



جامعة بجاية
Tasdawit n Bgayet
Université de Béjaïa

Université Abderrahmane MIRA de Béjaïa

Faculté des lettres et des langues

Département de langue et littérature françaises

Mémoire de fin de cycle

En vue de l'obtention du diplôme de Master en Sciences du Langage

Thème :

Etude morphosémantique et sociolinguistique des patronymes administratifs et non administratifs de la daïra d'Adekar

Réalisé par

MAREDJ Yasmine

LARBI Razika

Dirigé par :

Mr: YAHIA Cherif. R

Année Universitaire : 2020/2021

***R**emerciements*

En tout premier lieu, le grand merci s'adresse au bon Dieu, le Tout Puissant, qui nous a donné le courage, la force et la volonté pour réaliser ce modeste travail.

Nous tenons à remercier notre encadreur « Mr Yahia cherif Rabia» pour son encadrement, ses lectures, ses orientations et ses conseils dont nous avons bénéficié tout au long de la période d'élaboration de ce mémoire.

Nous tenons à remercier également tous les enseignants du département de français à l'université de Bejaïa, et le département de langue amazigh de l'université de Bejaïa, spécialement « Mr ZENNAD Youcef » qui nous a offert beaucoup de son temps et grâce à sa généreuse contribution qu'on a réussi à la réalisation de cette recherche.

Nos remerciements vont à toutes les personnes qui ont participées de près ou de loin à la réalisation de ce travail (les habitants de la daïra d'Adekar, les autorités locales, les associations des villages. Etc.).

***M**erci à tous*

Dédicaces

Je dédie ce modeste travail à :

A mes parents et mes grands-parents pour leurs soutiens et
encouragement, que Dieu les garde et les protège

A mes frères

A mes sœurs

Et

A tous mes amis et mes proches qui m'ont encouragé à la réalisation
de ce modeste travail.

Razika.

Dédicaces

Je dédie ce travail à :

Mes chers parents qui m'ont soutenue tout au long de ma vie, (Mohamed &
Hasina)

Ma grand-mère(Krimou),

Mes frères, (Saïd&Mokrane)

Ma tante (Malika),

Ma chouchou (Micha),

Mes cousins,

Mes meilleurs amis,

Tous ce qui ont l'intention de le lire.

Yasmine

Sommaire

INTRODUCTION GENERALE

1-Présentation du sujet :	1
2-Motivation et objectifs :	2
2-1: Motivation :	2
2-2 : Objectif :	2
3-Problématique :	3
4-Hypothèses :	3
5-Corpus et méthodologie :	4
6-Plan de travail :	5

Chapitre I : Concepts théoriques

Introduction	7
1-L'onomastique :	7
2-Les branches de l'onomastique :	8
3- Le nom propre :	10
4- Les types de nom propre :	12
5- Le patronyme entre culture et identité :	13
6- Etude morphologique :	14
7- Etude sémantique :	14
8- Etude sociolinguistique :	15
Conclusion :	15

Chapitre II : Méthodologique

Préambule	18
1/L'enquête :	18
2/Objectif de questionnaire :	18
3/Notre enquête :	19
4/Présentation de corpus :	19
5/Choix de thème :	20
6/Choix de terrain :	20
7/Le public visé :	25
Conclusion	25

Chapitre III : Analyse morphosémantique etsociolinguistique

Introduction	27
I - Partie morphologique	27
1/Présentation de corpus administratifs :	27

2/La structure des patronymes administratifs simple :	28
3/La structure des patronymes administratifs composés :	33
4-Analyse morphologique des patronymes non administratifs :	37
5-Présentation du corpus :	37
6-La structure des patronymes non administratifs simples/composés :	38
Conclusion de la partie morphologique.....	47
II- La partie sémantique :.....	47
Introduction	47
1-Analyse sémantique des patronymes simples administratifs :	47
2-Formation des patronymes composés:	53
3-Interprétation des patronymes administratifs composés :	55
4-Analyse sémantique des patronymes non administratifs :	57
5-Analyse thématique des patronymes administratifs et non administratifs de la daïra d'Adekar :	64
Conclusion de la partie sémantique :.....	69
III- Analyse sociolinguistique :	69
Introduction	69
1-Analyse et interprétation des questionnaires destinés aux habitants de la daïra d'Adekar.	70
Conclusion de l'analyse sociolinguistique :	84
CONCLUSION GENERALE	86

REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

INDEX

ANNEXES

Table des matières

Résumé

INTRODUCTION GENERALE

1-Présentation du sujet :

Le patronyme occupe une place très importante dans l'identification des individus, ainsi que dans la structure et l'organisation globale des sociétés. Pour cela nous avons constaté l'existence de deux catégories patronymiques, d'un côté nous avons ceux qui sont reconnus par l'administration officielle, et de l'autre ceux sont réservés uniquement aux situations informelle, c'est à dire utilisés uniquement dans les échangeant quotidiens entre les habitants d'Adekar. De ce fait, nous allons tenter dans ce présent travail de faire une sorte de comparaison entre ces deux formes patronymiques d'un point de vue morphosémantique et sociolinguistique. Ainsi, nous avons formulé notre intitulé comme suit: « **Étude morphosémantique et sociolinguistique des patronymes officiels et non officiels (non administratifs) de la région d'Adekar** ».

Notre modeste travail consiste à faire une étude sur les différents types de patronymes (nom de famille) dans laquelle nous souhaitons soumettre notre corpus recueillies dans la région d'Adekar à une étude morphologique, sémantique et sociolinguistique.

Notre recherche relève de deux domaines différents : d'onomastique qui est une branche de la lexicologie, qui a pour but d'étudier les noms propres, cela à été confirmé par A.DAUZET dans son dictionnaire étymologique: «*l'onomastique est une recherche systématique de l'étymologie des noms propres*» (Albert.Dauzet, 1980 :07), Elle sert à étudier les noms de personnes et de lieux à travers le temps et l'espace. Elle est considérée comme une science humaine. AKIR affirme dans son mémoire de magistère que cette discipline

: « *une science vivante de l'homme* ». Elle est constituée de deux sous branches: l'anthroponymie qui consiste à étudier les noms des personnes et la toponymie qui consiste à étudier les noms des lieux. DUBOIS la définit comme étant une: «*étude de l'origine des noms de lieux, de leur rapports avec la langue du pays, les langues d'autres pays ou des langues disparues*» (Jean.Dubois, 1994 :485). Et de la sociolinguistique qui est l'une des sciences du langage, William Labov, l'un des pères fondateurs de la discipline considère «*qu'il s'agit là tout simplement de linguistique*» (William Labov,

1976 :258). Son objectif est d'expliquer les phénomènes linguistiques à partir des données extralinguistiques, autrement dit des facteurs politiques et sociaux. « Elle prend en compte tous les phénomènes liés à l'homme parlant au sein d'une société » (Boyer.Henri, 1996).

En sociolinguistique, il y a lieu de distinguer trois notions : les représentations, les attitudes et les opinions linguistiques qui sont notre objectif dans notre analyse afin de savoir comment ces deux catégories patronymiques sont perçues par les locuteurs de cette région.

2-Motivation et objectifs :

2-1: Motivation :

Ce qui a éveillé notre curiosité de découvrir les types de patronymes existants dans notre région et de savoir leurs caractéristiques (morphologique, sémantique et sociolinguistique), c'est de faire connaître la culture algérienne et plus particulièrement notre culture Berbère par cette modeste contribution (la patronymie), et de savoir la vision des habitants de cette région envers ces patronymes(officiels et non officiels).

Comme aucune recherche n'a été réalisée auparavant nous avons opté pour ce thème.

2-2 : Objectif :

Notre objectif c'est d'analyser notre corpus dans le but de décrire les caractéristiques morphologiques et sémantiques des patronymes officiels et non officiels de la région d'Adekar. Évidemment, nous ambitionnons également de faire une sorte de comparaison entre ces deux formes de patronyme .Comme nous allons effectuer une analyse sociolinguistique dans laquelle nous souhaitons voir comment ces patronymes sont représentés par les résidents de cette région et laquelle de ces deux formes est plus usitée dans les pratiques quotidiennes des informateurs.

3-Problématique :

La base de tout travail de recherche est le questionnement puisqu'il permet de définir et d'éclaircir un problème. On constate actuellement une existence importante des recherches qui s'inscrivent dans le domaine d'onomastique et plus particulièrement la patronymie. Donc dans notre étude sur les patronymes de la région d'Adekar nous allons tenter d'analyser l'impact du contact entre différentes langues et cultures sur le choix de ces patronymes et de répondre aux interrogations suivantes:

- ❖ Quelles sont les particularités morphologiques, sémantiques et sociolinguistiques des patronymes officiels et des patronymes non officiels de la région d'Adekar?

Notre travail ne s'arrête pas à ces points car nous tenterons de répondre à un certains nombres de questions :

- ❖ Quelle est la langue dominante dans la formation de ces patronymes ?
- ❖ Ces deux catégories patronymiques ont-elles un sens? Si, oui, quels seraient leurs caractéristiques sémantiques ?
- ❖ Quels sont les facteurs qui ont engendré la différence entre ces deux catégories patronymiques ?
- ❖ Comment sont-elles perçus par les locuteurs de la région d'Adekar ?

4-Hypothèses :

Pour répondre à notre problématique, nous avons opté pour la formation des hypothèses suivantes:

- ❖ Nous supposons que les particularités morphologiques des patronymes officiels sont simples par rapport aux patronymes non officiels (composés).

D'un point de vue sémantique, les patronymes officiels peuvent avoir un sens par rapport à l'ancêtre d'une famille concerné, par contre les patronymes non officiels

peuvent avoir une relation avec l'identité Berbère, la religion ou la culture.

D'un point de vue sociolinguistique nous supposons que les patronymes officiels ont un rapport avec la colonisation (peut être pour déraciné la population Berbère), par contre les patronymes non officiel peuvent avoir un contact avec la religion (avec l'arrivée de l'Islam beaucoup de noms de familles sont arabisés) .

- ❖ Généralement les noms de cette région viennent de l'Arabe ou du Berbère, et peut être d'autres langues étrangères.
- ❖ Les noms de cette région ont un sens, ils peuvent avoir des rapports avec différents domaines.
- ❖ Il nous semble que le facteur principal qui a engendré cette différence linguistique entre les patronymes officiels et les patronymes non officiels est le facteur historique.
- ❖ Nous supposons que les patronymes officiels sont perçus négativement parce qu'ils sont imposés par le colonisateur (français), par contre les non officiels sont perçus positivement par les habitants de cette région parce qu'ils reflètent leurs origines.

5-Corpus et méthodologie :

Pour bien mener notre étude nous allons nous rapprocher des services d'état civil de la Daira d'Adekar pour recenser les noms de famille officiels de cette région inscrits sur le registre des matrices. Pour les patronymes non officiels, nous allons les recenser en interrogeant les membres des comités de village de la région d'Adekar, et afin de recueillir un discours représentationnel des informateurs à l'égard de ces patronymes, nous allons faire recours à la technique du questionnaire.

6-Plan de travail :

Notre recherche commencera avec une introduction générale dans laquelle nous allons présenter notre thème, poser notre problématique et expliquer notre démarche.

Afin de réaliser une recherche dans un cadre scientifique, nous allons diviser ce travail en deux chapitre : le premier théorique débutera avec une introduction partielle et comportera des définitions des concepts de base de notre thème et se terminera avec une conclusion partielle.

Le deuxième chapitre pratique commencera lui aussi par une introduction partielle qui sera suivit par une analyse morphologique, sémantique et sociolinguistique, évidemment le but de cette analyse est de déterminer la différence entre ces deux catégories patronymiques. Nous terminerons ce chapitre analytique par une conclusion partielle.

Vers la fin nous essaierons d'aborder les points obtenus toute au long de notre analyse.

Chapitre I : Concepts théoriques

Introduction

Dans ce présent chapitre qui s'intitule « concepts théoriques » nous allons tenter de définir quelques notions qui nous semblent importantes pour notre analyse. En effet, aujourd'hui, le nom propre occupe une place très importante puisqu'il fait l'objet de nombreuses recherches, nous citons l'onomastique qui est une discipline qui se base sur l'étude et l'analyse des noms propres.

Dans ce premier chapitre, nous commencerons par la définition de l'onomastique et ses deux grandes branches : l'anthroponymie et la toponymie.

Ensuite, nous allons aborder le nom propre qui est l'objet de notre analyse.

Dans la dernière partie de ce chapitre, nous allons tenter de définir les études de l'onomastique : morphologie, sémantique, sociolinguistique, et expliquer comment nous allons analyser notre corpus sur ces points de vues.

1-L'onomastique :

L'onomastique est l'une des études qui porte sur l'analyse des noms propres, malgré son importance, elle n'a pas trouvé sa place, à titre d'exemple : l'onomastique au Maghreb ou nous constatons un manque de travaux qui s'inscrivent dans ce domaine. CHERIGUEN.F affirme cela dans son ouvrage : « *les études onomastiques portant sur le Maghreb sont non seulement rares, mais aussi disséminées à travers des revues.* »(CHERIGUEN.F, 1993 :07), malgré que, l'onomastique en ALGERIE remonte à très loin puisque qu'on trouve des traces de cette science dès 1860(MARIUS OUTREY (M.) 1860, *Dictionnaire de toutes les localités en Algérie*) (TIDJET.M, 2013 :20) avec l'arrivée du colonisateur français. L'objectif de ce dernier était évidemment de déraciner la société Algérienne et plus particulièrement la société Berbère.

Le terme onomastique vient du grec « onoma » qui signifie « nom propre » qui est l'objet de son étude « *science des noms propres*» (Dictionnaire petit Robert

,1983:1311). ALBERT DAUZAT qui est considéré comme étant le père fondateur de cette discipline, il la définit comme une science proprement linguistique puisqu'elle entretient des rapports directs avec ses branches par exemple : la lexicologie qui étudie les règles de l'apparition et l'évolution des noms propres cela a été confirmé par JEAN.DUBOIS : « *une branche de la lexicologie étudiant l'origine des noms propres* » (JEAN.D, 2012, 334)

L'onomastique ne suffit pas à elle-même pour analyser les toponymes et les anthroponymes (mot de la langue), elle fait obligatoirement appel aux différentes disciplines qui relèvent de la linguistique : la phonétique, la sémantique et la morphologie Etc.

Cette discipline recouvre traditionnellement deux branches : l'anthroponymie et la toponymie. Leur objet d'étude consiste à étudier les noms propres sur plusieurs plans. De plus, les recherches en toponymie ont connu un véritable essor par rapport à l'anthroponymie où les travaux consacrés à cette dernière ont commencé à voir le jour dès la fin du 19^{ème} siècle et le début du 20^{ème} siècle.

De ce fait, nous allons traiter ci-dessous ces deux branches dont l'une est la base de notre recherche (l'anthroponymie).

2-Les branches de l'onomastique :

L'onomastique contient deux grandes branches qui sont différentes et complémentaires en même temps.

2-1-La toponymie :

La toponymie provient du grec « *topos* » qui signifie « lieu » et « *onoma* » qui signifie « nom ». Elle est définie comme étant une branche de l'onomastique qui étudie les noms propres désignant les lieux (les toponymes) qui se réfèrent à la religion, l'histoire, la politique et bien d'autres.

Elle cherche à trouver leurs significations, leurs étymologies, leurs évolutions et la

transformation que subissent les noms au fil du temps. JEAN DUBOIS confirme ceci dans son dictionnaire linguistique et des sciences du langage en disant ceci : « *la matière est généralement divisée selon la géographie (il existe des spécialistes des noms de fleuves [hydronymie], des noms des montagnes [oronymie], des spécialistes aussi pour telle ou telle région déterminée)* ». (Jean.D, 2012 :485)

La toponymie en Algérie a subi plusieurs modifications à cause de l'influence des invasions perpétrées pendant plusieurs siècles, et chaque région a été influencée d'une manière directe ou indirecte par ces invasions. Par exemple : l'ouest par les invasions (espagnole et romaine), à l'est (turque et française), par conséquent beaucoup d'endroits ont été touchés à l'exemple de Bejaïa qui s'appelait la capitale des Hammadites avant l'époque coloniale. Après l'arrivée du colonisateur français, il a modifié la nomination de cette ville en l'appelant « *Bougie* » qui était connue par sa fabrication de bougies, elle illuminait le vieil continent avant la découverte de l'électricité. D'une autre part, le nom bougie symbolise aussi le savoir car la capitale des Hammadites était très convoitée par les savants et les chercheurs puisque, plusieurs philosophes et mathématiciens ont suivi leurs études à Bejaïa. Elle a été une ville du savoir par excellence. Ce qui fait que la France a préféré le nom de « bougie » pour remplacer le nom arabe (Naceria).

2-2-L'anthroponymie :

C'est une branche qui porte sur l'étude des noms des personnes, leurs étymologies, leurs histoires etc. JEAN DUBOIS la définit comme suit : « *La science qui a pour but d'étudier les noms de personnes* » (Jean.D, 2012 :39). Ce qui veut dire que les noms de personnes est le seul objectif de l'anthroponymie.

Le terme anthroponymie vient du grec « *antrôpos* » qui veut dire homme et « *nymie* » qui veut dire nom selon JEAN DUBOIS : « *l'anthroponymie est la partie de l'onomastique qui étudie l'étymologie et l'histoire des noms de personne, elle fait nécessairement appel à des recherches extralinguistiques* » (J.D,2012 :39), ce qui veut dire que l'onomastique fait aussi appel aux autres notions qui sont hors la langue pour analyser son corpus, à savoir la morphologie pour interpréter la forme, la sémantique

pour interpréter le sens. Etc.

Cette discipline présente les caractéristiques linguistiques qui font parties du patrimoine de chaque peuple, à titre d'exemple, l'anthroponymie Algérienne qui fait partie de notre identité sert à identifier et individualiser les individus.

L'Algérie est un pays qui est formé de plusieurs cultures (kabyle, Arabe, Mزاب, Touareg.Etc.). Jusqu'à maintenant elle souffre d'une crise identitaire ce qui a provoqué des printemps (amazigh) à noter (les évènements de 80,89 et 2001). A partir de 2001 il y a eu une autre forme de revendication car auparavant, certaines mairies refusaient d'inscrire les noms kabyles et proposaient aux parents de les changer. Après les évènements de 2001, donner un nom kabyle à son enfant est une fierté .Une autre façon d'inscrire et de formaliser une identité qu'était bannie et niée pendant des années par exemple : Juba, Tilleli, Jugurtha, Timuzgha, Massinissa, et plein d'autres.

Dans notre étude onomastique, nous nous intéressons à l'anthroponymie Algérienne et plus particulièrement à la patronymie de la région d'ADEKAR. Bien sur, nous comptons faire une analyse, morphologique, sémantique et sociolinguistique dans le but d'obtenir les traits de différenciation qui distinguent entre la patronymie administrative et non administrative et comment sont-ils aperçus par les locuteurs d'Adekar.

Après avoir abordé les deux branches de l'onomastique, nous allons tenter de définir en quelques lignes leurs objets d'étude (le nom propre).

3- Le nom propre :

Le terme nom est une unité linguistique qui vient du latin « *nōmen* » qui veut dire notamment. Le nom propre occupe une place importante dans le lexique mais il n'a pas de définition précise. Il se définit selon deux points de vue le premier est négatif (le nom propre n'a pas une signification) le deuxième est positif (le nom propre a une signification) :

Le nom propre n'a pas de signification selon GREVISSE et GOSSE : « *Le nom propre*

n'a pas de signification véritable, de définition, il se rattache à ce qu'ils désignent par un milieu qui n'est pas sémantique, mais pas une convention qui lui est particulière. »(Grevisse&Gosse, 1986,751) pour cela, nous pouvons dire que le nom propre est une unité vide de sens puisqu'il se réfère sans désigner.

Le nom propre est déterminé par son emploi le plus souvent sans déterminant et qu'il s'orthographe toujours avec une majuscule. Par exemple : les patronymes « LAZIB ; HADJ KASSI Etc. »

Pour FERDINAND DE SAUSSURE, le nom propre ne peut pas être analysé puisqu'il est dépourvu de sens. C'est ce qui a été confirmé par ce linguiste dans son ouvrage « cours de linguistique générale » le nom propre n'a été mentionné qu'une seule fois dans cet ouvrage en disant : « *Les seules formes sur lesquelles l'analogie n'ait aucune prise sont naturellement les mots isolés, tels que les noms propres spécialement les noms de lieux (cf. Paris, Genève, Agen, etc.), qui ne permettent aucune analyse et par conséquent aucune interprétation de leur élément ; aucune création concurrente ne surgit à côté d'eux.* »(CLG, 1969 : 237)

Dans la même perspective, la grammaire historique de BRUNOT et BRUNEAU le nom propre est définie : « *Les noms propres n'ont pas de signification : ils sont « personnels » et désignent une réalité géographique, Londres, Varsovie, ou un individu, César, Napoléon etc. Comme une étiquette, ils servent à l'identification d'un lieu ou d'une personne déterminée. Ils n'ont pas de famille et sont isolés. Ils sont intraduisibles dans une langue étrangère(...)* » (Bruneau&Brunot 1949, p.104) l'idée la plus importante que nous pouvons avancer d'après cette citation est que le nom propre n'a aucune signification, il est personnel, intraduisible. Etc.

