – Ces colis ont été envoy.....par la poste – Ils sont couvert.....

**Exercice 3 : Une secrétaire a oublié d’accorder des participes passés dans cette lettre. Corrigez – les.**

Monsieur,

Le 14 Octobre2005

Tous les employés sont part.....à quatorze heures du bureau. Ils sont all.....visiter une entreprise qui produisait du chocolat afin de connaître les stratégies de développement des entreprises concurrentes. Ils ont été surpr.....en découvrant les locaux. Ils sont revenu.....très enthousiasm.....Ils sont prêts à chercher de nouveaux produits pour rendre notre entreprise plus dynamique.

Votre secrétaire dévou.....

**Vocabulaire : les mots a doubles consonnes**

**Exercice 1 : Employez ces mots dans des phrases de votre choix.**

**Allonger – colonne – tonnerre – honneur – griffer – tranquillité – monnaie –verrou**

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8

## Conjugaison : le passé composé

### **Exercice 1** : Trouvez les passés composés des verbes suivants:

Essayer	Finir	Croire	prendre	Peindre

### **Exercice 2** : Mettez tous les verbes soulignés au passé composé:

PAVANE DE LAVIRGULE

« Quant à moi ! » dit la virgule

J'articule et je module;

Minuscule, mais je régule

Les mots qui s'emportaient !

J'ai la forme d'une péninsule;

A mon signe la phrase bascule.

Avec grâce je granule

Le moindre petit opusculé.

Quant au point !

Cette tête de mule

Qui se prétend mon cousin !

Voyez comme il se coagule,

On dirait une pustule,

Au mieux : un grain de sarrasin

Je le dis sans préambule:

Les poètes funambules

Qui , sans Moi, se véhiculent,

Finiront sans une notule

Au grand livre du destin !»

Andrée Chedid « Grammaire en fête » 1998

Verbes soulignés : verbes au passé composé

1 :

2 :

3 :

4 :

5 :

6 :

7 :

8 :

Fichier TD4

**Orthographe : les participes passés avec l'auxiliaire avoir****Exercice 1 : Accordez correctement les participes passés.**

Les maçons ont (démolir).....le mur – La neige a (ensevelir) le mur  
 .....- La couturière avait (garnir).....la robe de perles –  
 Les vagues ont (battre).....le rivage avec fureur – Lagoélette a (rompre)  
 .....ses amarres – Nous avons (lire) .....cet ouvrage – La tempête  
 avait (causer) .....des dégâts – Nous avons  
 (accomplir).....notre devoir – Le professeur a (punir)  
 .....deux élèves – Ils ont (servir)..... un  
 excellent gâteau – Elles ont (cueillir)..... des fruits–

**Exercice 2 : Mettez les bonnes terminaisons**

J'ai entend.....cri.....une mouette – Ils ont coup.....le foin – Prière de  
 respect.....le règlement– Veull.....m'envoy ..... ces documents – Le chat, le poil  
 hériss.....est prêt à griff.....- L'oiseau bless.....a de la peine à  
 s'envol.....- Cri.....n'est pas chant.....- Le raisin écras... laisse  
 coul.....son jus color.....et sucr.....- Les cheminées laissent  
 échapp.....des flots de fumées – Le renard tenaill.....par la faim vient  
 rod.....autour de la ferme – Je voulais visit.....cette ville – Qu'il est bon  
 d'écout.....des histoires du temps pass.....

**Exercice 3 : Tracez toutes les combinaisons correctes.**

J'espère

J'ai joué au football

J'étais

Je vais

Elle a aussi

J'aime jouer au football

Nous avons

Je suis

Il pense rentré à mi -temps

On vient de

Il pense

On est en train de

**Vocabulaire : les mots en sc – ss –s**

**Exercice 1 : Complétez par le bon son « ss – sc»**

Le phare .....intille dans le nuit – Le forgeron martèle le feu incande .....ent – Elle est malheureu.....ement partie – Elle pense re.....u.....ter – Sans di.....ipline, on ne réu....it pas – Il est fa.....iné par l’Egypte – Il s’immi..... e dans les affaires d’autrui – Il faut toujours parler à bon e.....ient –J’ai ama .....é de l’argent–

**Exercice 2 : Employez les mots suivants dans des phrases de votre choix : scientifique – scintiller – conscience – convalescence–**