Pour MOSTEFA LECHRAF, le nom propre à une signification, cela a été confirmé dans son ouvrage « Des noms et des lieux ». Exemple : « *(Massinissa) (Massinissen) nom propre berbère qui signifie : le plus grand des hommes, le plus élevé par le rang, le seigneur des hommes, etc. Aussi le nom (Lallahoum) qui signifie (leur dame), celle qui est supérieur aux autres hommes et femmes* » (Mostefa.L 2003, 2006 :151, 152).

Dans la même perspective, un autre chercheur ajoute pour sa part que le nom propre a une signification en disant : « *Le nom propre contient également un sens connotatif codé* » (AGATHE.C, 2013,49) pour cela, nous pouvons dire que le nom propre a une signification qui renvoie a une réalité abstraite.

Vers l'afin de 19 siècle que le nom propre retrouve sa place dans les études linguistiques avec la naissance de l'onomastique qui s'intéresse à son évolution, apparition et étymologie.

Nous déduisons que les noms propres occupent une place très importante dans la société puisqu'ils identifient les membres d'une société.

Le nom propre contient plusieurs types que nous allons expliquer ci-dessous.

4- Les types de nom propre :

L'onomastique s'articule sur deux parties différentes : la toponymie qui est une branche qui s'occupe de l'étude des noms des lieux. Elle se divise en plusieurs sous branches : les oronymes (noms de montagnes), les hydronymes (noms de cours d'eau), les hagionymes (les noms de culte : sidi, lala. Etc.), les ethniques ou ethnonymes (noms de tribus ou fractions de tribus), les hodonymes (les noms de rues). L'anthroponymie qui s'intéresse à l'étude des noms propres des personnes et leurs prénoms , comme elle étudie les surnoms qu'ils soient : des hypocoristiques (des noms affectueux formés à partir des prénoms) , des sobriquets (des noms liés à des caractères qui prédominent chez un être : comportements, physiques. Etc.) , des matronymes (des noms de familles qui se transmettent de la mère), des patronymes (des noms de familles qui se transmettent de père) , qui fait l'objet de notre recherche (FARID. B.R :739)

Le patronyme a une relation avec l'identité, la culture et le passé d'un individu puisqu'il sert à individualiser les personnes au sein d'une société. C'est ce que nous allons développer dans ce prochain point.

5- Le patronyme entre culture et identité :

Le patronyme reste et restera le lien identitaire entre le passé, le présent et le futur de l'individu. En Algérie, le patronyme occupe une place importante car il représente non seulement un lien identitaire mais un symbole de fierté et de dignité. L'enfant doit connaître dès le jeune âge l'histoire de sa famille y compris le patronyme : cela représente la première tétée que prend le petit. Ces sentiments grandissent avec lui et à son tour doit les transmettre à ses enfants, un héritage riche que ses aïeux lui ont légués.

En Kabylie, par exemple le patronyme se divise en deux catégories patronymiques : l'un agréé par l'état algérien (administratif), l'autre utilisé dans la vie courante (non administratif). Cette division vient du colonialisme qui a imposé le patronyme administratif pour frapper l'union de la famille kabyle car nous retrouvons plusieurs noms officiels dans une famille qui a un seul patronyme non officiel (*adrum*). Mais ce dernier reste un symbole de continuité de génération en génération (lors des mariages, des décès ou conflits, là où il est très utilisé). Le patronyme en Kabylie a plusieurs origines parce qu'il peut prendre :

-le nom du premier homme qui a pris ce nom, « ATH LMOUHOUB », « ATH LHADJ SADEK » le nom de leurs ancêtres s'appelait « LMOUHOUB », « HADJ SADEK ».

-D'une qualité physique ou morale exemple : « ICHAALALEN » qui veut dire les blonds et effectivement ils sont tous blonds.

- D'origine arabe ou qui a une relation avec l'ISLAM exemple : « ATH LAARBI LMOULOUD »...Etc.

Le patronyme est un élément identifiant. Il fait partie de l'identité générale et assez particulière pour que l'individu qui le porte se sente individualiser, il reste une identité qu'on ne peut pas dissocier du passé de cet individu comme une pièce de monnaie.

Pour faire notre analyse nous avons fait appel à la morphologie, qu'on définira ci-dessus.

6- Etude morphologique :

La morphologie (grammaire traditionnelle) est un domaine constitutif de la grammaire qui s'intéresse à la forme des mots et à ses différentes parties. Elle a pour but l'étude des morphèmes et elle occupe aussi une place importante dans la langue. Cette étude a une relation directe avec l'onomastique qui sert à déterminer l'étymologie et l'évolution des mots, CHERIGUEN affirme que : *« dans toute étude onomastique la morphologie déterminante, elle est même avec l'étymologie l'unique moyen qui permet d'identifier l'évolution d'un mot »* (Cheriguen. F, 2005 :16).

L'onomastique fait toujours appel à l'étude morphologique afin de classer les noms propres selon qu'ils soient simples ou composés. Ainsi une étude de genre et de nombre, c'est ce que nous allons faire pour notre corpus collecté qui contient (50) cinquante patronymes administratifs, (40) cinquante patronymes non administratifs.

Une étude sémantique intervient pour but d'analyser notre corpus collecté pour déduire le sens des patronymes, c'est ce que nous allons développer ci-dessous.

7- Etude sémantique :

L'approche sémantique constitue une étape importante qui permet de déterminer la signification exacte des noms. Cette étude a pour but d'étudier le langage et les changements des signes linguistiques (sens) .Chaque patronyme appartient à un corpus bien précis, à une langue déterminée et fait appel à une étude sémantique afin de déterminer sa racine pour procéder à son interprétation. (Cours d'onomastique de madame Mounsi 2020).

Une étude sociolinguistique intervient dans ce cas afin d'analyser le discours représentationnel des patronymes récoltés après enquête de terrain. Pour cela nous allons analyser notre questionnaire distribué afin de déterminer les perceptions (adoption/ rejet) des locuteurs de la daïra d'Adekar vis-à-vis de ces deux catégories patronymiques (officiel et non officiel)

8- Etude sociolinguistique :

La sociolinguistique est l'une des sciences du langage qui a pour objet d'étudier le rapport entre langue et société. Elle a une relation directe avec la linguistique « *la sociolinguistique est donc une science en devenir, mais elle représente l'avenir de la linguistique, d'une linguistique qui prendrait en compte toute la complexité sociale dans laquelle les locuteurs utilisent leurs langues* » (CALVET, G-L. 1993 : 123)

Le choix de ces deux catégories patronymiques n'était pas du hasard, car nous souhaitons effectuer une étude comparative entre eux, dans le but de dégager les points communs aussi bien les points de divergences qui résident à l'intérieur des patronymes administratifs et non administratifs de la daïra d'Adekar, c'est pour cela que nous faisons appel à la sociolinguistique.

Conclusion :

En conclusion, nous avons constaté que l'onomastique est une discipline qui sert à étudier les noms propres (son objet d'étude) qu'ils soient des lieux (les toponymes), des personnes (les anthroponymes), elle relève de la lexicologie. Elle entretient des relations avec les disciplines de la linguistique : la morphologie, la sémantique, la sociolinguistique. Etc.

Dans ce premier chapitre, nous avons mis l'accent sur le nom propre puisqu'il fait l'objet de notre recherche, malgré que la plupart des linguistes le conçoivent comme une unité vide de sens, intraduisible et inanalysable tels que : F.SAUSSURE et L.GREVISSE. Par contre, MESTFA LACHRAF et AGATHE CORMIER le conçoivent comme une unité qui a une valeur et une signification, car le patronyme accompagnera son porteur jusqu'à l'afin de sa vie puisqu'il est le fil conducteur qui mène vers le passé pour ne pas oublier son identité et d'en garder une relation pour son futur.

Nous avons également abordé dans cette partie les différents types de noms propres qui existent en onomastique et en expliquant chacun.

Nous nous sommes intéressées également à la relation existante entre le patronyme

administratif et non administratif et le passé d'un individu puisqu'il reflète l'identité, les origines, la fierté, l'histoire ainsi que la force d'un être.

Pour analyser notre corpus, nous nous sommes basées sur trois (03) études qui relèvent de la linguistique : la morphologie pour étudier la forme, le genre et le nombre de noms administratifs et non administratifs. La sémantique pour interpréter le sens profond de ces deux catégories patronymiques. Pour comprendre comment ces patronymes sont perçus par les informateurs interrogés, nous avons fait appel à la sociolinguistique.

Chapitre II : Méthodologique

Préambule

Dans toute recherche scientifique, nous faisons toujours appel à une méthode que nous allons suivre toute au long de notre travail.

Après avoir donné un aperçu sur notre thème dans le chapitre théorique, nous allons expliquer dans ce chapitre méthodologique notre méthode suivie afin d'arriver à l'objectif de notre recherche (les représentations qu'ont les gens de la daïra d'Adekar envers les noms administratifs et les noms non administratifs de cette région).

1/L'enquête :

Toute étude sociolinguistique s'appuie sur l'enquête puisqu'elle permet de recueillir des données dans la société à savoir : le langage parlé, les représentations. Etc. Afin d'arriver à les analyser et commencer l'étude minutieuse d'une recherche scientifique, on fait toujours appel à des méthodes et des moyens adéquats pour répondre aux besoins d'un travail de recherche : (questionnaire, enquête. Etc.).

Selon JEAN CALVET En sociolinguistique, on trouve trois (03) types d'enquêtes :

D'abord, l'enquête par entretien, dans cette méthode l'enquêteur va préparer certaines questions, les posées sur les locuteurs d'une société donnée et enregistrer leurs conversations (réponses) pour obtenir un corpus à analyser. Ensuite, l'observation, dans cette dernière le chercheur peut observer les gestes, les mimiques utilisés par les locuteurs et cette méthode peut enrichir le corpus de ce chercheur. Enfin, le questionnaire qui présente une série de questions préparées par un enquêteur pour confirmer les hypothèses élaborées dans la première partie d'une recherche. (Jean.C, 2014)

2/Objectif de questionnaire :

Le questionnaire est parmi les trois (03) méthodes utilisées pour recueillir des données, il est un outil pour confirmer ou rejeter une hypothèse et cela est confirmé par JEAN CALVET : « *le sociolinguiste élabore le questionnaire dans le but de confronter avec*

les données empiriques la pertinence des questions qu'il se propose d'élucider et de confirmer la validité des hypothèses postulées dans la phase préliminaire. »(Jean.C, 2014 :P15).

3/Notre enquête :

Dans notre recherche nous nous sommes appuyées sur le questionnaire puisqu'il permet d'obtenir des données recueillies d'une manière systématique. C'est ce qui a été confirmé par JEAN CALVET : *«le questionnaire occupe une position de choix parmi les instruments de recherche mis à contribution par le sociolinguiste car il permet d'obtenir des données recueillies de façon systématique et se prêtant à une analyse quantitative ».* (J.C, 2014 : P15).C'est un instrument de recherche qui nous aide à analyser notre corpus d'une manière méthodique.

Nous nous sommes basées sur ce type d'enquête (le questionnaire) puisqu'il va nous servir à collecter les noms non administratifs (ce qui n'existent pas dans les administrations) et analyser notre corpus en utilisant des tableaux et des figures pour les étudier (les noms administratifs et les noms non administratifs).

4/Présentation de corpus :

Dans ce modeste travail que nous avons entre les mains, qui a pour objet « le patronyme administratif et patronyme non administratif », un thème qui n'est pas déjà traité auparavant et que nous pensons en dévoiler ses mystères. C'est pour cela nous avons choisi la daïra d'Adekar à qui nous appartenons et connaissons mieux ces compositions familiales, et aussi elle a su garder ses traditions ancestrales.

Notre recherche est basée sur une analyse morphosémantique et sociolinguistiques des patronymes administratifs et non administratifs de la daïra d'Adekar. Pour cela nous avons fait appel au questionnaire pour avoir des informations claires et précises .Notre recherche est divisée en deux catégories (noms administratifs, noms non administratifs), nous avons récolté notre corpus administratif qui est formé de cinquante (50) patronymes dans la daïra d'Adekar (Tourirt Ighil, Beni Ksila et

Adekar), le corpus non administratif est formé de quarante(40) patronymes, pour le récolter nous nous sommes déplacées aux villages de chaque commune, afin de les distribuer .Notre questionnaire est divisé en trois(03) parties la première, est l'identification du public (le sexe, l'âge.Etc.) en utilisant des questions fermées pour avoir des réponses précises. La deuxième, est formée de deux types de questions ouvertes et semi fermées : d'abord, nous avons utilisé les questions semi fermées (questions à choix multiples) pour que l'enquêté choisissent la réponse la plus proche à son point de vue. Enfin, les questionsouvertes qui portent sur l'opinion des gens envers les deux catégories patronymiques, nous les avons utilisées pour avoir des informations sur les représentations.

5/Choix de thème :

Nous nous sommes intéressées à ce thème parce qu'il a incité notre curiosité à trouver la relation entre un patronyme mis sur la carte identité, et un autre utilisé pour nos distinguer des autres familles dans le village ou la tribu, et quelle est la perception des gens de cette région envers ces deux types patronymiques (administratifs et non administratifs) ?

Ce travail nous a permis de dévoiler certains secrets à propos du nom non administratifs qui est un riche patrimoine légués par nos ancêtres. Malgré la rareté des informations que les citoyens et autorités nous ont fournis, mais cela nous a poussé à aller vers l'avant, dénicher les plus profonds mystères de nos aïeux qui sont cachés dans leurs noms et mettre la liaison entre un passé méconnu, caché et un présent imposé et détourné.

6/Choix de terrain :

Vu la situation sanitaire que vit notre pays depuis 2020, nous avons décidé de faire notre étude dans la daïra d'Adekar : premièrement, parce qu'on appartient à cette région. Deuxièmement, pour éviter les déplacements à cause de la pandémie. C'est pour cela nous nous sommes rapprochées au service d'urbanisme de chaque commune de la daïra d'Adekar pour nous donner des informations officielles de ces trois communes

(Adekar, Taourirt Ighil et Beni Ksila). Alors nous allons les présenter ci- dessous :

6-1 : La commune d'Adekar :

6-1-1 : Situation géographique de la commune d'Adekar :

La commune d'Adekar, est située à mille (1000) mètres d'altitude, elle est d'une superficie de dix mille sept cent soixante Hectares (10760 Ha) et elle est limitée comme suit :

- Au nord par la commune de Beni Ksila
- Au sud par la commune d'Akfadou
- À l'est par la commune de Taourirt Ighil.
- À l'ouest par la commune de Yakouren wilaya Tizi-ouzou.

La commune d'Adekar est répartie en deux anciens douars suivants les plans sénatus consulte homologués en date des : 17.04.1897 et 20.04.1899, ces anciens douars sont constitués de l'ensemble des villages de la commune ci-après. (Douar adekar kbouche : adekar chef lieu de la commune, Takamra, Alithoum, Ikhatabene. Etc.) (Douar acif-el hammam : tighzert, ait-malek, aghoulad, henied. Etc.).

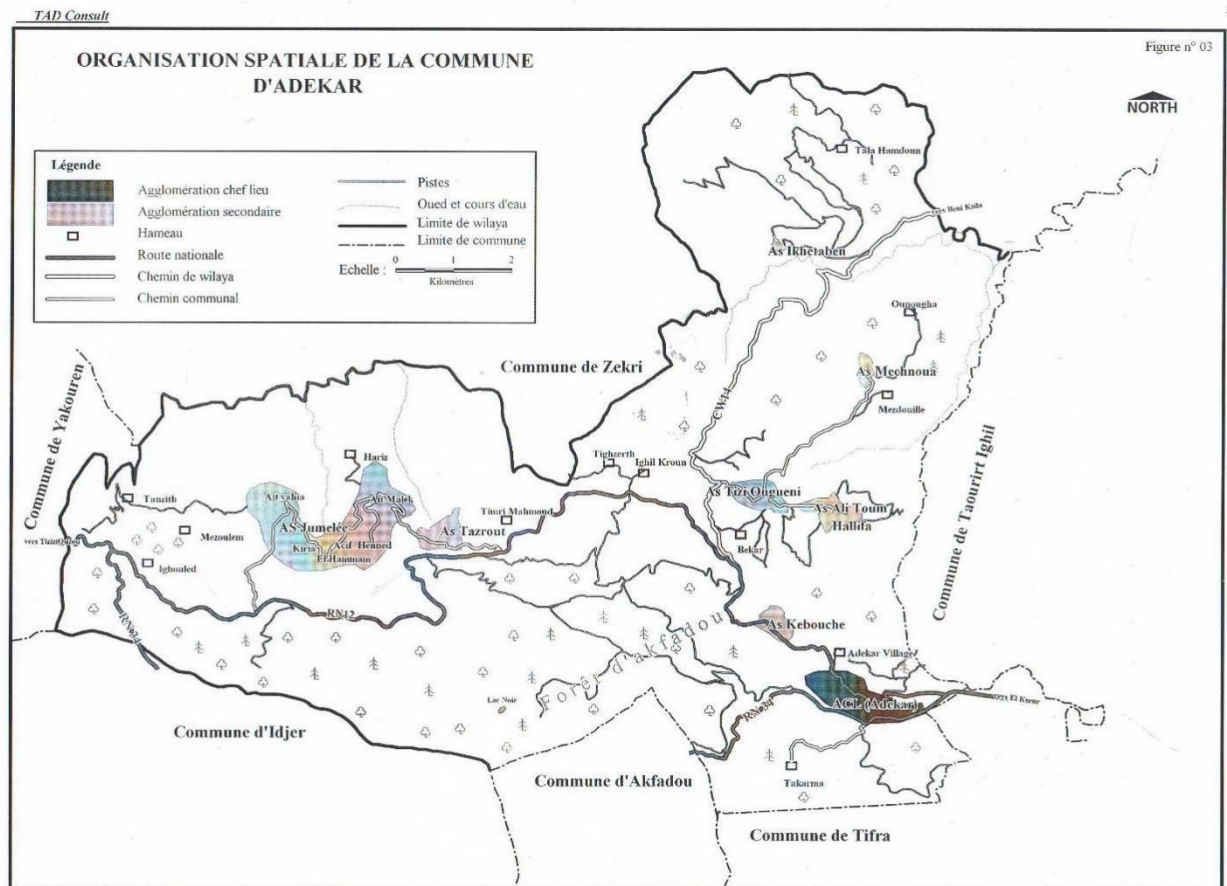
6-1-2 : végétation et climatologie :

La végétation de la commune d'Adekar est composée de pâturage et de forêt qui détient environ de 70% de la superficie de la commune qui dépend du groupe domaniale, la grande partie est de domaine forestier. En ce qui concerne la climatologie de cette région, on trouve que l'hiver est la saison la plus dominante elle commence au mois de novembre jusqu'à la fin du mois de mars. (Une neige qui peut atteindre (01) mètre d'épaisseur), c'est ce qui favorise le tourisme hivernal.

6-1-3 : population :

La population de la commune d'Adekar, s'élève à quatorze mille cinq cent soixante-six habitants (14,166). La civilisation de la population de la commune est celle des ancêtres, elle demeure toujours à ce stade et tient toujours à la civilisation et à la culture d'origine

berbère, même le mode de vie, les coutumes restent inchangées à celle des anciennes époques.



Carte géographique de la commune d'Adekar

6-2 : Commune de Beni ksila :

6-2-1: Situation administrative et géographique :

La commune de Beni Ksila est une commune rurale touristique à vocation agricole, située au nord-ouest de la wilaya de Bejaïa. Administrativement elle fait partie de la daïra d'Adekar est limitée comme suit :

-au nord, par la mer méditerranée.

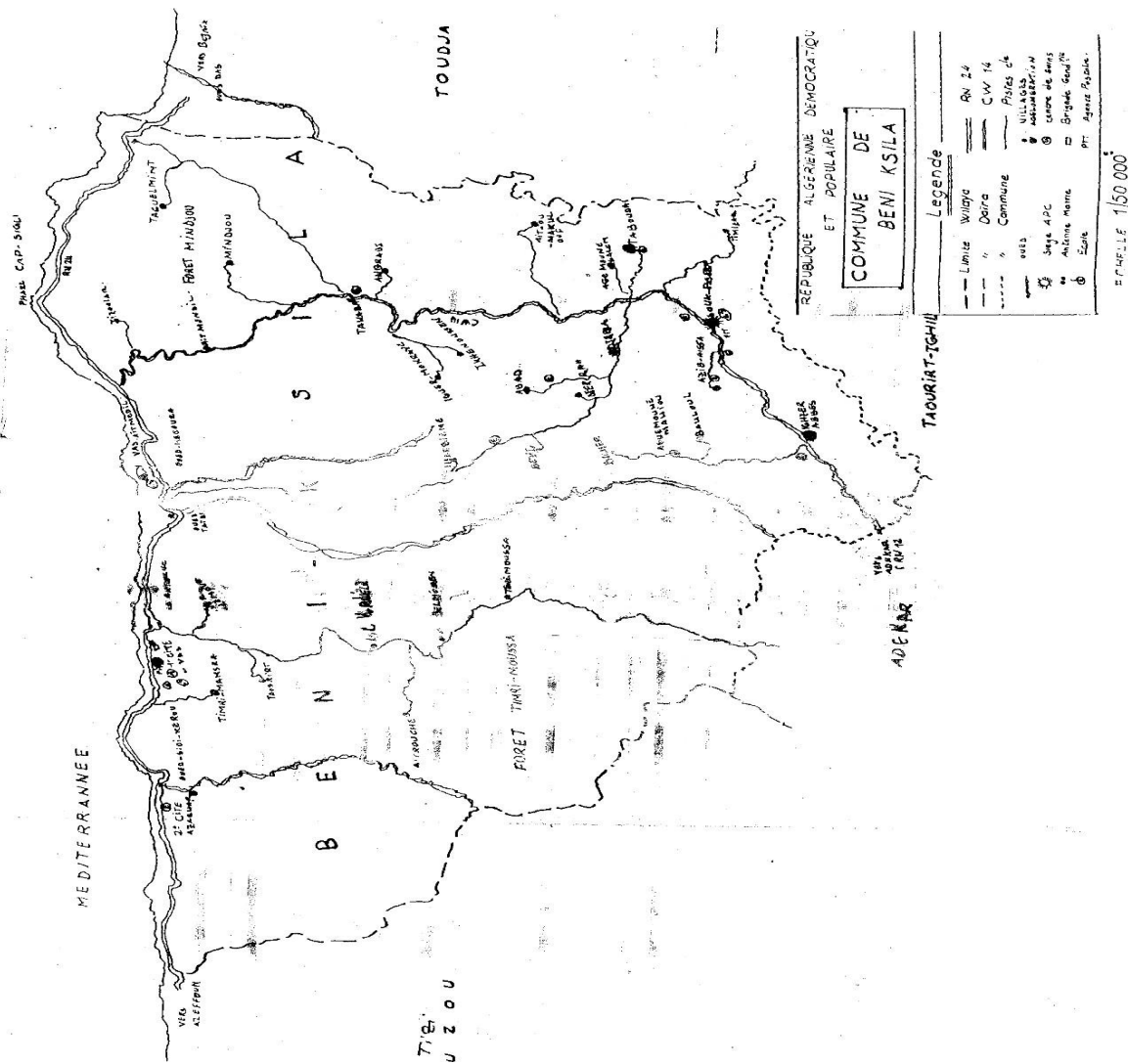
-au sud, par la commune de Taourirt Ighil, Adekar et El kseur.

-A l'est par la commune de Toudja.

-A l'ouest, par les communes de Zekri et d'Ait Chafaa (wilaya de tizi-ouzou).

6-2-2: Histoire de la commune :

Le nom « At Ksila » revient au nom de roi amazigh Aksel (appeler Kusayla »selon certaines sources, le roi Aksel avait un campement de son armé au lieu dit village de Beni Ksila est constitué de (03) trois douars (Tadart Nath Ksila) :Douar M'zala, Douar ath ksila et Douar Ath Abbou. Le nom de ce village a été donné à la commune qui est crée par la loi N°84-09 du 04 février 1984.



Carte géographique de la commune de Beni Ksila

7/Le public visé :

Nous avons visé le public de la daïra d'Adekar parce qu'il est le centre d'intérêt de notre recherche, et grâce à lui qu'on a pu collecter les informations concernant notre thème. Pour enrichir notre recherche et avoir plus d'informations détaillées sur les représentations qu'ont les gens de cette région envers ces deux types de patronymes, nous avons distribué notre questionnaire sur toutes les tranches de la société sans exception (jeune (homme, femme) vieux.Etc.)

Conclusion

En conclusion, nous avons remarqué que tout travail appartenant au domaine de la sociolinguistique, est liée d'une manière directe à l'étude de terrain, en faisant appel à une enquête qui est une source inépuisable d'informations. C'est ce qui ouvre les portes sur plusieurs pistes dans la société à savoir les représentations et les attitudes des locuteurs d'une société donnée.

Chapitre III : Analyse morphosémantique etsociolinguistique

Introduction

Le présent chapitre, englobe (03) trois études (morphologique, sémantique et sociolinguistique) et chaque étude se divise à son tour en deux parties : la première est consacrée pour les patronymes administratifs et la seconde pour les patronymes non administratifs.

Dans la première étude nous nous intéressons à la description morphologique de ces deux catégories patronymiques. Ensuite, nous allons interpréter chaque patronyme pour obtenir sa signification. Enfin, une étude sociolinguistique va compléter les deux études précédentes pour comprendre les représentations associées à ces deux formes de patronymes dans la région d'Adekar.

Ci-dessus nous allons procéder à la présentation de notre corpus (patronymes administratifs et non administratifs), les classer selon le nombre et le genre, déterminer leurs origines linguistiques.

I - Partie morphologique

1/Présentation de corpus administratifs :

-AIT AMAR	-KETANE
-ALI PACHA	-KHIAL
-AMAZOUZ	-KHOUKHI
-AZEGGAGH	-LAGHA
-AZOUG	-LAZIB
-BACHA	-MERABET
-BEHLOUL	-MESBAH
-BELKADI	-MEZIANI
-BOUAKKAZ	-NADJI
-BOUDJADJA	-OUCHENE

-BOUZELMAT	-OURARI
-CHALAL	-RABAH
-CHIKH	-REMDANE
-DJEGBAR	-TAHAR BELLAR
-DJOUDI	-TALA IZEGGAGHEN
-GANA	-SAÂDA
-GAOUA	-SEMLIL
-FELLANI	-SALAH
-HADJ KACI	-TAGMOUNT
- HADJ LARBI	-YAHIA
-HEDDAD	-YAKOUT ZINEB
-IDIR	-YOUCEFI
-ILLOUL	- ZAÏD
-ISMAÏL	-ZENNAD
-KEBICHE	-ZITOUNI

Tableau 1 présentations de corpus administratifs.

2/La structure des patronymes administratifs simple :

2-1: Définition du non simple :

Le nom simple selon la rousse est un nom formé à partir d'une seule unité significative. ([https://www.larousse .Fr](https://www.larousse.fr))

2-2 : Classement des patronymes administratifs simples selon le genre et le nombre:

Patronymes administratif (simple)	Féminin /singulier	Féminin /pluriel	Masculin /singulier	Masculin /pluriel
-AMAZOUZ			+	
-AZEGGAGH			+	

-BACHA			+	
-BEHLOUL			+	
-CHALLAL			+	
-CHIKH			+	
-DJEGBAR			+	
-DJOUDI			+	
-GANA			+	
-GAOUA			+	
-FELLANI			+	
-HADDAD			+	
-IDIR			+	
-ILLOUL			+	
-ISMAÏL			+	
-KEBICHE			+	
-KETANE			+	
-KHIAL			+	
-KHOUKHI			+	
-LAGHA			+	
-LAZIB			+	
-MERABET			+	
-MESBAH			+	
-MEZAINI			+	
-NADJI			+	
-OUCHENE			+	
-OURARI			+	
-RABAH			+	
-REMDANE			+	
-SÂADA	+			
-SEMLIL			+	

-SALAH			+	
-TAGMOUNT	+			
-YAHIA			+	
-YOUCEFI			+	
-ZAID			+	
-ZENNAD			+	
-ZITOUNI			+	

Tableau 2 le genre est le nombre des patronymes administratifs simples

- D’après le tableau que nous avons ci-dessus nous constatons, qu’à travers les quarante (40) patronymes simples, nous avons deux (02) patronymes qui sont du genre féminin singulier avec un taux de 7%, aucuns(0) dont le genre féminin pluriel et trente sept(37) dont le genre est masculin pluriel avec un taux de 93%.
- La figure ci-dessous nous indique le pourcentage présenté dans le paragraphe précédent.

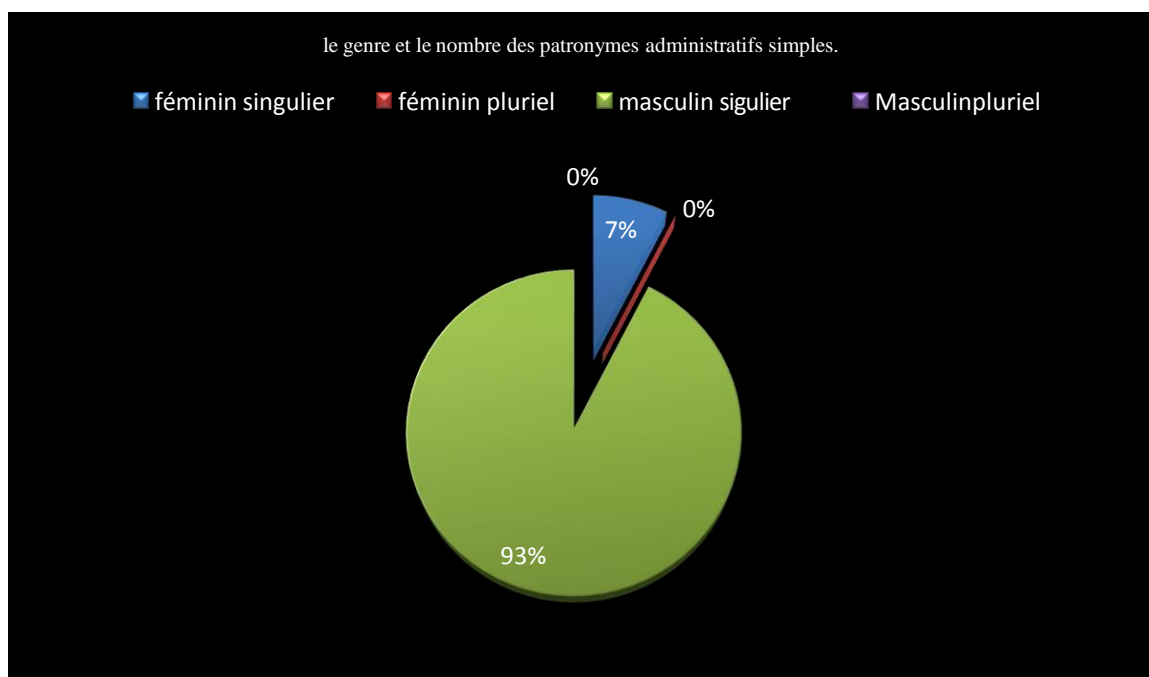


Figure 1 schéma représentatif du genre et du nombre des patronymes administratifs simples

2-3 : Classement des patronymes administratifs simples selon leurs origines linguistiques :

Patronymes administratif (simple)	Berbère	Arabe	Français	Autres langues	Aucun
-AMAZOUZ	+				
-AZEGGAGH	+				
-AZOUG	+				
-BACHA				+	
-BEHLOUL	+				
-CHALLAL	+				
-CHIKH		+			
-DJEGBAR		+			
-DJOUDI		+			
-GANA	+				
-GAOUA	+				
-FELLANI	+				
-HADDAD	+				
-IDIR	+				
-ILLOUL	+				
-ISMAIL		+			
-KEBICHE	+	+			
-KHAL	+	+			
-KETANE		+			
-KHOUKHI	+				
-LAGHA				+	
-LAZIB		+			
-MERABET	+				
-MESBAH		+			

-MEZAINI	+				
-NADJI	+	+			
-OUCHENE	+				
-OURARI	+				
-RABAH		+			
-RAMDANE		+			
-SAÂDA	+				
-SEMLIL	+				
-SALAH		+			
-TAGEMOUNT	+				
-YAHIA		+			
-YOUCEFI		+			
-ZAID		+			
-ZENNAD		+			
-ZITOUNI		+			

Tableau 3 l'origine linguistique des patronymes administratifs simples.

- Dans le tableau que nous avons ci-dessus, nous avons constaté que les patronymes simples de la daïra d'Adekar ont tous une origine linguistique, et la plupart de ces patronymes sont issus de la langue berbère (18/40) avec un taux de 52%. Après vient la langue arabe (13/40) avec un taux de 43%. Enfin nous avons d'autres patronymes qui viennent d'autres langues (2/40) avec un taux de 5%.

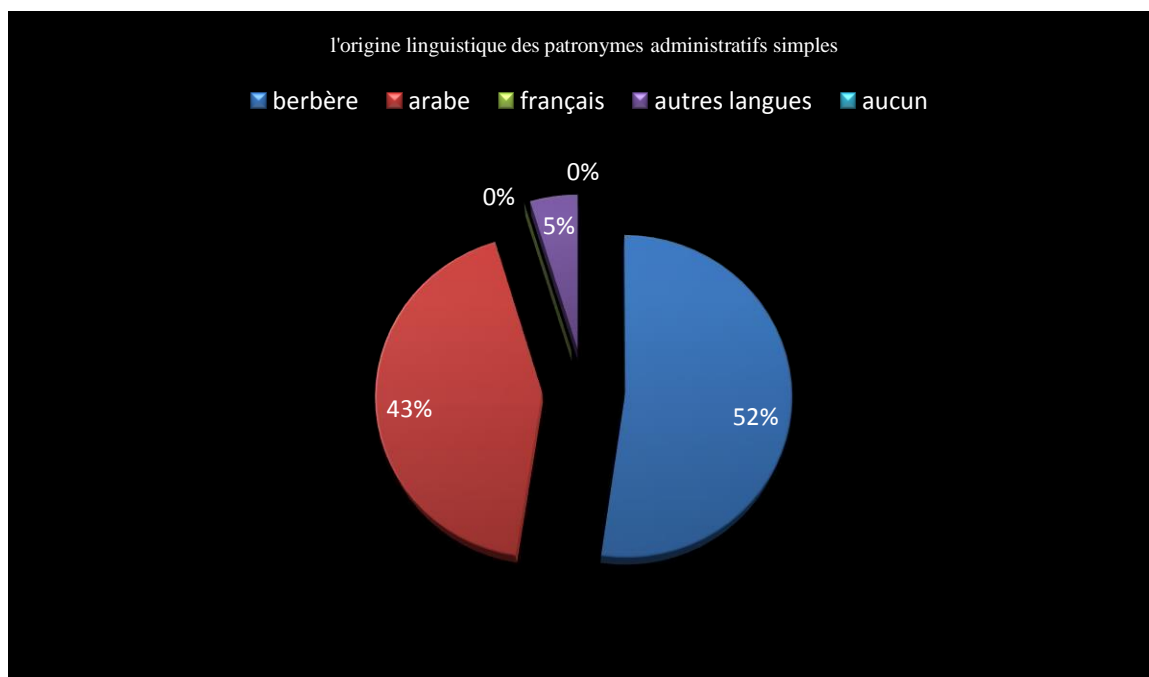


Figure 2 schéma représentatif de l'origine linguistique des patronymes administratifs simples.

3/La structure des patronymes administratifs composés :

3-1 : Définition du nom composé :

Le nom composé selon la rousse est un mot contenant deux ou plus de deux morphèmes lexicaux et constituant une unité significative (par exemple : malheureux, porte-bagages, chemin de fer)

La composition est un type de création lexicale particulièrement utilisé dans les langues techniques et scientifiques, mais également dans la langue courante. (<https://www.grammaire.reverso.net>)

3-2 : Classement des patronymes administratifs composés selon le genre le nombre :

Patronymes administratifs (composé)	Féminin /singulier	Féminin /pluriel	Masculin /singulier	Masculin /pluriel
-AIT AMARA			+	
-ALI PACHA			+	
-BELKADI			+	
-BOUAKKAZ			+	
-BOUDJADJA			+	
-BOUZELMAT			+	
-HADJ KACI			+	
-HADJ LARBI			+	
-TAHAR-BELLAR			+	
-TALA IZEGGAGHEN	+		+	
-YAKOUT ZINEB	+			

Tableau 4 le genre et le nombre des patronymes administratifs composés.

- Le tableau ci-dessus nous éclaire, qu'à travers les dix(10) patronymes composés, nous avons deux(02) patronymes qui sont du genre féminin singulier avec un taux de 17%, dix (10) dont le genre est masculin singulier qui présente 83% et enfin, aucun dont le genre féminin et masculin pluriel.
- Cette figure ci-dessous nous indique les pourcentages mentionnés dans le paragraphe précédent.

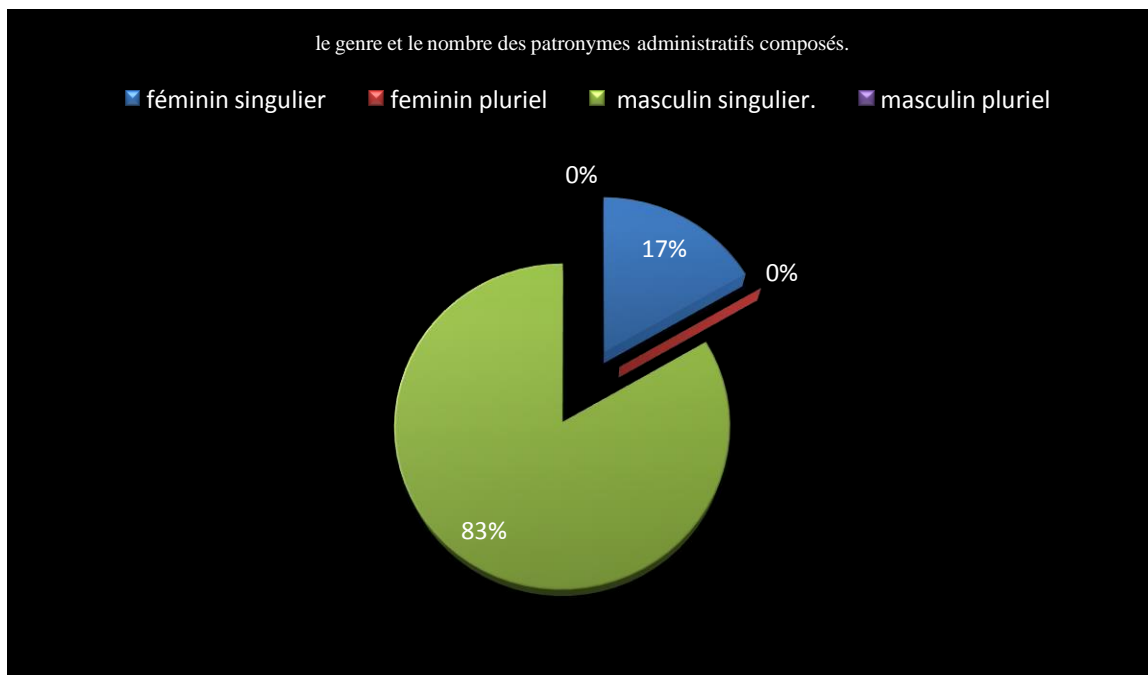


Figure 3 schéma représentatif du genre et du nombre des patronymes administratifs composés.

3-3 : Classement des patronymes administratifs composés selon leurs origines linguistiques :

Patronymes administratifs (composés)	Kabyle	Arabe	Français	Autres langues	Aucuns
-AIT AMAR		+			
-ALI PACHA		+		+	
-BELKADI	+	+			
-BOUAKKAZ		+			
-BOUDJADJA		+			
-BOUZELMAT	+				
-HADJ KACI		+			
-HADJ LARBI	+	+			
-TAHAR BELLAR	+	+			

-TALA IZEGGAGHEN	+				
-YAKOUT ZINEB		+			

Tableau 5 l’origine linguistique des patronymes administratifs composés

- Ce tableau représente l’origine linguistique des patronymes administratifs composés où nous avons déterminé à travers ces patronymes que la majorité de ces derniers vient de l’arabe (09/11) avec un taux de 54%, et d’autres de la langue berbère (05/11) qui présente de 38% et enfin, (01/11) pour ce qui ont pour origine d’autres langues avec un taux de 8%.
- La figure ci-dessous nous indique les pourcentages mentionnés dans le paragraphe précédent.