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-

**Conjugaison : le passé composé**

**Exercice 1 : Complétez les terminaisons correctement:**

On n’en a jamais mang..... – On n’a pas aim.....ce film – Elles sont all.....à la piscine – Ce patient a pr.....trop de médicaments – On n’a plus du tout parl.....de ce livre–

**Exercice 2 : Conjuguez correctement ces verbes au passé composé:**

Démolir	Venir	Savoir	apprendre
Pouvoir	Appeler	Craindre	Tenir

**Exercice 3 : Complétez correctement ces passés composés:**

Il a ( fuir).....- Elle est ( revenir).....- Nous avons ( recevoir ).....- Elles ont ( parler)..... - J'ai(peindre).....-Il a ( tenir).....- Tu as ( savoir).....- J'ai (essuyer)..... – Elles sont(partir)..... - Nous sommes ( tomber).....- Il a ( mettre).....- Il a (plier)..... – J'ai ( courir).....- Elles ont (souffrir).....

FichierTD5

**Orthographe : les participes passés avec le COD placé avant****Exercice 1 : Complétez par les bonnes terminaisons.**

Les lettres que j'ai envoy.....- La vitre que j'ai cass.....- Ils ont parl.....de toi – Cette le con a été bien compris.....- Nous avons suivi un sentier qui nous a égar.....- Le brocanteur trie les chiffons qu'il a entass.....- Les blés ont été coup.....- Les chevaux que j'ai conduit.....sont dociles – Les hirondelles sont revenu....., nous les avons vu.....- Les documents que vous avez reçu.....

**Exercice 2 : Mettez les bonnes terminaisons « é/ ées / er / ée »**

J'ai parl.....trop vite – Nous avons suggér.....un livre – J'ai pu visit.....ce lieu – Elles ont achet.....un recueil de poésies – Les fleurs ont toutes été écras.....- Tu as conseil.....de bonnes lectures – Nous sommes bris.....de fatigue – Les noisettes étaient belles, nous les avons ramass.....- Je n'ai pas renvoy.....ce courrier

**Exercice 3 : Expliquez les accords des phrasessuivantes**

PHRASES	JUSTIFICATIONS
Nous avons réussi le BEP	
Les bouquets que j'ai envoyés	
Elles sont venues	
Ces livres dont je t'ai parlé	

**Vocabulaire : les champs lexicaux**

**Exercice 1 : Retrouvez 3 champs lexicaux et classez les mots correspondants à chaque champ lexical dans le tableau ci – dessous:**

Sonore – rapidité - arbre – chêne – voix – ciel – bouger – entendre – courir – notes – déplacement - germer – s’étirer – la guitare électrique – ensemercer – une spirale – bosquet – s’avancer -chant


**Exercice 2 : Complétez la définition suivante:**

Un champ lexical est un ensemble de mots qui se rapportent à un même.....Dans un texte, il faut donc relever tous les..... qui se rattachent à ce.....

**Exercice 3 : Trouvez le champ lexical pour chacune de ces listes:**

Cheval – champ de course – hippique – hippodrome – jockey – haies:.....

Furieux – s’énervé – frapper – ardeur – violemment – gifler:.....

Calme – dormir – se reposer – sommeil – silence – torpeur -:.....

Analyse – géométrie – calculer – théorème – la statistique:.....

Régime – grossir – plat – aliments – rissoler – friture – entrées:.....

**Conjugaison : l'impératif****Exercice 1 : Complétez la définition suivante:**

L'impératif est un mode qui sert à exprimer un.....ou un .....Il n'existe qu'à.....personnes : .....personne du singulier; .....pers du pluriel;.....pers du pluriel.

**Exercice 2 : Trouvez l'impératif des verbes suivants:**

<b>Etre</b>	<b>Partir</b>	<b>Croire</b>	<b>Faire</b>	<b>Remplir</b>
<b>Donner</b>	<b>Vendre</b>	<b>mettre</b>	<b>Tenir</b>	<b>Recevoir</b>

**Exercice 3 : Complétez à la deuxième personne du singulier de l'impératif:**

Accompli.....tout ce que tu as résolu de faire – Cess.....de faire des sottises – Ne chass.....pas les animaux – Ne suspen.....rien – Par.....avant la nuit – Répond.....vite ! – Di.....lui de se taire – Ne t'en fai.....pas – Met.....le ici – Continu.....ton chemin – Réfléchi.....avant d'agir – Prend.....ces fleurs – Répan.....ce liquide dans le plat – Ne ri.....pas ! – Fai.....des efforts – Berc.....le–

**Exercice 4 : Mettez ces phrases négatives à l'impératif ( 2eme personne dupluriel).**

Ne pas fumer .....- Ne pas se retourner .....- Ne pas partir .....- Ne signer pas.....- Ne pas écrire .....Ne pas avoir peur .....- Ne pas toucher.....- Ne pas finir .....-  
 Ne pas jouer.....- Ne pas y aller.....