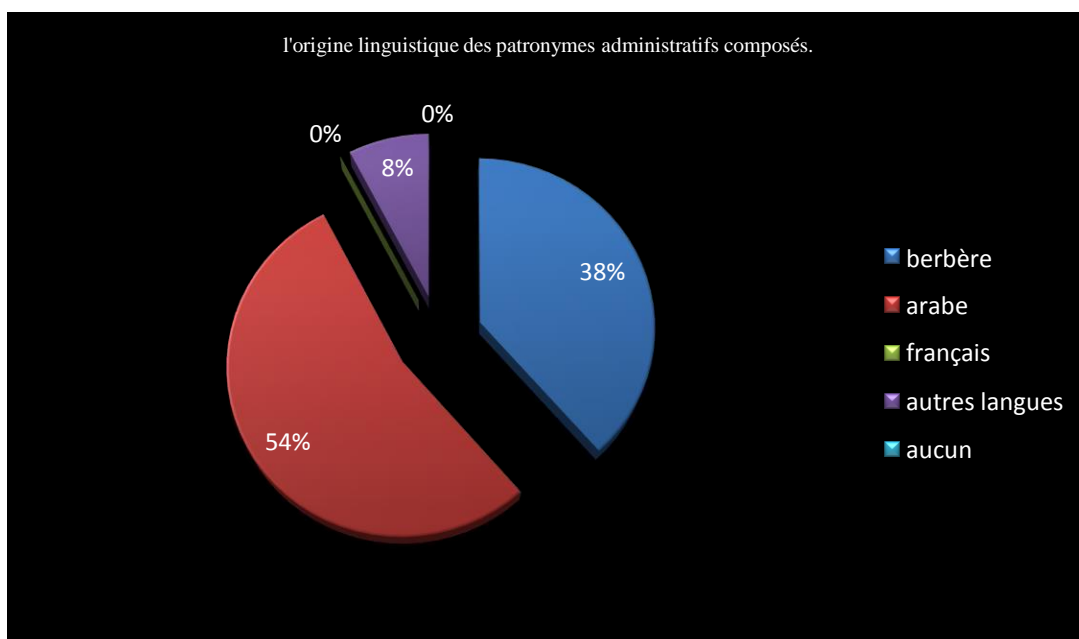


Figure 4 schéma représentatif de l’origine linguistique des patronymes administratifs composés.

4-Analyse morphologique des patronymes non administratifs :**5-Présentation du corpus :**

-ATH ABBAS	-ATH MOHEND
-ATH AHMED	-ATH MOUSSA
-ATH AICH	-ATH OULACHE
-ATH AISSA	-ATH OUREZKI
-ATH ALI	-ATH RAHMOUNE
-ATH AMAR OU YUCEF	-ATH REMDHANE
-ATH BELKACEM	-ATH SAÂDA
-ATH BOUJEMÂA	-ATH SAADI
-ATH BRAHAM	-ATH SAÏD
-ATH CHAÂVANE	-ATH SALAH
-ATH CHIKH	-ATH SALEM
-ATH EL HADJ	-ATH YAHIA
-ATH EL HADJ SADEK	-IAACHOUREN
-ATH EL HOCINE	-IBAAZIZEN
-ATH FERHAT	IBLAÏDEN
-ATH KACI	-ICHALALEN
-ATH LARBI EL MOULOUD	-ICHIVANEN
-ATH MEZIANE	-IHEDDADEN
-ATH MIRA	-IHAMICHEN
-ATH MOKRANE	-IMÂACHE

Tableau 6 présentations des patronymes non administratifs simples

6-La structure des patronymes non administratifs simples/composés :**6-1: Classement des patronymes non administratifs simples selon le genre et le nombre :**

Patronymes non administratifs (simples)	Féminin singulier	Féminin pluriel	Masculin singulier	Masculin pluriel
IAACHOUREN				+
IBAAZIZEN				+
IBLAÏDEN				+
ICHALALEN				+
ICHIVANEN				+
IHEDDADEN				+
IHAMICHEN				+
IMÂACHE				+

Tableau 7 Le genre et le nombre des patronymes non administratif simples

- D'après le tableau que nous avons ci-dessus nous constatons, que tous les patronymes non administratifs simples sont tous du genre masculin pluriel
- avec un nombre de neufs (09) patronymes et qu'ils représentent un taux de 100%.
- La figure ci-dessous nous indique le pourcentage présenté dans le paragraphe précédent.

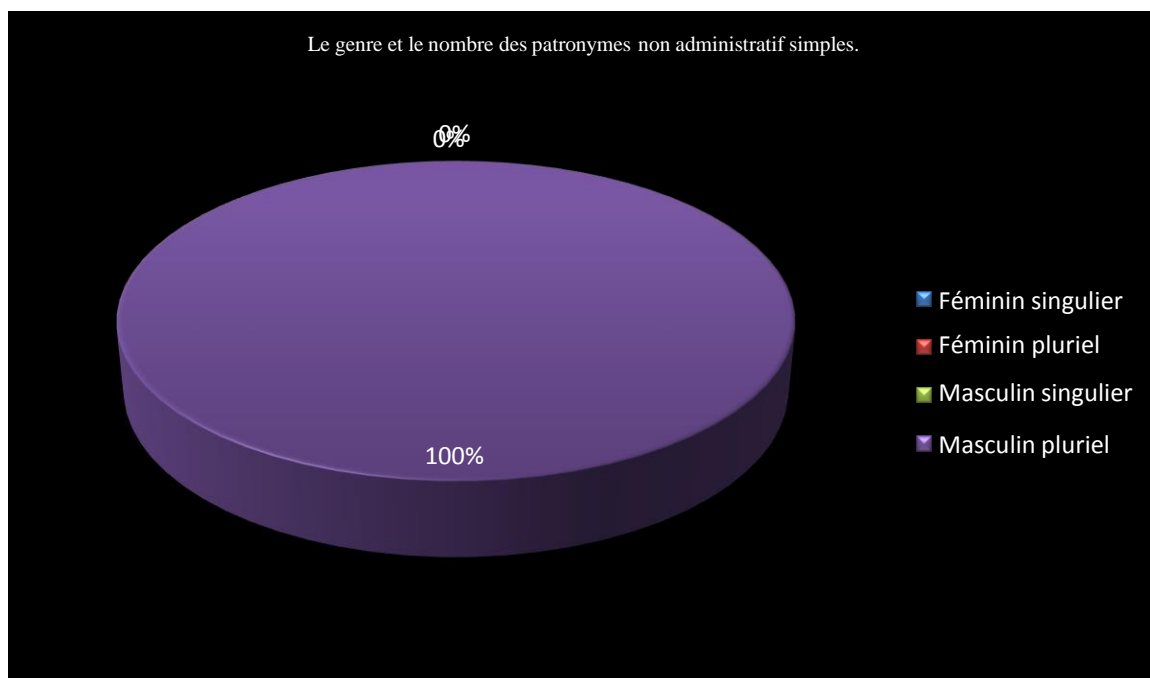


Figure 5 schéma représentatif du genre et du nombre des patronymes non administratifs simples

6-2 : Classement des patronymes non administratifs simples selon leurs origines linguistiques :

Patronymes non administratifs simples	Berbère	Arabe	Français	Autre langues	Aucun
IAACHOUREN		+			
IBAAZIZEN		+			
IBLAÏDEN		+			
ICHALALEN	+				
ICHIVANEN	+				
IHEDDADEN	+				
IHAMICHEN	+				
IMAACHE	+				

Tableau 8 L'origine linguistique des patronymes non administratifs simples.

- D’après le tableau que nous avons ci-dessus, nous constatons que les patronymes non administratifs simples de la région d’Adekar, ont tous une origine linguistique. Et la plupart de ses patronymes sont issus de la langue berbère (5/8) avec un taux de 62%. Après vient la langue arabe (3/8) avec un taux de 38%.
- La figure ci-dessous nous indique le pourcentage présenté dans le paragraphe précédent.

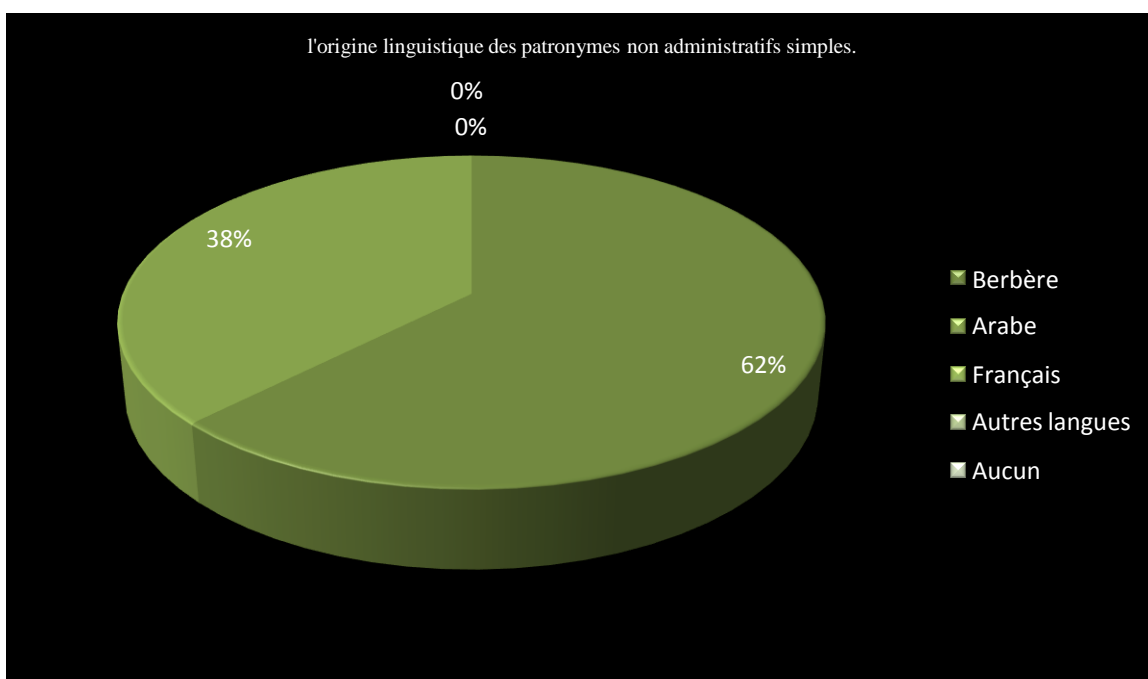


Figure 6 Schéma représentatifs de l’origine linguistique des patronymes non administratifs simples.

6-3 Classement des patronymes non administratifs composés en deux termes selon le genre et le nombre :

Patronymes non administratifs composés (en deux termes)	Féminin singulier	Féminin pluriel	Masculin singulier	Masculin pluriel
ATH ABBAS				+
ATH AHMED				+
ATH AICH				+
ATH AISSA				+
ATH ALI				+
ATH BELKACEM				+
ATH BOUDJEMÂA				+
ATH BRAHAM				+
ATH CHAAVANE				+
ATH CHIKH				+
ATH FERHAT				+
ATH KACI				+
ATH MEZIANE				+
ATH MIRA		+		
ATH MOKRANE				+
ATH MOHEND				+
ATH MOUSSA				+
ATH OULACHE				+
ATH REHMOUNE				+
ATH REMDHANE				+
ATH SÂADA		+		
ATH SAADI				+
ATH SAÏD				+
ATH SALAH				+
ATH SALEM				+
ATH YAHIA				+

Tableau 9 Le genre et le nombre des patronymes non administratifs composés(en deux termes).

- D'après le tableau que nous avons ci-dessus nous constatons, qu'à travers les vingt six (26) patronymes non administratifs composés en deux termes, nous avons vingt quatre (24) dont le genre est masculin pluriel qui présente un taux

de 92%, deux (02) dont le genre est féminin pluriel avec un taux de 8% et enfin, aucun dont le genre est féminin singulier, masculin singulier.

- La figure ci-dessous nous indique les pourcentages présentés dans le paragraphe précédent.

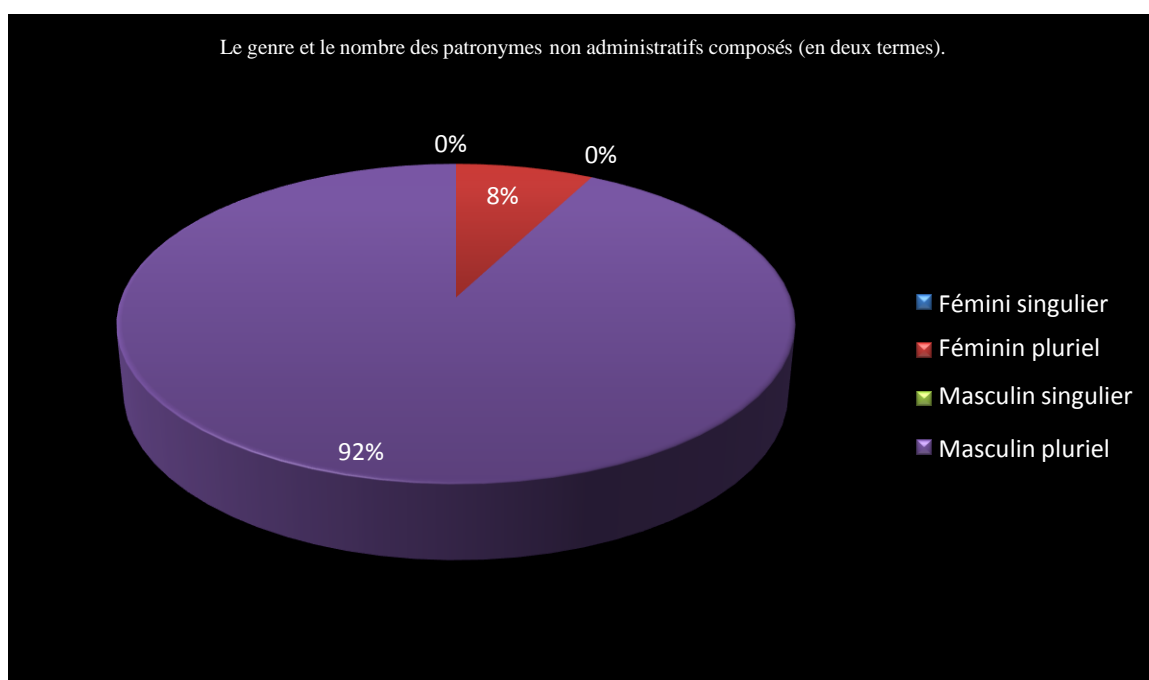


Figure 7 Schéma représentatifs du genre et du nombre des patronymes non administratifs composés de deux termes.

6-4 : Classement des patronymes non administratifs composés (en deux termes) selon leurs origines linguistiques :

Patronymes non administratifs composés (en deux termes)	Berbère	Arabe	Français	Autres langues	Aucun
-ATH ABBAS		+			
-ATH AHMED		+			
-ATH AICH		+			
-ATH AISSA		+			
-ATH ALI		+			
-ATH BELKACEM		+			
-ATH BOUDJEMAA		+			
-ATH BRAHEM				+	

-ATH CHÂAVANE		+			
-ATH CHIKH		+			
-ATH FERHAT		+			
-ATH KACI		+			
-ATH MEZIANE		+			
-ATH MIRA		+			
-ATH MOKRANE	+				
-ATH MOHEND	+				
-ATH MOUSSA		+			
-ATH OULACHE	+				
-ATH RAHMOUNE		+			
-ATH REMDHANE		+			
-ATH SÂADA		+			
-ATH SAADI		+			
-ATH SAÏD		+			
-ATH SALAH		+			
-ATH SALEM		+			
-ATH YAHIA		+			

Tableau 10 l'origine linguistique des patronymes non administratifs (en deux termes).

- Dans le tableau que nous avons ci-dessus, nous avons remarqué que les patronymes non administratifs composés en deux termes de la daïra d'Adekar ont tous une origine linguistique, la plupart de ces patronymes sont issus de la langue arabe (22/26) avec un taux de 85%. Après vient la langue berbère (3/26) avec un taux de 11%. Enfin, ceux qui sont issus d'autres langues (1/26) qui présente un taux de 04%.
- La graphie ci-dessous nous indique les pourcentages présentés dans le paragraphe précédent.

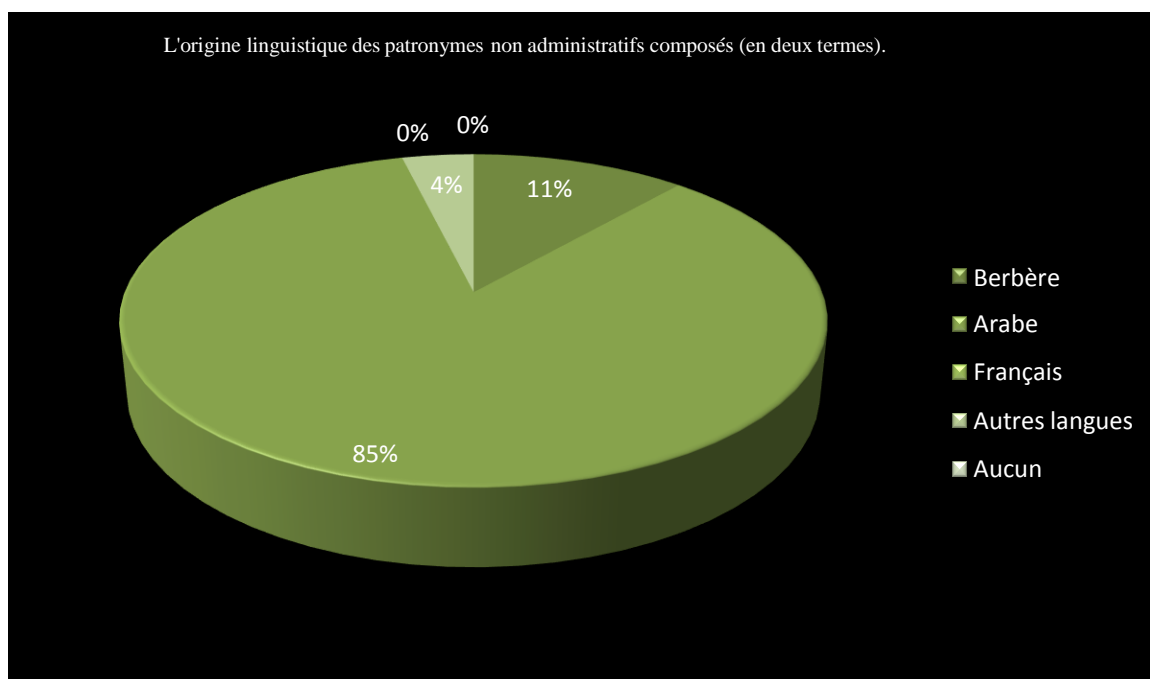


Figure 8 schéma représentatifs de l'origine linguistique des patronymes non administratifs composés en plus de trois termes.

6-5 : Classement des patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes) selon le genre et le nombre :

Patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes)	Féminin singulier	Féminin pluriel	Masculin singulier	Masculin pluriel
-ATH AMAR OU YOUCEF				+
-ATH EL HADJ				+
-ATH EL HADJ SADEK				+
-ATH EL HOCINE				+
-ATH LARBI EL MOULOUD				+
-ATH OU REZKI				+

Tableau 11 Le genre et le nombre des patronymes non administratifs (en plus de trois termes).

- Le tableau ci-dessus nous éclaire, qu'à travers les six (06) patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes), nous avons six (06/06) patronymes dont le genre est masculin pluriel avec un taux de 100%.
- Cette figure nous indique les pourcentages mentionnés dans le paragraphe précédent.

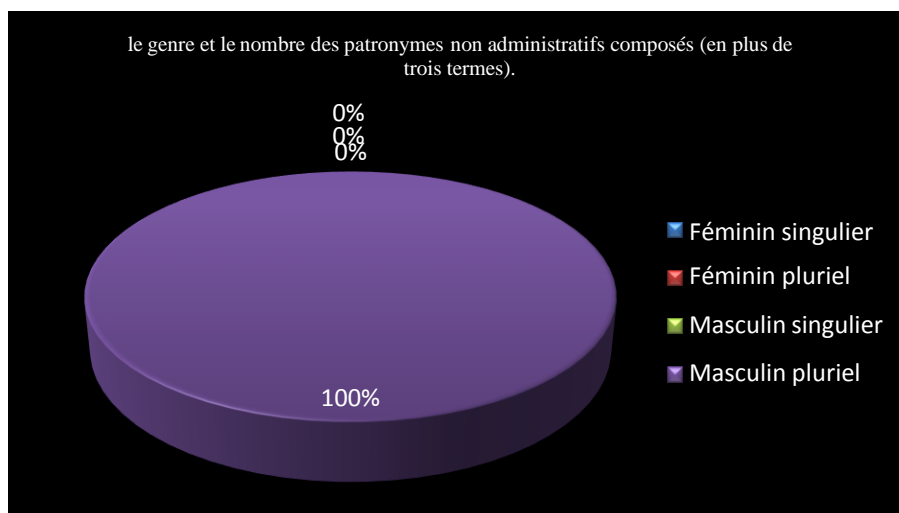


Figure 9 schéma représentatifs du genre et du nombre des patronymes non administratifs composés(en plus de trois termes).

6-6 : Classement des patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes) selon leurs origines linguistiques.

Patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes)	Berbère	Arabe	Français	Autres langues	Aucun
-ATH AMAR OU YUCEF		+			
-ATH EL HADJ	+				
-ATH EL HADJ SADEK		+			

-ATH EL HOCINE		+			
-ATH LARBI EL MOULOUD		+			
-ATH OU REZKI		+			

Tableau 12 l’origine linguistique des patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes).

- Ce tableau représente l’origine linguistique des patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes) de la région d’Adekar. Nous avons remarqué que la majorité de ces patronymes sont issus de la langue arabe (5/6) avec un taux de 83% .Après vient la langue berbère (1/6)avec un taux de 17%.
- La graphie ci-dessous nous indique les pourcentages représentés dans le paragraphe précédent.

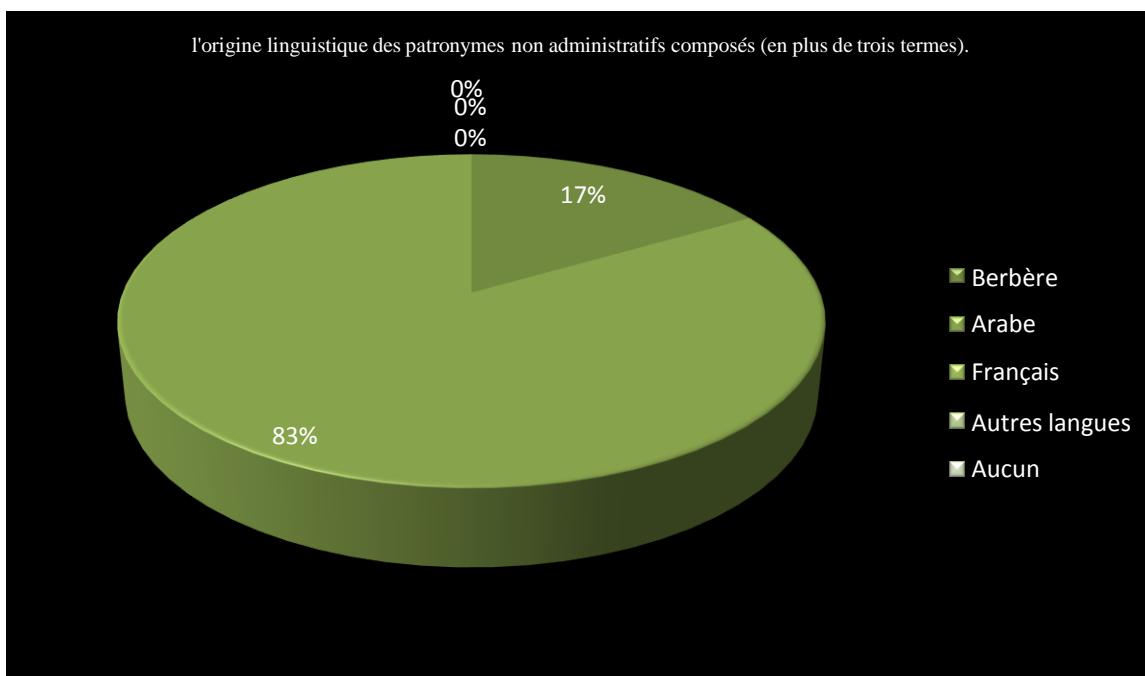


Figure 10 schéma représentatifs de l’origine linguistique des patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes).

Conclusion de la partie morphologique

En conclusion, nous avons constaté que tous les patronymes administratifs qu'ils soient simples ou composés ont du genre masculin singulier, contrairement aux patronymes non administratifs qui sont du genre masculin pluriel. Concernant leurs origines linguistiques nous avons remarqué que les deux formes de patronymes (administratif, non administratif), simples sont issus de langue berbère et les composés de la langue arabe.

II- La partie sémantique :

Introduction

Dans cette partie, nous allons procéder à une analyse sémantique de chaque patronyme qu'il soit administratif ou non administratif, à l'aide des dictionnaires qui relèvent dans le domaine d'interprétation des patronymes algériens et les classer selon leurs thématiques. Notre but à partir de cette analyse est d'approfondir dans le sens et d'obtenir une vraie signification.

1-Analyse sémantique des patronymes simples administratifs :

-AMAZOUZ:/ameɛzuz/

« L'aimé, le chéri », On peut faire la lecture suivante:/Amɛzuz/(Kabyle) « dernier né (d'une femme qui n'enfantera plus) » .El mazuz (arabe) « semé tard (belé...), tardif. Culot, dernier né » (Mustapha Tidjet, tome02 :At Waylis :29).

-AZEGGAGH:/azeggay/

« Rouge »d'origine kabyle, vient du verbe « izwiɣ »qui signifie « être rouge ; rougir. Etre rose ; rosir. Etre brun ; brunir » (Dallet, 1982 :961).

-AZOUG : /ɛzug/

D'origine kabyle, d'Aɛzzug qui veut dire « sourd ». On peut aussi comprendre azzug, terme générique désignant les plats traditionnel qui ont des sauces et qui ne se mangent

pas avec du pain, car sont fait à base de semoule .Ou déverbatif concret de bzeg « être mouiller, en fer », azzug d'origine Kabyle qui veut dire « en flure, le fait d'être enflé. Le fait d'être mouiller » (Mustapha Tidjet , tome1 :44).

-BACHA :/baca/

C'est la forme arabe du mot turc « pacha ».les arabes, n'ayant point de P, le remplacement par un B .Il désigne l'espèce de préfet chez les turcs. (Dictionnaire Littré. <https://>).

-BEHLOUL:/bahlul/

Du kabyle (abahlul) « simple d'esprit, soit, idiot » (Dallet, 1982 :16)

-CHALLAL:/calal/

C'est un adjectif, d'origine kabyle qui signifie « blanc »vient du verbe « ch3ell »qui veut dire allumer, de la racine /c3ell/ dont dérive plusieurs termes comme : tice3lalin « brillant ». (Dallet ,1982 :122).

-CHIKH:/cix/

Du kabyle « ccix »et arabe « ceyx » (vieux, âgé, vieillard, vieil homme. Ancien (par rapport à l'âge et à la dignité).Cheikh, chef de la fraction, de tribu. Directeur d'un collège, d'une zaouïa, maitre, professeur, maire, beau père de la femme (Mustapha Tidjet, tome01 :65).

-DJEBAR:/ğebar/

D'origine arabe, vient de ġebbar qui veut dire « celui qui impose sa volenté ; puissant (Mustapha Tidjet, tome01 :65).

-DJOUDI:/ğudi/

« Noble, généreux », d'origine arabe, vient ġewed qui veut dire « générosité, munificence, libéralité, noblesse. Ce qu'un homme vaut. Peut être aussi relatif au mont

Ĝudi, cité par le coran, qui représente l'endroit où s'est arrêté Noé après le déluge. (Mustapha Tidjet, tome02 :94).

-GANA:/gana/

« Une des variantes du l'ancêtre mythique de la branche berbère des Zeneta. Du verbe egen » être chargé (arme à feu) /cuvé (feu) ou bien de ggani « guetter attendre tout ou quelque chose de quelqu'un » (Nait-Zerrad, 2005 :48). Ou de gänä (arabe dialectale). «Aussi, de nouveau »gäna « Goût, inclination, plaisir » (Mustapha Tidjet, tome 2 :99).

-GAOUA:/gawa/

Kabyle habitant la région montagneuse au nord de la chaîne de Djurdjura. Personne appartenant aux Igawawen qui est la forme plurielle du premier. (Mustapha Tidjet, tome02 : 99).

-FELLANI:/flani/

C'est un adjectif, d'origine kabyle qui signifie « un tel »dérivé du nom « flan », de la racine /FLN/dont dérive plusieurs termes comme : leflantegga « une telle » (Dallet, 1982 :206).

-HADDAD:/ħdad/

C'est un nom d'origine kabyle, de haddad qui veut dire « forgeron », de la racine /HDD/dont dérive plusieurs termes comme : aheddad lfeta « un bijoutier »(Dallet, 1982 :305).

-IDIR:/idir/

D'origine kabyle, du verbe « idir »qui veut dire « vivre »de la racine /DR/dont il dérive plusieurs termes comme : tudert , tiddrin (Dallet, 1982 :151).

-ILLOUL:/ilul/

D'origine kabyle, du verbe « illul »qui veut dire « naître » de la racine /l/dont il dérive

plusieurs termes comme :talalit,alali,yetlal.(Dallet, 1982 :437)

-ISMAIL:/ismaïl/

Equivalent arabe du français Ismaël qui est lui-même une adaptation de l'hébreu Yichmaël « Dieu entendra », fils d'Abraham et Hagar. (Mustapha Tidjet, tome 2 :118).

-KEBICHE:/kebic/

Du Kabyle axebbic « égratignure, gerçure ». Ou un diminutif de l'arabe kebc « mouton » (Mustapha Tidjet, tome2 :123).

-KETANE:/ktan/

D'origine arabe de la racine/KTN/qui signifie « toile de coton » (Dallet, 1982 :428).

-KHAL:/xyal/

Xyal ou lexyal (kabyle, arabe) qui veut dire « fantôme . Ombre qu'on voit passer. Chose qui ne dure pas, qui passe comme une ombre. Epouvantail pour les oiseaux ». Ou du l'arabe xiyyâl qui veut dire « cavalier, homme de cheval. Connaisseur en chevaux ». (Mustapha Tidjet, tome01 :86).

-KHOUKHI:/xuxi/

De l'adjectif xüxü (arabe ., Kabyle.) « Incarnant, fleur de pêche, rose couleur de pêche », ou du prénom féminin Khokha qui a les mêmes significations. (Mustapha Tidjet, tome02 :129).

-LAGHA:/laya/

Originare d'Afrique du nord, de vrai être une contraction de EL AGHA , le nom agha ,emprunté au turc ,signifiant chef ,chef, maitre, seigneur.(Geneanet [https://www.ganeanet .org](https://www.ganeanet.org)).

-LAZIB:/laɛzib/

De l'arabe *ɛzib* qui signifie « campement d'une tribu qui suit les pâturages ou qui s'établi à proximité d'un lieu qui produit des fruits pour la faire vivre. Portion de terre affectée au pâturage. Habitation de printemps et d'automne. Gourbi ou tente de berger pendant la saison de pâturage. Ferme habitée pendant les travaux agricoles. Ferme ». Qui a donné l'emprunt kabyle *aɛzib*, avec un sens proche établissement agricole ou habitation isolée dans la campagne. (Mustapha Tidjet, tome2 :133).

-MERABET:/mrabeɕ/

D'origine kabyle, vient d'amrabeɕ qui veut dire « marabout ». (Dallet ,1982 :702).

-MESBAH : /msbaḥ/

C'est un prénom masculin de *meṣbaḥ*, de l'arabe qui signifie « lampe, flambeau » (Beaussier, 1958 :556) ou du kabyle *Imeṣbaḥ* qui veut dire « lampe, chandelier » (Mustapha Tidjet, tome2 :144).

-MEZIANI:/mzyani/

D'origine kabyle, de *mzian* qui veut dire « petit, jeune » (Mustapha Tidjet, tome2 :146).

-NADJI:/naji/

D'origine kabyle, qui signifie « invoquer, appeler de loin » de la racine /NJ/ dont il dérive plusieurs termes comme : *yetnaji*, *inuja*. (Dallet, 1982 :560).

-OUCHENE:/ucen/

D'origine kabyle, vient du *uccen* qui veut dire « chacal » (Mustapha Tidjet, tome1 :100).

-OURARI:/urari/

D'origine kabyle, de *urar* qui veut dire « jeu, danse fête avec danses (qui se prolonge souvent la nuit) » (Dallet, 1982 :695).

-RABAH:/rabah/

D'origine arabe, qui signifie « réussir, faire de bonne affaires », de la racine /RBH/dont il dérive plusieurs termes comme : yettrbah, irebbeh. (Dallet, 1982 :701).

-REMDANE:/rmɔan/

Le mois du jeune correspondant au neuvième mois de l'année musulmane. « Le sens primitif de Ramidha est : brûler, être brulant. La mystique a donc attaché au mois de Ramadhan l'effet de « brûler les péchés ». C'est le sens de prénom féminin Ramdha, non pas « la chaude »ou « la brûlée », mais celle qui a été purifiée par le ramadhan. (Mustapha Tidjet, tome02 :159).

-SAADA:/saæada/

Prénom d'origine arabe qui signifie « félicité, bonheur » (Notre famille <https://www.prenoms.com>.)

-SEMLIL:/smlil/

C'est un nom d'origine kabyle qui signifie « faire se rencontrer, joindre, accorder » de la racine /ML/ dont il dérive plusieurs termes comme :yessmlalay, asemlil. (Dallet, 1982 :496).

-SALAH:/salah/

Prénom d'origine arabe qui signifie intégrité, dans la religion musulmane SALAH est un des premiers messagers d'ALLAH. (Madame Figaro <https://madame.lefigaro.fr>).

-TAGMOUNT:/tagmunt/

Mot d'origine kabyle qui veut dire « mamelon de terrain »de la racine /GMN/dont il dérive plusieurs termes comme : igmmunen.(Dallet, 1982 :261).

-YAHIA:/yahya/

« Il vivra, qu'il vive », « c'est le nom de Jean le (baptiste), Mentionné dans le coran » (Mustapha Tidjet, tome01 :111).

-YOUCEFI:/yusfi/

Vient de Youcef, c'est l'équivalent arabe de Joseph (Mustapha Tidjet, tome2 :189).

-ZAID:/zayd/

« Il est né, il vient accroître (la famille) de l'adjectif zayed » surplus, surabondant, qui excède. Accessoire. Excédent. Augmentation. Abondant. Qui a plus pour la mesure. En sus ». La racine arabe /ZD/, qui a plusieurs sens, a donné un nombre considérable de prénoms (certains célèbres dans l'histoire islamique) et de patronymes. (Mustapha Tidjet, tome2 :190).

-ZENNAD:/znad/

Avec ce schème de nom d'agent il s'identifierait « homme en état de porter les armes » de l'arabe zenād ou « armurier, arquebusier » de « znäydiy ». Ou « qui a la gâchette facile, bagarreur, qui s'énerve facilement » du Kabyle zznad « briquet. Chien de fusil. Fermoir de collier. Puissance » (Mustapha Tidjet, tome01 :114).

-ZITOUNI : /zituni/

D'origine arabe, qui signifie « huile d'olive » de la racine /ZT/. (Dallet, 1982 :959).

2-Formation des patronymes composés:**2-1: Ait, Nait, Ath :**

2-1-1: Ait, est le « pluriel de U, W, Ag, « fils de ». attesté dans l'ensemble du domaine berbère et particulièrement fréquent dans l'onomastique locale (noms de tribus, noms des villages...) ». C'est une particule berbère indiquant l'appartenance ou la filiation. En effet elle est utilisée comme morphème de

filiation mais pas exclusivement, on peut partager ses usages en trois types : indicateur de filiation dans les noms de familles et d'habitants dans les noms des lieux. (Mustapha Tidjet, tome01 :06).

2-1-2: Nait, ce n'est qu'une aberration de l'administration, on ne lui a trouvé aucune existence réelle sur le terrain. Elle est obtenue par agglutination de la préposition berbère n « de » et de la particule de filiation Ait. C'est certainement une transcription abusive de la réponse des gens auxquels on demandait leur filiation, à la question « de quel famille es-tu ? » on aura invariablement la réponse n X, (étant composé de la particule et du nom), par exemple n At Ali « de At Ali », certains agents ont transcrit la formule complète Nait Ali. (Mustapha Tidjet, tome01 :08).

2-1-3: Ath, durant la période coloniale, la particule berbère at (orthographiée ait) et dans l'usage officiel systématiquement remplacé par son équivalent arabe beni. La tradition orale a cependant gardé parallèlement l'usage de la particule berbère, du moins en régions berbérophones. (Mustapha Tidjet, tome01 :08).

2-2: Bou, Ou, Bel, I :

2-2-1: Bou, Dans ce morphème il y a deux monèmes différents, le bou arabe qui vient du abou « père », et le morphème berbère d'adjectif signifiant « celui au, l'homme à ». (Mustapha Tidjet, tome01 :10).

2-2-2: Ou, C'est un morphème berbère pouvant indiquer la filiation ou appartenance, il est dans ce cas le singulier de Ait/At, ou bien noter l'at d'annexion des noms en position de subordination, comme on peut le trouver en début de deuxième composant de certaines formes composées des prénoms (Mustapha Tidjet, tome01 :8/9).

2-2-3: Bel, Il provient essentiellement de l'assimilation du n de ben par le L initiale du prénom au quel est rattaché comme dans Belakhal qui vient de ben lakhal, Bellahsen de Ben lahsen, Belassous de Ben lassous, Blelarbi de Ben larbi, Bellala de Ben lala etc., mais on peut le trouver avec des prénoms

commençant par n'importe quelle consonne comme dans Belamirouche de Ben amirouche, Belazouz de Ben azouz, Belbachir de Ben bachir, Belbrahim de Ben brahim. (Mustapha Tidjet, tome01 :15).

2-2-4: I, c'est un morphème arabe qui est considéré comme indicateur d'appartenance qu'on appelle on arabe nisba. (Mustapha Tidjet, tome01 :page18).

2-2-5: EL, qui est un article définie d'origine arabe classique, il ne se réalise sous la forme dialectale (l, la), agglutinée ou séparer du nom. (Extrait d'un article en arabe « traduit »). (les-ziboux.rasama.org).

3-Interprétation des patronymes administratifs composés :

-ALI PACHA:/ɛli paca/

De Ali qui est d'origine arabe et qui signifie « celui qui est élevé »ou « celui qui est haute placé », de la racine /AL/.(Madame Figaro <https://madame.lefigaro.fr>).Et de « Pacha » qui vient de « Bacha »et qui désigne l'espèce de préfet chez les turcs. (Dictionnaire Littré.<https://www.littré.org/>).

-AIT AMARA:/ayt ɛmara/

« Ceux de Amara, « ɛmara »prospérité, qui a une vie longue et prospéré ».De ɛemmāra qui est d'origine arabe « peuplement, colonisation, culture, population, exploitation ». (Mustapha Tidjet, tome02 :20).

-BELKADI:/belqɑdi/

« Fils de kadi », Kadi de lqɑdi (arabe, kabyle). « Cadi, juge selon la loi musulmane ». (Mustapha Tidjet, tome02 :55).

-BOUAKKAZ:/buɛkaz/

« L'homme au grand bâton », aɛkkaz, variante dialectale de l'arabe classique ɛukkaza

« gros bâton » (Dallet, 1982 :983)

-BOUDJADJA:/buğğa/

« L'homme à la poule », gğa, variante dialectale de l'arabe classique dağağa « poule ». (Mustapha Tidjet, tome01 :58).

-BOUZELMAT:/bouzelmaṭ/

« Gauche », azelmaṭ « gauche ». (Mustapha Tidjet, tome02 :78).

-HADJ KACI : /ħağ kaci/

« Le pèlerin kaci » : de hağ (arabe, kabyle) « qui a fait le pèlerinage à la Mecque ». (Mustapha Tidjet, tome02 :104). Et KACI : « dur, méchant, cruel, atroce », de Kăssi (adjectif, arabe) « dur, en durci, austère, inflexible, barbare, inhumain, cruel, atroce, féroce ». (T Mustapha Tidjet, tome02 :120).

-HADJ LARBI : /hadj ləarbi/

« le pèlerin larbi » : de hağ(arabe, kabyle) « qui a fait le pèlerinage à la Mecque » (Mustapha Tidjet, tome02 :104). Et LARBI « Belarbi », désigne le fils (ben) de Larbi , nom qui en arabe d'Afrique du Nord signifie tout simplement l'arabe (alarabiyy). (Geneanet <https://www.geneanet.org>)

-TAHAR BELLAR:/tahar blar/

De Tahar qui est un nom d'origine arabe qui signifie le « pur » (Magic maman <https://www.magicmaman.com>). Et de Bellar qui est un nom d'origine kabyle, qui veut dire « verre de lampe », « l'ampe munie d'un verre », de la racine /BLR/dont dérive plusieurs termes comme :Ibellaren, Tibellarin. Par exemple : une femme très belle on dit : elle est comme un verre que rien n'a terni. (Dallet, 1982 :25).

-TALA IZEGAGHEN:/tala izgayen/

De « Tala » qui vient de la racine /L/et qui signifie « fontaine » (Dallet, 1982 :935). Et

de « izegaghen » pluriel de azegagh, « rouge » d'origine Kabyle, vient du verbe « izwiɣ » qui veut dire « être rouge, rougir. Etre rose, rosir .Etre brun, brunir » (Mustapha Tidjet, tome01 :113).