Fichier TD6

**Orthographe : les homophones grammaticaux****Exercice 1 : Complétez par c'est / s'est / sait / ces /ses.**

.....ce garçon qui m'a parlé – Il .....trompé – Je ne.....pas la solution – Tu ne .....pas répondre – C'est toi qui... .....- Michel.....rempli les poches - .....- on la vérité ? – Il ne.....plus où sont .....affaires – Il .....esquivé sur la pointe des pieds- ..... oiseaux – là sont familiers – Le chasseur .....embusqué et il... ..... trompé de chemin–

**Exercice 2 : Choisissez entre tous /tous / toute/toutes.**

Il a pris .....les mesures – En .....cas , tu as réussi – De .....temps, il y a eu des conflits –Ils sont.....neufs..... les mois sont agréables – Fais la liste de.....ceux qui doivent venir- ..... les abonnés seront remboursés – Voilà des mouchoirs..... propres–

**Exercice 3 : Complétez par « on / ont / on n'»**

Si vous ne venez pas , .....annule les places - .....est plus certain- .....ignore tout et .....et .....a rien fait - .....a jamais parlé de cela – Elles m'.....choisi pour secrétaire – Quand il pleut, .....aime pas flâner – Sil'.....y veille pas, jusqu'au ire–t-elle ?- .....a qu'une corde pour attacher la valise ..... envoie plus ces paquets

**Exercice 4 : Complétez par « l'a / la / là / l'as »**

On.....prit avec délicatesse – Elle .....réussi comme toujours – Ce silence.....beaucoup étonné – De .....nous verrons mieux –On... ..... vu partir – Les grandes personnes ne .....comprennent pas –Cette fille ..... ne veut pas –Cette leçon,.....- t-elle apprise? –On.....éclairée très vite –Tu .....dit ! - .....tu suivi régulièrement ? – C'est lui qui ..... prise –

**Vocabulaire : la formation des adverbes****Exercice 1 : Rappelez la règle de formation des adverbes:**

A Les adverbes terminés par – **ement** sont formés à partir des.....

B Les adverbes terminés par – **amment** sont formés à partir d'un adjectif terminé par:.....

C Les adverbes terminés par – **emment** sont formés à partir d'un adjectif terminé par:.....

**Exercice 2 : Formez des adverbes en – ment à partir des adjectifs suivants:**

Amical :..... Ferme :..... sauvage:.....

Anormal :..... riche :..... pauvre:.....

Folle:..... vigoureux ..... lent.....

**Exercice 3 : Formez des adverbes selon le cas « - ment / - emment / - amment »**

Puissant:.....- lourd .....-

Violent:..... – douce :..... -

patient:.....méchant..... ridicule

:.....ardent :.....vite:.....

.....incessant :.....évident:.....

**Exercice 4 : Trouvez les adverbes des adjectifs suivants.**

Bruyant :.....- fréquent :.....- vrai:.....-

Constant:.....- Confus:.....-

élégant:.....- effronté .....-  
 précédent :.....courant:.....

**Conjugaison : le passé simple**

**Exercice 1 : Complétez le tableau suivant en mettant les verbes au passé simple.**

<b>Voir</b>	<b>Croire</b>	<b>Faire</b>	<b>Pouvoir</b>
Je	Je	Je	Je
<b>Croire</b>	<b>Se souvenir</b>	<b>Monter</b>	<b>Dire</b>
Je	Je	Je	Je
<b>Lire</b>	<b>m'asseoir</b>	<b>Vivre</b>	<b>Tenir</b>
Je	Je	Je	Je

**Exercice 2 : Trouvez les passés simples des verbes suivants.**

Ils remonter.....- Elles venir.....- Je  
 parvenir.....- on se lever.....- On  
 courir.....- Ils rentrer.....- Ils lire.....