-YAKOUT ZINEB:/yaqut zinev/

De « yakout » qui est un prénom féminin d'origine arabe et qui signifie « jacinthe ». Et de « Zineb » qui aussi de la racine arabe, il a pour signification également ornement de son père. (Magic maman <https://www.magicmaman.com>).

4-Analyse sémantique des patronymes non administratifs :

-ATH ABBAS:/at εbbas/

De l'arabe εbbas « lion ».Ath εbbas est le nom d'une tribu se situant sur la rive sud de la Soummam, à quelques 100Km de Bejaïa, et qui a constitué l'un des deux royaumes de la Kabylie, avec le royaume de khoukhou à Tizi-Ouzou, d'où le nom asif n at εbbas donné à l'un des affluents de la Soummam à la hauteur de cette tribu. (Mustapha Tidjet, tome01 :35).

-ATH AHMED:/at ḥmed/

/Ceux de Ahmed/, Ahmed est prénom qui vient de l'arabe et qui veut dire « digne d'éloge ». Dans la culture musulmane Ahmed correspond au nom céleste du prophète Mahomet. (Madame Figaro <https://madame.lefigaro.fr>).

-ATH AICH:/at εic/

De εeyc « vie, manière de vivre. Vie, existence ». (Mustapha Tidjet, tome02 :17).

-ATH AISSA : /at εisa/

« Ceux de εissa », avec Aissa comme prénom emprunté à l'arabe qui vient lui-même de l'hébreu Josué, (en français Jésus) qui signifie « Dieu sauvera » ou bien « Agrée de Dieu ». (Mustapha Tidjet, tome02 :20).

-ATH ALI:/at ɛli/

« Ceux de Ali », nom de famille former sur le prénom Ali qui est d'origine arabe et qui signifie « élevé, haut, sublime, distingué, éminent. » (Mustapha Tidjet, tome01 :36).

-ATH AMAR OU YUCEF:/at ɛmar u yusef/

«Ceux de Amar et Youcef », avec Amar qui est d'origine arabe et qui signifie « fidèle »ou « persévérant » (Madame Figaro <https://madame.lefigaro.fr>). Et « Youcef » qui est un nom hébreu signifiant « que Dieu ajoute » (d'autres enfants à celui qui vient naître) d'où « augmenter, accroître, ajouter », c'est l'équivalent arabe du français Joseph. (Mustapha Tidjet, tome02 :188).

-ATH BELKACEM:/at velqasem/

/Ceux de Belkacem/, nom de famille former sur le prénom Belkacem qui est d'origine arabe qui veut dire « juste et beau ». (<https://www.aufeminin.com>).

-ATH BOUJEMÂA:/at buğemɛa/

/Ceux de Boujemâa/,buğemɛa/, prénom masculin signifiant « père de Djama, celui de vendredi », Djemaa « celle/celui qui rassemble vendredi », qui est lui aussi un prénom masculin. Ou « père du grand nombre », de ğemma (arabe) « grand nombre ». (Mustapha Tidjet, tome02 :70).

-ATH BRAHAM:/at braham/

/Ceux de braham/, nom de famille former sur le prénom Braham d'origine hébraïque, il a le sens de « père de multitude ». (<https://www.magicmaman.com>).

-ATH CHÂAVANE:/at chaɛvan/

/Ceux de Chaabane/, nom de famille former sur le prénom Chabane, d'origine arabe qui veut dire « le populaire »celui qu'jouit d'une grande notoriété, c'est le huitième mois du calendrier musulman, précédent le Ramadhan. (Mustapha Tidjet, tome 01 :63).

-ATH CHIKH:/at cix/

/Ceux de chikh /, du Kabyle ccix et arabe ceyx « âgé, vieux, vieillard, vieil homme. Ancien (par rapport à l'âge à la dignité). Cheikh, chef de fraction, de tribu. Directeur d'un collège d'une zaouia. Maître, professeur, maire, beau père de la femme » et selon Atoui « qui est expérimenté d'où homme qui exerce une autorité morale ou politique administrativement : fonctionnaire, notable, responsable du douar de la tribu ». (Mustapha Tidjet, tome01 :65).

-ATH EL HADJ:/at el hağ/

/Ceux de Hadj/, de hağ (arabe, kabyle) « qui a fait le pèlerinage à la Mecque ». (Mustapha Tidjet, tome02 :104).

-ATH EL HADJ SADEK:/at el hağ sadeq/

/Ceux de hadj Sadek/, de hağ (arabe, Kabyle) « qui a fait le pèlerinage à la Mecque ». (Mustapha Tidjet, tome02 :104). Et de Sadek qui est d'origine arabe, issu du terme « Sadek » qui peut se traduire par « sauveur » et « qui dit le droit (divin) » (<https://journaldesfemmes.fr>).

-ATH EL HOCINE:/at el hocin/

/Ceux de Hocine/, de Hocine d'origine arabe, il a le sens de « bon et beau ». (<https://www.magicmaman.com>).

-ATH FERHAT:/at ferhat/

/Ceux de Ferhat/, de Ferhat d'origine arabe, il a pour signification « la joie » (<https://www.magicmaman.com>).

-ATH KACI:/at qasi/

/Ceux de Kaci, les dans de la famille kaci/, Kaci « dur, méchant, cruel, atroce », « le caractère endurci par une vie dure, de celui qui a souffert et qui a acquis une trempe

d'acier » mais selon Beaussier « Kassi est une altération de Qäsem ». (Mustapha Tidjet, tome02 :20).

-ATH LARBI EL MOULOUD:/at larbi el mulud/

/Ceux de Larbi et Mouloud/, de Larbi qui est d'origine arabe, provient de « laurus » et signifie « laurier ». (<https://www.prents.fr>). Et de Mouloud qui aussi d'origine arabe, il signifie « enfanté ». (<https://www.magicmaman.com>).

-ATH MEZIANE:/at mzyan/

/Ceux de la famille Meziane/, Meziane d'origine arabe, il a le sens de « qui tient des propos élogieux ». (<https://www.magicmaman.com>).

-ATH MIRA:/at mira/

/Ceux de famille Mira/, Mira est un prénom féminin en Kabylie, de amira « princesse ». (Mustapha Tidjet, tome02 :147).

-ATH MOKRANE:/at moqran/

/Ceux de famille Mokrane/, Mokrane de ameqqran (Kabyle) « grand, âgé, l'aîné, chef, important ». C'est l'adjectif du verbe imyur « grandir, être grand, être considérable en proposition ou en valeur ». (Mustapha Tidjet, tome02 :148).

-ATH MOHEND:/at moħend/

/Ceux de Mohend/, Mohend est l'une des formes Kabyles de Mohammed « celui qui est le lieu de la louange, le comblé de louange, celui qui s'est rendu digne de louange, digne d'éloge ». (Mustapha Tidjet, tome02 :24).

-ATH MOUSSA:/at musa/

/Ceux ou les personnes faisant partie de la famille Moussa/, Moussa est l'équivalent arabe de Moïse. (Mustapha Tidjet, tome01 :37).

-ATH OULACHE:/at ulac/

/Ceux de Oulache/, ulac qui signifie « rien ». (Dallet, 1982 :443).

-ATH OUREZKI:/at urazqi/

/Ceux ou les personnes faisant partie de la famille Arezki/, Arezki de la racine arabe/RZK/, avec le sens globale de moyen de subsistance, on a le verbe rzeq (arabe, Kabyle) « pouvoir des choses nécessaire à la vie, de pain quotidien. Donner, faire don, accorder, gratifier (Dieu).Comblé des bien de. Posséder », d'où il dérive le prénom Arezki /arezqi/ « don (de Dieu) », mais ce don est particulier, c'est un rezq « provision, choses nécessaire à la vie, la subsistance, nourriture. Moyen de vivre, richesse », le fait qu'il soit nécessaire à la vie montre l'importance de ce don ». (Mustapha Tidjet, tome01 :42).

-ATH RAHMOUNE:/at rahmun/

/Les gens de la famille Rahmoune/, Rahmoune de Rahman « indulgent, clément, compatissant, miséricordieux ». (Mustapha Tidjet, tome02 :159).

-ATH REMDHANE:/at remḍan/

/Ceux de la famille de Remdhane/, Remdhane le mois de jeune correspondant au neuvième mois de l'année musulmane. « Le sens primitif de Rmidha est : brûler, être brûlant. La mystique a donc attaché au mois de Ramadhan l'effet de brûler les péchés ». C'est le sens du prénom féminin Ramdha, non pas « la chaude » ou « la brûlée », mais celle qui été purifiée par le Ramadhan ». (Mustapha Tidjet, tome02 :159).

-ATH SÂADA:/at saʕada/

/Les gens de la famille Sâada/, Sâada prénom d'origine rabe qui signifie « félicité, bonheur ». (<https://www.prenom.com>).

-ATH SAADI:/at saedi/

/Les gens de la famille Saadi/, de Saadi « félicité, bonheur, porte-bonheur, chanceux », de seed (arabe) « bonheur, félicité, chance heureuse, bonne fortune. Etoile, fortune, hasard, sort, destinée ». (Mustapha Tidjet, tome02 :21).

-ATH SAÏD:/at saeid/

/les gens de la famille Saïd/, de saïd (arabe) « heureux, fortuné, bienheureux (dans le paradis). (Mustapha Tidjet, tome01 :105).

-ATH SALAH:/at salah/

/Les gens de la famille Salah/, de Sālah (adjectif arabe) « intègre, probe, vertueux, profitable. Juste. Honnête, de bonnes mœurs ». (Mustapha Tidjet, tome01 :37).

-ATH SALEM:/at salm/

/Les gens de la famille Salem/, de Salem «sauf, sain. Exempt de, point sujet à. Franc, libre de. Pur ». (Mustapha Tidjet, tome01 :38).

-ATH YAHIA:/at yaħya/

/Ceux de familleYahia/, ethnique formé sur Yahia (arabe) « il vivra, qu'il vive », « c'est le nom de Jean le (baptise), mentionné dans le coran. (Mustapha Tidjet, tome02 :21).

-IAACHOUREN:/iæacuren/

Pluriel d'Achour, originaire d'Afrique du Nord, le nom est surtout porté par des musulmans, mais aussi par des juifs. Deux possibilités : un nom de personne arabe «achur » qui veut dire « aimable », mais aussi, du moins pour les musulmans, la fête de l'Achoura « Achoura ». (<https://www.geneanet.org>).

-IBAAZIZEN:/ibaæzizn/

Pluriel de Baziz/be3ziz/, « le serviteur du tout puissant, de celui dont a le plus besoin »,

hypocoristique obtenue par la contractions de $\epsilon\text{ebel}\epsilon\text{aziz}$. El aziz est un attribut de Dieu signifiant « celui dont l'existence d'un semblable est peu probable, celui dont on a intense besoin, et celui auprès de qui on a difficilement accès ». (Mustapha Tidjet, tome02 :49).

-IBLAÏDEN:/iblɛidn/

Pluriel de Blaid, /belɛid/ « fils de laid » ; « laid » fête qu'on célèbre ». (Mustapha Tidjet, tome01 :48).

-ICHALALEN :/Iceɛlalen/

Une autre forme plurielle d'achalal qui provient de l'adjectif Kabyle aceɛlal « blond », rouquin. Brillant, clair ». (Mustapha Tidjet, tome01 :79).

-ICHIVANEN:/icivanen/

Pluriel de Chibane, de aciban(Kabyle) « qui a les cheveux blanc, chenu », adjectif dérivent du cāb « blanchir, devenir vieux, vieillir », cibani (arbe dialectale) « vieillard, vieux, vieille homme, barbon, grison. Dont les cheveux ont blanchi ». (Mustapha Tidjet, tome01 :65).

-IHEDDADEN:/iħdadn/

Pluriel de ħeddar (arabe, Kabyle) « forgeron ». (Mustapha Tidjet, tome01 :73).

-IHAMICHEN:/iħmicen/

Pluriel de Hamiche « beau, fardé » de ħmimuc (Kabyle) « fard, graine rouge de la bryone qui servit autre fois de fard, et arabe ħamāc « arnebia decumbens ». (Mustapha Tidjet, tome01 :75).

-IMAACHE:/imɛac/

Pluriel de Maouche, /amɛuc/d'origine Kabyle qui veut dire « chétif ». (Mustapha Tidjet, tome02 :138).

5-Analyse thématique des patronymes administratifs et non administratifs de la daïra d'Adekar :**5-1: Les noms de la religion et les prophètes :**

Dans toute société musulmane les patronymes administratifs et non administratifs, sont généralement inespérés de la religion « l'Islam », nous trouvons les différents noms du prophète et ses qualifications, aussi les noms qui renvoyait au calendrier musulman et aux fêtes religieuses.

5-1-1: Les noms des prophètes et religion :

-**TAHAR** : qui signifie « pur ».

-**DJEBBAR** : qui signifie « celui qui impose sa volonté ».

-**ISMAÏL** : qui signifie « Dieu entendra ».

-**MERABET** : qui veut dire « marabout ».

-**REMDANE/ ATH REMDHANE** : qui signifie « le mois du jeune ».

- **ATH YUCEF/ YUCEFI** : qui veut dire « Joseph ».

-**HADJ/ ATH EL HADJ** : qui veut dire « pèlerin ».

-**AHMED** : qui veut dire « digne de louange ».

-**ATH AISSA** : qui veut dire « Dieu sauve ».

-**ATH BRAHAME** : qui veut dire « père de multitude ».

-**ATH CHAÂVANE** : qui signifie « le huitième mois de calendrier musulman ».

-**MOULOU** : qui signifie « enfanté », « une fête religieuse ».

-**ATH MOHEND** : qui veut dire « digne d'éloge ».

-**ATH RAHMOUNE** : qui signifie « miséricordieux ».

- ATH SALAH** : qui veut dire « honnête », « vénérable ».
- **SADEK** : qui signifie « sauveur ».
- ATH SALEM** : qui veut dire « pur ».
- IAACHOUREN** : qui désigne « la fête de Achoura ».
- IBAAZIZEN** : qui veut dire «le serviteur de tous puissant », « el aziz ».
- **IBLAIDEN** : qui signifie « Aïd la fête qu'on célèbre ».

5-2: les caractéristiques morales et physiques :

- AZOUG** : qui signifie « sourd ».
- BEHLOUL** : qui signifie « idiot ».
- CHALLAL/ ICHALALEN** : qui signifie « les blonds ».
- KHIAL** : qui veut dire « fantôme ».
- BOUAKKAZ** : qui signifie « l'homme du grand bâton ».
- BOUZELMAT** : qui désigne «la gauche ».
- BOUDJADJA** : qui désigne « l'homme à la poule ».
- DJOUDI** : qui veut dire « noble ».
- ATH KACI/ KACI** : qui veut dire « dur ».
- ICHIVANEN** : qui signifie « devenir vieux ».
- IMAACHE** : qui désigne « chétif ».
- AMAR** : veut dire « fidèle ».

-ATH BELKACEM : veut dire « juste et beau ».

5-3: Les noms en relation avec la nature :

Le fait de donner un nom d'une chose à une personne (enfant), c'est pour lui ressembler et avoir de la chance dans la vie.

5-4: Les noms en rapport avec les animaux :

-OCHENE : qui signifie « chacal ».

-ATH ABBAS : désigne « lion ».

-KEBICHE : qui veut dire « mouton ».

5-5: les noms en rapport avec les végétaux :

-ZITOUNI : qui désigne « olive ».

-LARBI : qui désigne « laurier ».

5-6: Les noms relatifs aux divers domaines :

5-6-1: Les noms en rapport avec l'eau :

-TALA : qui signifie « fontaine ».

-TAGMOUNT : qui veut dire « mamelon de terrain ».

5-7: Des patronymes relatifs à la beauté :

-BELLAR : qui signifie « belle ».

-ATH EL HOCINE : désigne « bon et beau ».

-ATH BELKACEM : qui signifie « juste et beau ».

-YAKOUT ZINEB : qui désigne « jacinthe », « ornement de son père ».

-IHAMMICHENE : qui veut dire « beau ».

5-8: Les noms relatifs aux mouvements :

- NADJI** : qui signifie « invoquer ».
- OURARI** : qui veut dire « dansé la nuit ».
- SEMLIL** : qui désigne « faire se rencontrer ».

5-9: Des patronymes toponymiques :

- LAZIB** : qui désigne « ferme ».

5-10: Les noms en rapport avec la hauteur :

- GAOUA** : désigne « région montagneuse au nord de la chaîne de Djurdjura ».

5-11: Les noms relatifs à la couleur :

- **KHOUKHI** : qui signifie « rose ».
- AZEGAGH/ IZEGGAGHEN** : qui veut dire « rouge ».

5-12: Les patronymes relatifs à la lumière :

- MESBAH** : qui signifie « flambeau », « lampe ».

5-13: Des noms en rapport avec la joie et sentiments :

- SAÂDA** : qui signifie « félicité ».
- SAADI** : qui veut dire « chance », « heureux ».
- SAÏD** : qui désigne « bien heureux ».
- FERHAT** : qui signifie la « joie ».
- AMAZOUZ** : qui veut dire « le chérie ».

5-14: Les patronymes en rapport avec la vie quotidienne :

-ZENNAD : qui désigne « briquet ».

5-14-1: Les patronymes relatifs aux métiers :

-HEDDAD/ IHEDDADEN : qui veut dire « forgeron ».

5-14-2: les noms en rapport avec le temps :

-BOUJEMAÂ : qui signifie « père de Djama, celui de vendredi ».

5-14-3: Les patronymes relatifs aux statues :

-BACHA/ PACHA : qui signifie « espèce de préfet ».

-LAGHA : qui veut dire « chef », « maître ».

-CHIKH : qui désigne « directeur d'une école », « chef de fraction ».

-BELKADI : désigne « juge ».

-ATH MIRA : qui signifie « princesse ».

5-15: Patronymes relatifs à la finance :

-ATH OULACHE : qui veut dire « rien ».

-RABAH : qui signifie « faire de bonne affaire ».

-ATH OUREZKI : qui veut dire « moyen de vivre », « richesse ».

5-16: noms en rapport avec les tissus :

-KETANE : désigne « toile de coton ».

5-17: Patronymes relatifs à la nomination :

-FELLANI : qui signifie « un tel ».

5-18: patronymes relatifs à la vie et à l'âge :

-**IDIR** : qui veut dire « vivre ».

-**ILLOUL** : qui signifie « naître ».

-**YAHIA** : qui désigne « vivre ».

-**ZAÏD** : qui signifie « il vient accroître ».

-**AICH** : qui veut dire « manière de vivre ».

-**ATH MOKRANE** : qui signifie « grand », « âgé ».

-**MEZIANI/ ATH MEZIANE** : qui désigne « jeune », « petit ».

-**AMARA** : qui signifie « une vie langue ».

Conclusion de la partie sémantique :

En conclusion, nous avons constaté que tous les patronymes (administratifs ou non administratifs), ont une signification proche à leurs caractères. Cela à été confirmé par notre classement de ces deux formes de patronymes selon leurs thématiques, où nous avons remarqué qu'ils renvoient au plusieurs domaines tels que : (prophètes et religion, métiers, morale et physique. Etc.).

III- Analyse sociolinguistique :**Introduction**

Dans cette partie, nous allons procéder à une analyse sociolinguistique à l'aide d'un questionnaire distribué aux habitants de la daïra d'Adekar, afin d'obtenir leurs représentations envers ces deux formes de patronyme (patronyme administratif, patronyme non administratif). Concernant le patronyme le plus appréciée, le choix de changement de paronyme officiel, l'utilisation de patronyme non officiel comme second

nom sur les papiers administratifs.

1-Analyse et interprétation des questionnaires destinés aux habitants de la daïra d'Adekar.

1-1: Identification de nos informateurs.

1-1-1: Répartition des enquêtés selon (le sexe, l'âge, lieu d'habitation).

Enquêtés	Sexe	Âge	Lieu d'habitation
E01	Féminin	35-45	Adekar
E02	Masculin	45-65	Adekar
E03	Masculin	45-65	Beni Ksila
E04	Masculin	Plus de 65	Taurirt Ighil
E05	Masculin	Plus de 65	Adekar
E06	Masculin	35-45	Taurirt Ighil
E07	Masculin	35-45	Adekar
E08	Masculin	45-65	Adekar
E09	Masculin	35-45	Taurirt Ighil
E10	Masculin	35-45	Beni ksila
E11	Masculin	35-45	Adekar
E12	Masculin	35-45	Taurirt Ighil
E13	Masculin	35-45	Beni ksila
E14	Masculin	35-45	Adekar
E15	Masculin	35-45	Taurirt Ighil
E16	Masculin	35-45	Taurirt Ighil
E17	Masculin	35-45	Beni ksila
E18	Masculin	25-35	Beni ksila
E19	Masculin	45-65	Adekar
E20	Masculin	45-65	Adekar
E21	Masculin	45-65	Beni ksila
E22	Masculin	45-65	Beni ksila

E23	Masculin	45-65	Adekar
E24	Masculin	35-45	Adekar
E25	Masculin	35-45	Adekar
E26	Masculin	35-45	Beni ksila
E27	Masculin	35-45	Beni ksila
E28	Masculin	35-45	Taourirt Ighil
E29	Masculin	45-65	Taourirt Ighil
E30	Masculin	45-65	Beni ksila
E31	Masculin	45-65	Adekar
E32	Masculin	25-35	Adekar
E33	Masculin	25-35	Beni ksila
E34	Masculin	25-35	Beni ksila
E35	Masculin	25-35	Taourirt Ighil
E36	Féminin	25-35	Adekar
E37	Masculin	25-35	Beni ksila
E38	Masculin	25-35	Taourirt Ighil
E39	Masculin	25-35	Taourirt Ighil
E40	Féminin	Plus de 65	Taourirt Ighil

Tableau 13 Répartition des enquêtés de la daïra d'Adekar.

- Le tableau ci-dessus représente un ensemble d'information nécessaire (sexe, âge, lieu d'habitation) qui décrit nos informateurs (la daïra d'Adekar).

1-1-2: La variable sexe.

Sexe	Nombre	Pourcentage
Masculin	37	92%
Féminin	03	08%
Total	40	100%

Tableau 14 Le sexe d'enquêtés de la daïra d'Adekar.

- Notre public visé se constitue de (40) quarante enquêtés qui est un ensemble d'habitant de la région d'Adekar :(03) trois de sexe féminin représenté par 08%, et (37) trente sept de sexe masculin représenté par 92%.

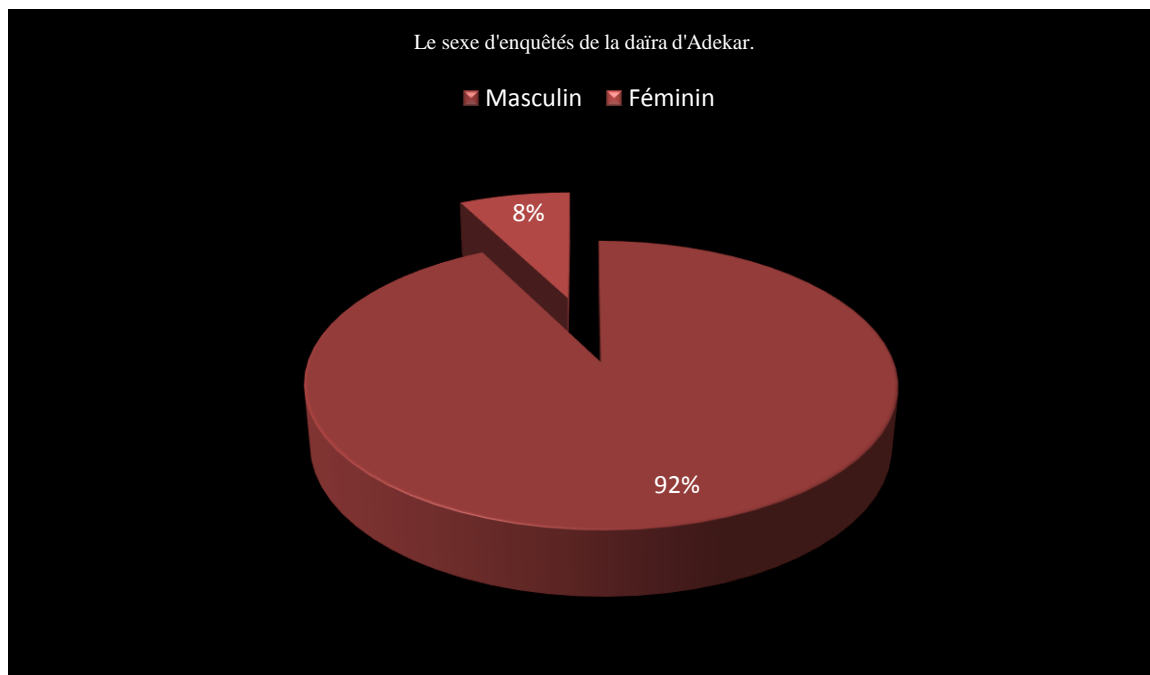


Figure 11 le sexe d'enquêtés de la daïra d'Adekar.

- La figure ci-dessus représente la variable sexe de nos informateurs de la daïra d'Adekar. Nous constatons que la répartition entre les deux sexes est totalement différente avec un pourcentage de 92% informateurs et de 8% informatrices.

Cela exprime que le sexe masculin domine l'entourage Algérien et plus particulièrement la société Berbère (la région d'Adekar), dans tous les domaines de la vie depuis longtemps, et que la construction des familles est patriarcale (les noms de familles se transmettent au père).

1-1-3: variable âge :

L'intervalle d'âge	Nombre	Pourcentage
De 25 à 35 ans	10	25%
De 35 à 45 ans	18	45%
De 45 à 65 ans	09	22%
Plus de 65 ans	03	08%
Total	40	100%

Tableau 15 Variable d'âge.

- Le tableau ci-dessus nous indique que l'âge de notre public visé (les habitants de la région d'Adekar), varie entre vingt cinq ans (25) et plus de soixante cinq ans (65).

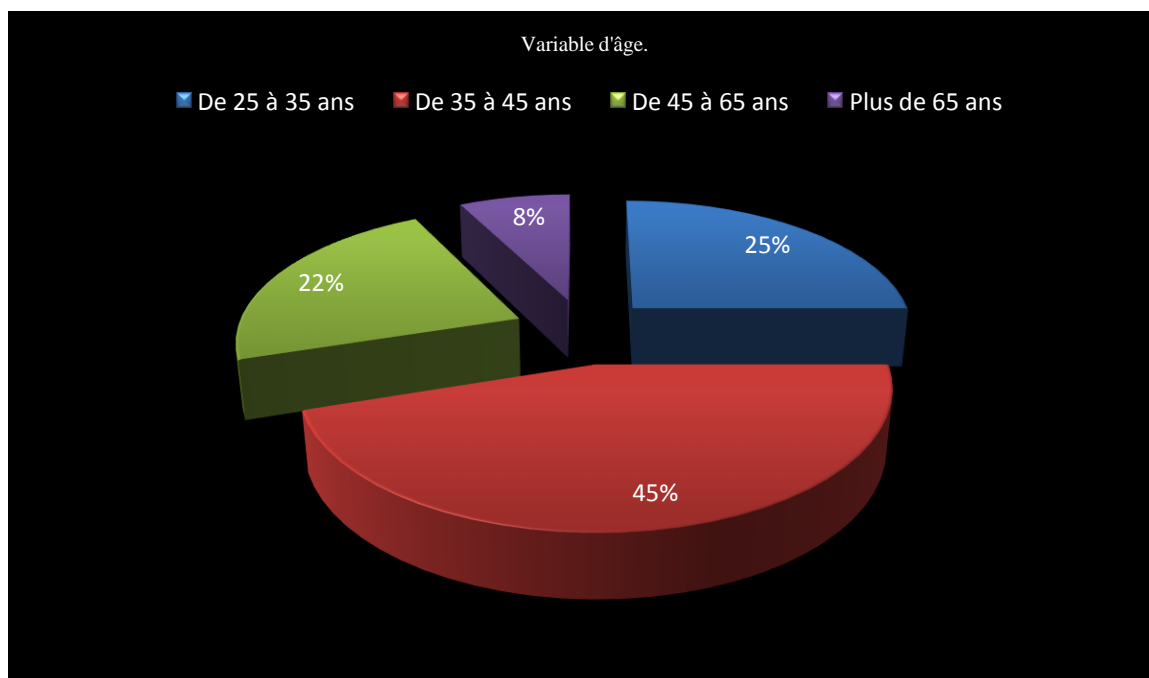


Figure 12 Variable d'âge.

- La graphie ci-dessus représente l'intervalle de l'âge de nos enquêtés, nous avons opté à quatre groupes de tranche d'âge. Cela justifie que nous avons touché les différentes catégories d'âge de la société au taux de 45% des habitants sont âgés entre 35 à 45 ans, 25% entre 25 à 35 ans, 22% entre 45 à 65 ans et enfin, la catégorie d'âge plus de 65 ans qui présente un taux de 08%.

Ces données nous permettent donc à dire que la prédominance d'âge est pour la population jeune (35 à 45 ans).

1-1-4: Lieu d'habitation :

Lieu d'habitation	Nombre	Pourcentage
Adekar	15	37%
Beni Ksila	13	33%
Taurirt Ighil	12	30%
Total	40	100%

Tableau 16 lieu d'habitation.

- Le corpus que nous avons destiné est plus précisément pour les habitants de la daïra d'Adekar. Donc les lieux d'habitation pour tous les informateurs est les trois (03) communes de la daïra d'Adekar (Beni Ksila, Adekar, Taourirt Ighil).

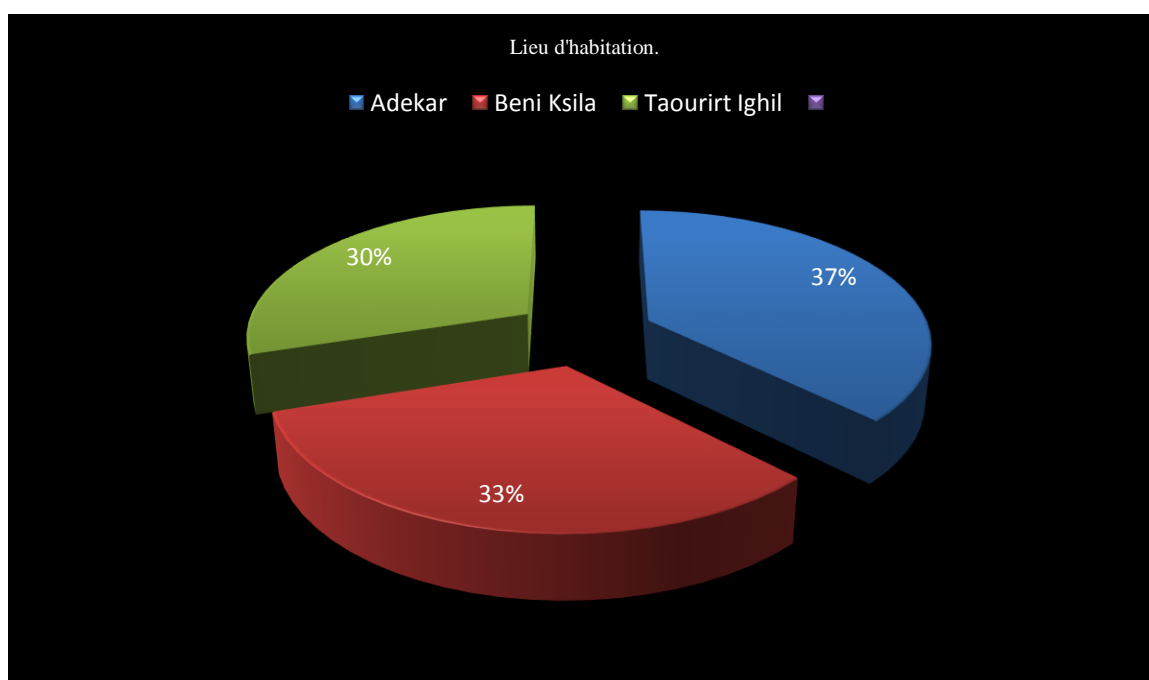


Figure 13 Lieu d'habitation.

- La graphie ci-dessus représente les lieux d'habitation de nos enquêtés de la région d'Adekar, qui sont distribués sur trois communes (Adekar, Taourirt Ighil, Beni Ksila), Adekar présente un taux de 37%, Beni Ksila avec un taux de 33% et enfin, Taourirt Ighil avec un pourcentage de 30%.

1-2: Interprétation des questions destinées aux habitants de la daïra d'Adekar.

1-2-1: L'appellation des habitants de la région d'Adekar administrativement et dans la vie quotidienne.

- ✓ **Question n°03 :** Comment vous appelez-vous administrativement et dans la vie quotidienne (dans le village) ?

L'objectif de cette question est de faire la distinction entre le patronyme officiel (administratif), et le patronyme non officiel (non administratif), pour que les gens de la région d'Adekar puissent répondre facilement aux questions qui viennent par la suite.

1-2-2: Le patronyme le plus apprécié.

✓ **Question n°04 :** Lequel de ces deux patronymes appréciez-vous le plus ?

À partir de cette question nous voulons savoir lequel de ces deux catégories patronymiques (patronyme officiel, patronyme non officiel) apprécient le plus les habitants ou les gens de la daïra d'Adekar.

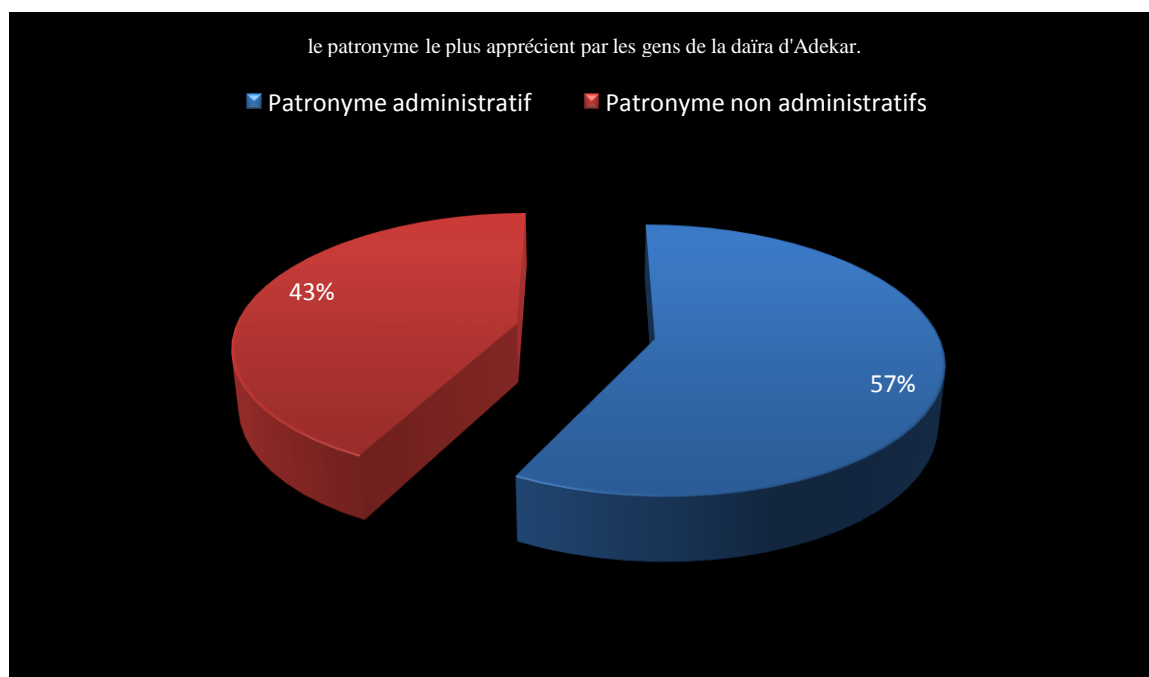


Figure 14 Le patronyme le plus apprécié par les habitants de la région d'Adekar.

➤ Après la lecture attentive des résultats obtenus de la graphie nous constatons que la plupart des habitants de la daïra d'Adekar, apprécie le patronyme officiel qui sont au nombre de 23 personnes avec un taux de 57%. Après ceux qui apprécient le patronyme non officiels qui sont au nombre de 17 personnes avec un taux de 43%.

✓ **Question :** Pourquoi ?

Cette question exige une précision, pour déterminer le patronyme apprécié par les habitants de la région d'Adekar, et voir la raison pour laquelle l'enquêté apprécie une telle catégorie plus que l'autre.

À partir des réponses obtenues, 23 enquêtés ont mentionné que le patronyme officiels est le plus apprécié. Nos 23 informateurs apprécient le patronyme officiel puisqu'il reflète les origines et les racines d'une famille au sein d'une société.

Voici leurs commentaires :

-« Le patronyme administratif est le plus utilisé, il représente les racines d'une famille. »

- « Il me représente à l'extérieur du village. »
- « C'est tout le monde qui me connaissent ainsi. »
- « Plus pratique. »
- « Car c'est une affiliation familiale paternelle. »
- « Car c'est mon nom de famille originale. »
- « Ils nous appellent avec notre nom de famille. »
- « C'est le plus pratique facile à prononcer. »

Dix sept (17) autres enquêtés ont mentionné que le patronyme non officiel est le plus apprécié. Nos (17) dix sept informateurs apprécient le patronyme non officiel parce qu'il reflète les vrais origines.

Voici leurs commentaires :

- « C'est mon histoire et mes origines. »
- « C'est mes origines, mon appartenance ethnique. »
- « L'ensemble de la société nous interpellent avec cette appellation. »
- « Ils me rappellent toujours de mes ancêtres et mes origines. »
- « Il représente mon identité et celle de mes ancêtres. »
- « Lien paternel, appellation originelle. »

Après la lecture attentive des réponses de nos enquêtés, nous pouvons donc dire que les habitants de la région d'Adekar apprécient le patronyme officiel le plus, avec un nombre de(23) vingt trois enquêtés et qui représentent un taux de 57%.

1-2-3: Le choix du changement de patronyme officiel.

- ✓ **Question n°05 :** si vous aviez le choix de changer votre patronyme officiel, le feriez-vous ?

Pour cette question nous voulons obtenir les points de vue de nos informateurs, et obtenir la place occupée par le patronyme officiel dans la daïra d'Adekar. Pour qu'on puisse faire une sorte de comparaison entre les deux catégories, et aborder les représentations sociolinguistiques dans les autres questions, vu que notre analyse sociolinguistique se base le plus sur ce point (les représentations).

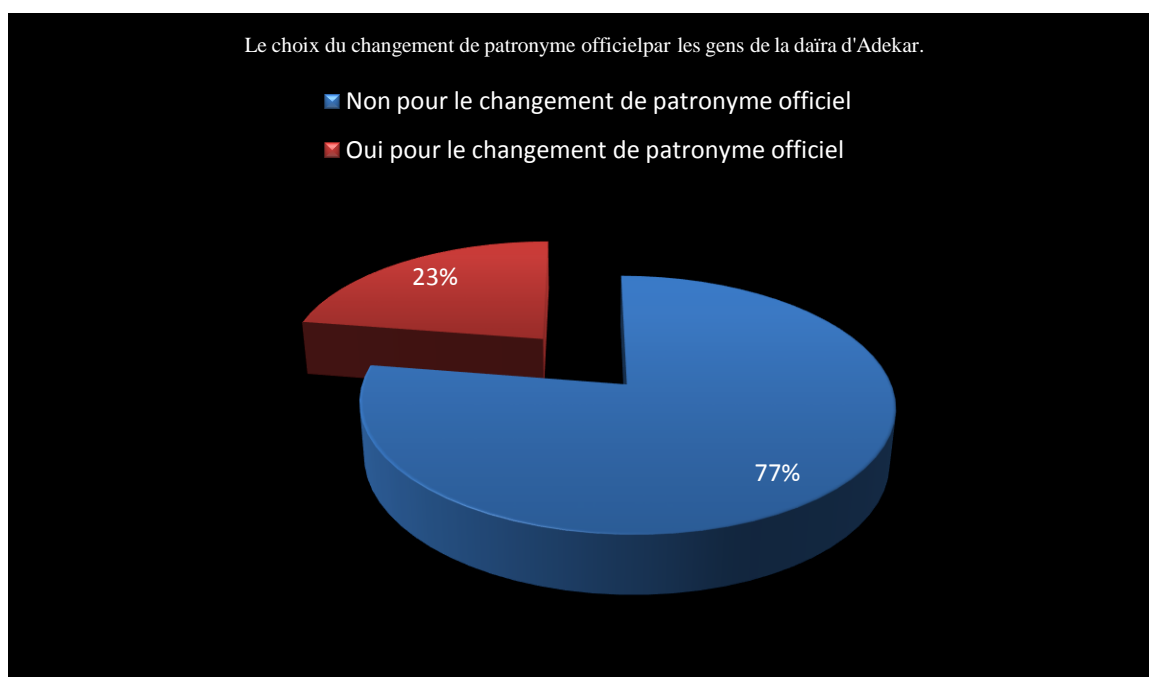


Figure 15 Le choix du changement de patronyme officiel.

En analysant la figure ci-dessus, nous remarquons que la majorité des habitants de la daïra d'Adekar, ne veut pas changer leurs patronymes officiels et qu'il représente (31/40) avec un taux de 77%. Par contre une minorité des habitants veut le changer et qu'il représente (9/40) avec un pourcentage de 23%.