**Exercice 3 : Formez les passés simples des deux auxiliaires « être / avoir»**

<b>Etre</b>	<b>Avoir</b>

---

---

--	--

**Exercice 4 : Entourez tous les verbes qui ne sont pas au passé simple.**

Il a pris – Tu appris – Je lisais – Je tombais – Tu achetas – Ils se retirent – Ils avaient couru –  
Nous vîmes – Je servis – Je ne compris pas – Il plut – Je distinguais – Tu crus – Nous avions  
compris – Je me souvenais – Je fus – J’atteignis – Je dis – Je contenais – Je te verrai – nous  
eûmes – Ils se souvenaient – Elle craignait – J’ai cousu – Tu lis – Ils vécurent – Je vins

**Annexe n°2 : activités de langue proposées par enseignant 2**

Fichier TD1

**Quelque (s) – Quel(s) que – Quelle (s)que****Exercices 1 : Complétez par quelque (s), quel (s) que, quelle (s)que.**

- 1 ..... Soit son mérite, il ne sera pas récompensé.
- 2- Restez-là..... minutes, je vais revenir.
- 3agiles qu'ils soient, il ne pourrait pas franchir ce mur.
- 4soient leurs résultats, nos joueurs ont fait le maximum pour gagner.
- 5- Si au moins je trouvais.....abris, je pourrais passer la nuit.
- 6- Jamais ce village,.....beau qu'il fût, ne me parut aussi beau que celui-là.
- 7 ..... passants regardaient discrètement la scène.
- 8- Attentif à tout, j'attendis... ..... temps.
- 9- Où ai-je mis ma clé, elle est bien..... part.
- 10 ..... soit ta volonté, tu ne tiendras pas plus de deux jours.

**Exercice 2 : Complétez par quel ou ses divers homophones.**

- 1 ..... bons moments nous avons passés en Angleterre.
- 2- Elle est sortie et j'attends .....rentre pour savoir.....sont ses projets.
- 3 ..... que soit le climat, nous avons le temps de nous promener.
- 4- .....sont ces drôles de bêtes ? Je ne crois pas.....soient bien dangereuses.
- 5- .....soient, il faut.....s'enaille.
- 6 - .....mouche t'a piqué?

7-.....surprise!

8-.....vienne et je verrai.

9- Je sais .....ont tout prévu et.....nous attendent.

10- .....que soient ses goûts, je pense.....sera contente de notre cadeau.

**Exercice 3 : Ecrivez correctement les mots soulignés.**

1- L'alouette reste là quelque minute, chauffant son ventre au soleil.

2- Que de fois, réveillé en sursaut de mon rêve imprimé, me suis-je trouvé seul au fond de quelque friche. Bien heureux quand les bonnes bêtes n'étaient qu'à quelque pas.

3- Quelque nuage flottaient très blancs avec des franges transparentes. Il n'y avait pas de vent, mais seulement quelque souffle errant.

4- Le vieux prunier, planté jadis par quelque ancêtre, tendait sur le bleu du ciel le rideau ajouré de ses nouvelles feuilles.

5- Caché parmi les rochers, j'attendis quelque temps sans avoir rien vu paraître.

6- Les idées sont abstraites. Quelque belles qu'elles soient, elles ne suffisent pas au cœur.

7- Falcone marcha quelque deux cents pas dans le sentier.

8- Il était, quelque part, un parc chargé de sapins noirs et de tilleuls.

9- La demeure du grillon est sur quelque pente ensoleillée.

10- Par-dessus quelque maison et quelque mur bas garnis de rosier on apercevait les remparts.

FichierTD2

**Les déterminants**

**Exercice 1 : Dégagez les déterminants et indiquez à quel type ils appartiennent.**

- Il ralentit le pas et vit deux hommes de carrure remarquable.

- A ce moment, quelques mètres le séparaient de sa porte.
- Il repoussa de toutes ses forces cette porte protectrice.

**Exercice 2 : Dite si « du » est un article contracté ou un article partitif.**

- Elle est en admiration devant le tatouage du marin.
- Ils ont du temps à me consacrer.
- Il a réussi un superbe amorti qui est passé au ras du filet.
- Vous me donnerez du filet de bœuf pour cinq personnes, s'il vous plaît.
- Il a vraiment du courage.
- Le jour du marché, il est difficile de faire la grasse matinée Place du Tertre.
- Cette expédition nécessite du courage.
- Les fauves détestent l'odeur du vinaigre.
- Les habitants du village sont mécontents.
- Un cri s'éleva du fond de la forêt.
- Je voudrais du beurre.

**Exercice 3 : Analysez « de » et dites s'il s'agit d'une préposition ou de la forme de l'article indéfini pluriel « des ».**

- Louiza lui a lu de bien fascinantes histoires.
- Il a eu de fréquentes insomnies après l'accident.
- Bilal parle avec enthousiasme de ses projets.
- J'ai de bonnes raisons de me taire.
- Le poissonnier a de belles crevettes de Norvège.
- Elles nous ont parlé de leurs vacances et nous ont montré de jolies photos de vol à voile.

**Exercice 4 : Donnez la forme négative des phrases suivantes.**

- Il y a du papier dans l'armoire.
- Il reste des fruits.
- Je désire de la sauce.
- Ils ont de la chance.

**Exercice 5 : distinguez un, article indéfini, de un, adjectif numéral.**

- Sur la table il y a une tasse et deux assiettes.
- Quel est le prix d'une chambre.
- J'ai donné à manger à un chat qui est venu dans mon jardin.
- Nous avons, cela suffit.

**Exercice 6 : Dites si « des » est défini contracté ou indéfini.**

- Des trafiquants d'ivoire ont été arrêtés.
- Le prix des carburants a encore augmenté.
- Je pars au Kenya avec des amis.
- Les sangliers ont provoqué des dégâts dans les cultures.
- La pollution est la cause des problèmes respiratoires

Fichier TD3

**Tout**

**Exercice 1 : Ecrivez correctement tout dans les expressions suivantes.**

Tout les troupeaux. Tout mon travail. Tout nos ennuis.

Tout leur bétail. Tout les abeilles. Tout mes aiguilles.

Tout ces prunes. Tout ses livres. Tout votre amitié.

Tout leurs bourgeons. Tout cet attirail. Tout leurs fleurs.

**Exercice 2. 2crivez correctement tout (au sens de tout à fait).**

Des villas tout neuves. Des pétales tout roses.

Des plaies tout envenimées. Des prairies tout fleuries.

Des doigts tout gonflés Des assiettes tout ébréchées.

Des blés tout couchés. Des yeux tout rieurs.

Des maisons tout habitées. Des joueuses tout harassées.

Des routes tout poudreuses. Des herbes tout humides.

Des files tout heureuses. Des paroles tout hésitantes.

Des arbres tout dépouillés. Des plumes tout hérissées.

**Exercice 3. Accordez tout puis indiquez sa nature entre parenthèses.**

1. Passé le tropique Nord, dans tous les pays du monde, les nouvelles circulent par des voies étranges. (G.Arnaud)

2. Il fallait trainer avec soi des cahiers, des livres, mes journées de plein air en étaient tout assombries. (P.Loti)

3. La nuit tombe, vous frôle de son aile tout humide. (A.Daudet).

4. Il évita les flaques d'eau à cause de ses bottines tout neuves. (F.Moselly)

5. Les chameaux étaient superbes, il y en avait de tout tailles, de tout âges, de tout races. (Frison-Roche)

6. Dès qu'on entendait le pas de mon père tout changeait, nous rentrions tout dans le rang.(H.

Bordeaux)

7. A tout autre saison, je préfère l'automne. (G.Droz)

**Exercice 4. Accordez tout s'il y a lieu.**

1. Tout les arbres ont perdu tout leurs feuilles. (J.Renard)

2. L'hirondelle recherche la société de l'homme, elle la préfère à tout autre société.(Michelet)

3. Les gens ne semblaient guère s'intéresser aux récits du soldat. Leurs préoccupations étaient tout

autres. (J.Peyré)

4. J'ouvrais mes narines tout grandes. La forêt était tout embaumée d'une odeur de vanille.  
(A.

Theurriet)

5. Les pruniers étaient tout blancs, les pêchers tout roses.(Pouvillon)

6. Pesez ce qui reste, je prendrai le tout.

7. Tout s'embrasse, tout chante. (G.Sand)

8. Tout se lançaient, attrapaient la piste. Un glisseur tombait et tout ceux qui suivaient tombaient.

(L.Pergaud)

9. Bientôt des yeux de tout votre ombre est disparue. (V.Hugo)

10. Il y avait un nid de chardonnerets rond, parfait, tout crins au dehors, tout duvet au-dedans.  
(J.

Renard)

**Exercice 5. Après accord, analysez tout dans l'exercice 4.**

**Exercice 6. Faites quatre phrases avec tout adjectif, pronom, adverbe, nom.**

Fichier TD4

**Chaque, chacun, maint, nul, tel, tel quel.**

**Exercice 1. Mettez chaque ou chacun, indiquez leur nature entre parenthèses.**

1. Il y a une abeille dans ..... fleur.
2. Une lumière brille dans ..... maison.
3. Le professeur signale les erreurs de.....
4. Des fleurs égayaient .....fenêtre.
5. Ces albums valent mille dinars.....
6. Ces robes coûtent dix mille dinars.....
7. Nous allions .....de notre côté.
8. Une place pour .....Chose et.....chose à sa place.

**Exercice 2. Ecrivez correctement les mots soulignés.**

1. De chaque pli du sol, de chaque rangée des chaumes grisâtres des alouettes s'élançaient.
2. La poussière des routes était de venue trip légère et chaque souffle la soulevait.

**Exercice 3. Ecrivez correctement tel, nul et maint.**

Tel père nul loi Les réponses nul maint ville

Tel livres nul appel les efforts nul maint occasion

Tel ardeur nul envie maint fois maint hameaux.

**Exercice 4. Accordez te quel dans les expressions suivantes.**

Une maison tel quel des jardins tel quel des robes tel quel

Des bâtiments te quel des salles tel quel des albums tel quel.

**Exercice 4. Ecrivez correctement tel et nul.**

1. Tel était la discipline des anciens Romains.
2. Notre mère a tel paroles, tel gestes pour consoler nos chagrins.
3. Tel aurait pu faire de grand progrès, qui aboutit à un échec.
4. Quelques pépiements el qu'un prélude indécis, circule dans la ramure.
5. Tel est pris qui croyait prendre.
6. Il y avait deux chambres tel quelles.
7. Leur bonheur immérité les poursuit tel une vengeance.
8. Durtal désigna du doigt des nuages noirs qui fuyaient tel que des fumées d'usines.
9. Elle m'apparaissait tel qu'une princesse de conte merveilleux. Tel ils étaient alors, tel je les vois  
aujourd'hui.
10. Nul n'est prophète en son pays.
11. Il n'y avait du reste pas un seul promeneur nulle part.
12. La verrerie flamboyait... nul cri, nul parole : la bouche humaine, ici, n'avait pas trop de tout son vent. (G.Duhamel)
13. Les objets indifférents sont nul à mes yeux

## Les homophones grammaticaux

### **Exercice 1. Complétez les phrases par « et » ou « est ».**

- La mer .....trop basse ; vous ne pouvez pas vous baigner ; mais vous pourrez pêcher des crabes ...des crevettes.
- Paul.....Marc sont partis au marché..... ensuite ils iront s'inscrire au club de tennis.
- Cette histoire....-elle vraie ? Je la trouve incroyable.....je pense que tu l'as inventée.
- Veux-tu du beurre.....de la confiture sur ta tartine?

### **Exercice 2. Complétez par « ou » ou « où ».**

- Veux-tu aller à la campagne ....au bord de la mer?
- Il ne sait plus .....il a rangé son compas.
- Louis, veux-tu une tortue.....un poisson rouge.
- ..... est-il donc passé?
- J'aimerais bien lire un livre.....il ne se passerait que des choses amusantes.

### **Exercice 3. Complétez les phrases suivantes par « c'est », « s'est », « ces », « ses », « sait », « sais ».**

- ..... Edith qui m'a donné.....crayons-là.
- Le savant .....enfermé dans son bureau pour consulter.....documents.
- L'archéologue.....où se trouve le trésor des Incas... ..... lui qui l'a découvert.
- Je ne .....pas qui a apporté ce mystérieux paquet ! – Faites attention, ..... peut-être un piège.

### **Exercice 4. Complétez par « ni » ou « n'y ».**

- Allumez la lumière s'il vous plaît ,je..... vois grand-chose.
- Nous n'avons plus.....pêches..... melons.

- .....Pierre ..... Sophie ne savent nager si loin.
- Croyez-vous à son histoire ?-Non, je..... crois absolument pas.

**Exercice 5. Complétez par « es », « est », « ai », « aie », « aies », « ait ».**

- J'.....peur que tu n'..... pas compris qu'il ..... trop tard.
- Je crois que tu ....le seul qui .....l'audace de lui dire qu'elle a tort.
- Je voudrais que tu ....la patience de la faire.
- .....le courage de me dire que j'.....tort.
- Je pense que j'.....le droit de penser qu'elle .....la meilleure.

**Exercice 6. Complétez par « sans, s'en, », « quand, qu'en, quant ».**

- Si nous venions ce soir?.....dis-tu?
- N'oublie pas de fermer à clé... vous partirez.
- Il va .....dire que vous m'appellerez.....vous arriverez.
- Je ne sais.....penser, de cette histoire.
- .....à lui, il.....souci bien peu.
- .....2020 l'homme ne soit pas encore allé sur Mars, cela me désole.
- Nous ne partirons.....août.
- .....au Durand, ils restent ici tout l'été.

**Exercice 7. Complétez par qu'il a, qui la, qu'il l'a, qu'il la « parfois deux réponses sont possibles.**

1. Ce livre, je sais .....écrit. 2. Vincent a perdu ma clé : je voudrais bien .....retrouve vite. 3. Ma montre, .....empruntée ? Répondez ! 4. La voiture, c'est Laura .....lave, aujourd'hui. 5. Ce film, c'est Spielberg .....réalisé, j'en suis sûr. 6. Si tu savais le temps .....mis pour réparer le lave-linge. 7. J'ai vu Pierre ; sais-tu .....achetée, la fameuse moto dont il rêvait?

## **Résumé**

La prise en charge de toutes les activités de langue est importante dans l'enseignement/ apprentissage du français langue étrangère. Cela permet à l'apprenant de maîtriser les règles générales de formation et de construction des phrases, des paragraphes, des textes ; à travers une ou plusieurs tâches à accomplir portant sur la grammaire, le lexique, l'orthographe,... etc.

A travers ce travail, nous avons essayé de jeter un regard sur la pratique des activités de langue en classe de master 1 didactique de français, et repérer les insuffisances didactiques de ces activités, et ce, afin d'y remédier. Pour notre recherche, nous nous sommes basés sur l'analyse des activités pédagogiques travaillées par les enseignants de la matière Renforcement linguistique du master 1 didactique de français à l'université de Bejaia.

Cette recherche nous a permis de constater d'abord, que tous les enseignants ne pratiquent pas l'évaluation diagnostique. Et que les documents authentiques ne sont pas suffisamment exploités. Notre analyse nous a montré aussi qu'il ya une multiplicité et une variation des types des activités proposées, et enfin que les activités rédactionnelles ne sont pas prises en charge suffisamment par les enseignants. Nous nous sommes donc orientés, après l'analyse des résultats de notre recherche, vers quelques propositions didactiques à effectuer afin de remédier aux insuffisances déterminées.

**Mots-clés :** activité de langue, évaluation diagnostique, document authentique, activité rédactionnelle et non rédactionnelle, variation, propositions.

## **Abstract**

Support for all language activities is important in the teaching/learning of French as a foreign language. This allows the learner to master the general rules of training and construction of sentences, paragraphs, texts; through one or more tasks to be performed dealing with grammar, lexicon, orthography...

Through this work, we have tried to take a look at the practice of language activities in the French teaching master 1 class, and to identify the didactic shortcomings of these activities, in order to remedy them. For our research, we based on the analysis of the educational activities carried out by the teachers of the Linguistic reinforcement subject of the didactic French master 1 at the University of Bejaia.

This research allowed us to observe, first of all, that not all teachers practice the activity of diagnostic evaluation. And those authentic documents are not sufficiently exploited. Our analysis has also shown us that there is a multiplicity and variation in the types of activities offered, and finally that the writing activities are not sufficiently supported by the teachers. We therefore turned, after analyzing the results of our research, to a few didactic proposals to make in order to remedy the identified shortcomings.

**Keywords:** language activity, diagnostic evaluation, authentic document, editorial and non-editorial activity, variation, proposals.