Vu ces résultats, nous tenons à dire que les habitants de la daïra d'Adekar, ne veulent pas changer leurs patronymes officiels parce que pour eux il représente le tout (origine, histoire, identité. Etc.).

✓ **Question** : Pourquoi ?

Cette question exige une précision, ceux qui veulent changer leurs patronymes officiels, et ceux qui ne le veulent pas.

À partir des réponses obtenues, (31) trente-un enquêtés ont mentionné qu'ils ne veulent pas changer leurs patronymes officiels. Nos (31) trente-un enquêtés considèrent le patronyme officiel comme : identité, patrimoine paternel, origine, histoire. Etc.

Voici leurs commentaires :

- « Non, c'est mon identité, mes origines, mon patrimoine paternel ».
- « Non, il me représente administrativement en plus il est simple ».
- « Non, parce qu'il représente mon identité ».
- « Non, parce qu'il représente l'origine de notre existence ».
- « Non, parce qu'il reflète mes origines ».
- « Non, c'est notre famille qui regroupent dans cette appellation, c'est nos racines ».
- « Non, car il représente mon affiliation à une grande famille. »
- « Non, je le trouve approprier, et il reflète les origines ».
- « Non, car il fait partie de notre identité ».
- « Non, parce que administrativement on ne peut pas le changer ».

Neufs (09) autres enquêtés ont mentionné qu'ils veulent changer leurs patronymes officiels. Nos neufs(09) enquêtés considèrent le patronyme officiel juste une appellation administrative.

Voici leurs commentaires :

-« Oui, les procédures administratives longues et compliquées ».

-« Oui, parce que le vrai nom est celui donné par le premier grand père par contre le patronyme administrative est imposé ».

-« Oui, car il représente plus mes origines et mes racines et pour préserver la lignée familiale et sa continuité ».

1-2-4: Ce que le patronyme non officiel représente pour les habitants de la région d'Adekar (les représentations).

✓ **Question n°06 :** Le patronyme non officiel, représente quoi pour vous ?

Cette question a été posée afin de savoir les représentations des habitants de la région d'Adekar, envers le patronyme non administratif en mentionnant quatre exceptions (l'identité, seconde nomination, origines, autres choses), l'enquêteur n'a qu'à cocher la réponse qui lui convient.

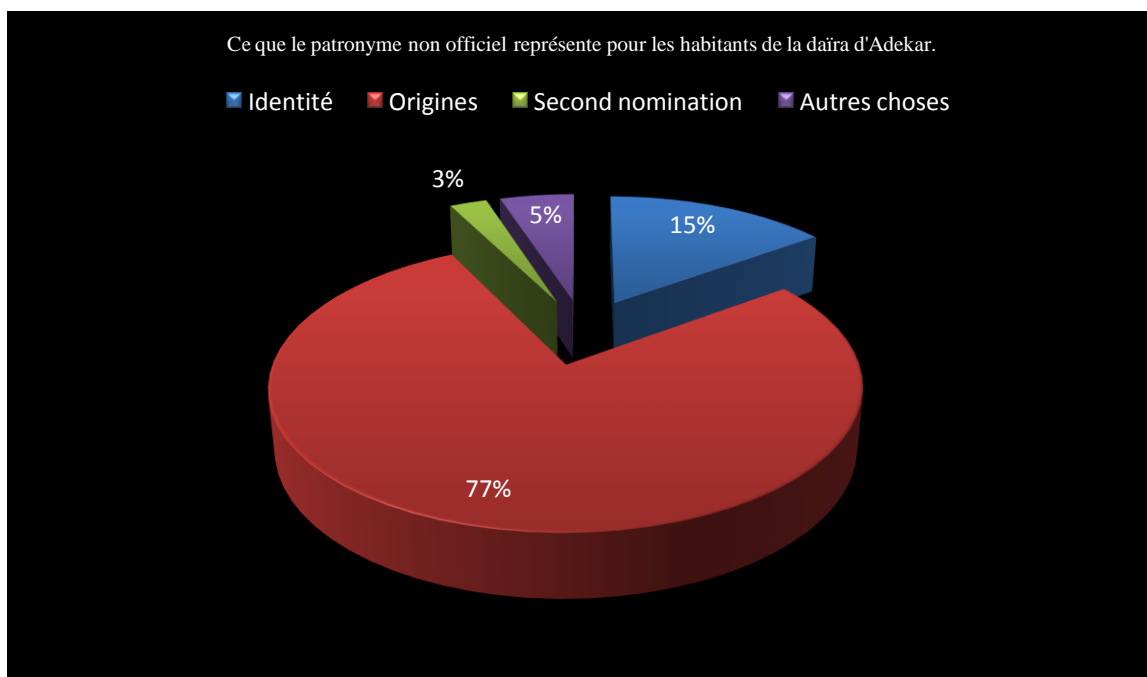


Figure 16 Ce que le patronyme non officiel représente pour les habitants de la daïra d'Adekar.

- Cette figure montre que le patronyme non officiel représente les origines pour la plupart des enquêtés (31/40) avec un pourcentage de 77%, pour d'autres il représente l'identité (06/40) avec un taux de 15%. Autres choses pour d'autres (2/40) avec un taux de 5%, et une seconde nomination (01/40) avec un taux de 03%.

D'après les résultats obtenus, nous pouvons donc dire que le patronyme non officiel représente pour les habitants de la daïra d'Adekar les origines avec un pourcentage de 77%.

1-2-5: Ce que le patronyme officiel représente pour les habitants de la daïra d'Adekar.

- ✓ **Question n°07 :** Le patronyme officiel, présente quoi pour vous ?

Cette question s'inscrit également dans le cadre des représentations sociolinguistiques, notre but est de savoir ce que le patronyme administratif représente pour les habitants de la région d'Adekar. Donc nous avons pris cinq (05) exceptions, nos informateurs n'ont qu'à cocher la bonne réponse : un déracinement, une seconde nomination, les origines, un nom imposé, autres choses.

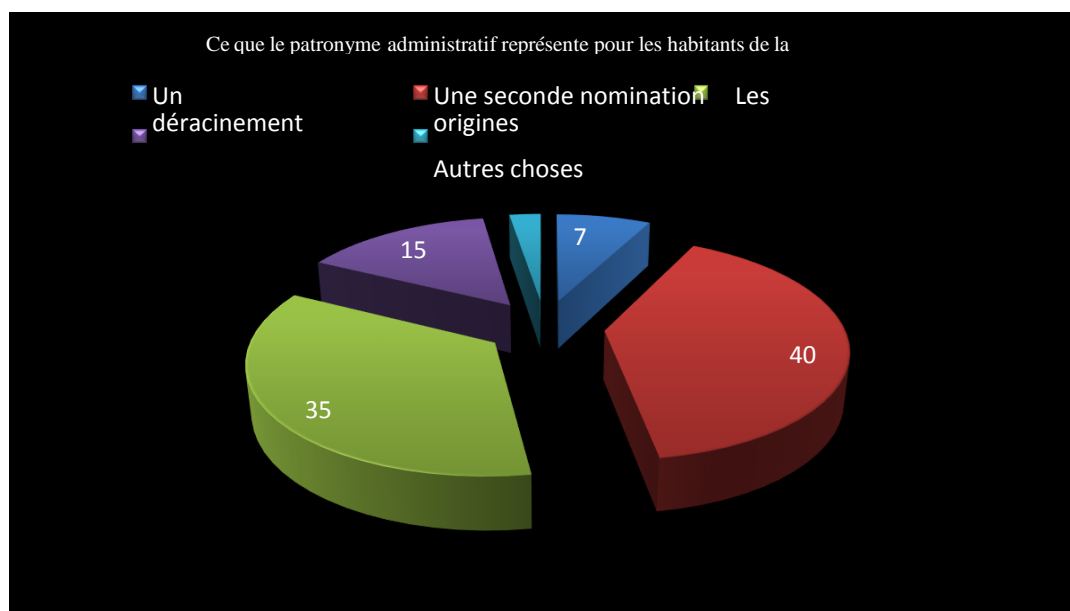


Figure 17 Ce que le patronyme administratif représente pour les habitants de la région d'Adekar.

- La figure ci-dessus nous indique que le patronyme administratif représente une seconde nomination pour la plupart de nos enquêtés (16/40) avec un pourcentage de 40%, les origines pour d'autres enquêtés (14/40) avec un taux de 35%, un nom imposé pour d'autres (6/40) avec un taux de 15%, un déracinement (3/40) avec un taux de 07%, enfin autres choses (1/40) avec un taux de 03%.

D'après ces résultats nous pouvons donc dire que le patronyme officiel représente une seconde nomination pour les habitants de la daïra d'Adekar avec un taux de 40%.

1-2-6: L'utilisation de patronyme non administratif sur les papiers administratifs.

- ✓ **Question n°08** : Aimerez-vous utiliser votre patronyme non officiels comme second nom sur vos papiers administratifs ?

Cette question à pour but de savoir si le patronyme non officiel peut-être utilisé comme seconde appellation sur les papiers administratifs des habitants de la région d'Adekar.

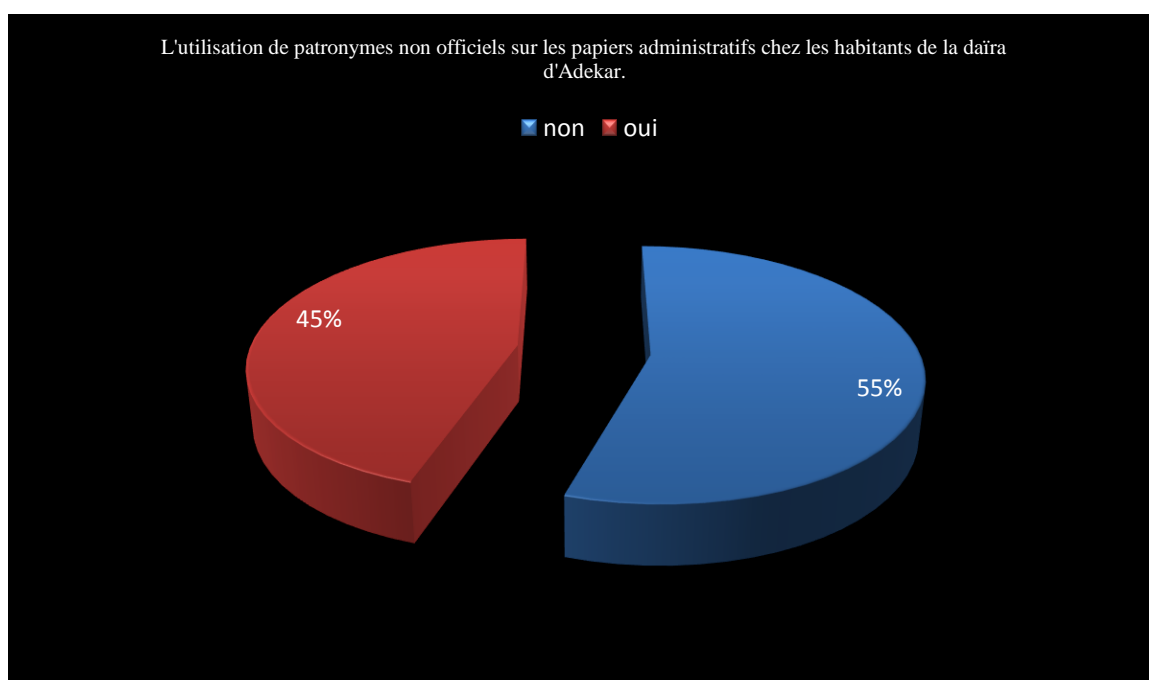


Figure 18 L'utilisation de patronyme non officiel sur les papiers administratifs chez les habitants de la daïra d'Adekar.

- Cette figure nous éclaire, que la majorité des habitants de la région d'Adekar ne veulent pas utiliser leurs patronymes non officiels dans les papiers administratifs (22/40) avec un taux de 55%, une minorité d'enquêtés veulent l'utiliser comme un second nom (18/40) qui présente 45%.

Ces résultats indiquent clairement que la pluparts de nos informateurs (55%) ne veulent pas utiliser le patronyme non officiel sur les papiers administratifs.

✓ **Question :** Pourquoi ?

Cette question exige la précision de la raison pour laquelle un tel ou un tel enquêté refuse ou accepte l'utilisation de patronyme non administratif sur les papiers administratifs.

D'après la lecture attentive des réponses de nos informateurs, nous avons pu remarquer qu'un nombre élevé (55%) refusent l'utilisation de patronyme non officiel (administratif) sur les papiers administratifs parce qu'ils ne le voient pas nécessaire.

Voici leurs commentaires :

- « Non, parce qu'il est trop long ».
- « Non, parce qu'aujourd'hui on ne vit pas toujours chez nous au village, donc le patronyme administratif est le plus utile ».
- « Non, parce qu'il est le plus adéquat pour l'administration ».
- « Non, parce qu'il nous suffit notre nom de famille ».
- « Non, car il est un peu ancien ».
- « Non, parce qu'il me représente juste au sein du village ».
- « Non, je veux juste le garder comme référence à mes origines ».
- « Non, il est difficile à écrire et à prononcer ».

D'une part, un nombre de 45% ont mentionné qu'ils veulent utiliser le patronyme non officiel sur les papiers administratifs pour plusieurs raisons.

Voici leurs commentaires :

- « Oui, j'aime bien et avec fierté parce que c'est l'identité de nos ancêtres ».
- « Oui, pour rester fidèle à nos racines »
- « Oui, parce que contrairement au patronyme officiel, il reflète mon appartenance ethnique ».
- « Oui, pour sauvegarder nos racines ».
- « Oui, car il représente mon identité paternelle ».
- « Oui, il renvoie à mon identité et celle de mes ancêtres ».
- « Oui, pour préciser plus mes origines »

Conclusion de l'analyse sociolinguistique :

Dans le cadre de cette analyse de questionnaire et l'interprétation des données obtenues, nous allons résumer ces ensembles de résultats pour interpréter les représentations de nos enquêtés associés à ces deux catégories patronymiques, et faire une sorte de comparaison entre eux.

Premièrement, nous avons constaté que nos informateurs apprécient leurs patronymes officiels (administratifs) plus que le patronyme non officiel avec un indice de 57%. Ensuite, nous avons remarqué que la majorité des habitants de la région d'Adekar, ont répondu qu'ils ne veulent pas changer leurs patronymes officiels pour plusieurs raisons. En ce qui concerne l'utilisation de patronyme non officiel comme second nom sur les papiers administratifs, nous avons également remarqué que la plupart de nos enquêtés ont répondu qu'ils ne veulent pas avec un taux de 77%.

Nous avons aussi interprété les représentations de nos informateurs, où nous avons constaté que le patronyme officiel représente pour nos informateurs une seconde nomination avec un indice de 40%, par contre le patronyme non officiel (non administratif) représente les origines avec un pourcentage de 77%.

Enfin, les résultats de ce questionnaire ont démontré que les résultats de nos enquêtés

(les habitants de la daïra d'Adekar), considèrent le patronyme administratifs (officiel) comme une référence pour tout (les origines, l'histoire, les racines. Etc.). Cela, nous permet de dire que le patronyme officiel occupe une place très importante au sein d'une société en le comparant au patronyme non officiel.

CONCLUSION GENERALE

Notre présente recherche porte sur une étude morphosémantique et sociolinguistique des patronymes administratifs et non administratifs de la daïra d'Adekar, s'inscrit dans un domaine récent qui a pour but les noms propres et que nous pouvons nommer l'onomastique.

Notre but fondamental à travers cette analyse est de dégager les représentations des habitants de la région d'Adekar envers ces deux catégories patronymiques (patronyme administratif, patronyme non administratif), et faire une sorte de comparaison entre eux pour voir le patronyme dominant dans cette région.

Cette étude a été divisée en trois (03) parties : la première partie a été consacrée pour le chapitre théorique, la seconde partie nous l'avons consacrée à une partie méthodologique, la troisième partie nous l'avons consacrée pour la pratique qui a été divisée à son tour en trois(03) études : morphologique afin d'obtenir la forme de chaque patronyme (le genre, le nombre. Etc.), sémantique pour interpréter le sens des patronymes, en ce qui concerne la partie sociolinguistique nous avons mené une enquête par questionnaire pour bien exposer notre problématique et vérifier nos hypothèses de départ.

D'après cette recherche nous avons constaté que tous les patronymes qu'ils soient simples ou composés, administratifs ou non administratifs ont une origine linguistique et un sens particulier. De ce fait nous sommes arrivées à des résultats inattendu c'est que les patronymes administratifs et non administratifs simples sont issus de la langue berbère, les composés de la langue arabe.

Ensuite notre analyse nous a permis aussi de confirmer que les patronymes de cette région viennent de l'arabe ou du berbère aussi dans d'autres langues. Comme elle nous a permis de confirmer que le facteur principal qui a engendré la différence entre les deux catégories patronymique est le facteur historique.

Enfin, les patronymes administratifs sont aperçus positivement dans la daïra d'Adekar, vu que tous nos enquêtés l'apprécie et ne veulent pas le changer parce qu'ils reflètent

les vraies origines et qu'ils occupent une place spéciale dans l'identification des individus au sein d'une société ainsi que leurs constructions et organisations.

Ce thème « analyse morphosémantique et sociolinguistique des patronymes administratifs et non administratifs de la daïra d'Adekar », ouvre d'autres pistes de recherches que nous pouvons aborder à l'avenir. Par exemple : analyser ces patronymes sur plusieurs plans pour voir s'ils ont un sens proche de leurs caractères, c'est-à-dire leurs utilisations au sein d'une société. Comme nous pouvons également effectuer une analyse comparative entre les patronymes masculin et féminin.

REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Ouvrages

1. AGATHE (cormier), Rôle de l'énonciation dans l'analyse linguistique.
2. CHERIGUEN (Foudil), toponymie des lieux habités Epigraphe, Alger, 1993.
3. FERDINAND (De Saussure), Cours de linguistique générale, 1969.
4. GREVISSE, M et A. GOOSSE (1986) : Le bon usage Gembloux, Duclot.
5. HENRI (Boyer), sociolinguistique-territoire et objets, 1996.
6. LACHREF (Mostafa) Des noms et des lieux. Mémoire d'une Algérie oubliée, Casbah, Alger 2002, 2003.
7. LOUIS.CALVET (JEAN), L'enquête sociolinguistique, 2014.
8. LOUIS.CALVET (JEAN), La sociolinguistique, 1993
9. WILLIAM (Labov), La sociolinguistique, 1976.

Articles

1. BENREMDANE (Farid), Toponymie et anthroponymie en Algérie : Etat des lieux.
2. CHERIGUEN (Foudil), « Régularités et variation dans l'anthroponymie algérienne », in BENREMDANE Farid, des noms et des noms...Anthroponymie et état civile en Algérie, Oran : CRASC, 205 :16.
3. CHRISTIAN VANDENDROPE. Quelques considérations sur le nom propre. Pour un éclairage linguistique par le cognitif et réciproquement, 1993.

Cours

- MOUNSI.L, Cours d'onomastique .Master 1, 2019,2020.

Dictionnaires

1. ALBERT Dauzet, Dictionnaire étymologique ,1980.
2. DALLET (Jean Marie), Dictionnaire kabyle-français (parler des at Mengellat), SELAF, Paris, 1982.
3. DUBOIS (Jean), Dictionnaire de linguistique, 2012.
4. HADDADOU (Mohand Akli), Dictionnaire des racines berbères communes, 2006, 2007.
5. Le petit robert 1, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française, 1983.
6. MAURICE (Dray), Dictionnaire français- berbère « Dialecte des Ntifa », 1998.
7. TIDJET (Mustapha), Dictionnaire des patronymes Algérien, Tome01, At yemmel
8. TIDJET (Mustapha), Dictionnaire des patronymes Algérien, Tome 02, At weylis.

Thèses et mémoires

1. AKIR (Hania), Etude toponymique de la région de Bejaïa, Tichy et Aokas, Mémoire de magister Université de Bejaïa, 2003.
2. BENREMDANE (Farid), Toponymie et étude des transcriptions francisées des noms de lieux de la région de Tiaret, Mémoire de magister Université d'Alger, 1995.

3. TIDJET (Mustapha), La toponymie dans la Daïras de Timezrit, Sidi-Aich et Chemini, étude morphologique et sémantique, Tizi-Ouzou, janvier 2013.
4. YERMECHE O, 2008, Les anthroponymes algériens : étude morphologique, léxico-sémantique et sociolinguistique, Thèse de doctorat soutenue à l'université de Mostaganem sous la direction de Cheriguen.F.

Sitographie

1. <https://grammaire.reverso.net>
2. <https://www.larousse.fr>
3. www.Les-ziboux.rasama.org
4. <https://www.littre.org>
5. <https://www.geneanet.org>
6. <https://www.prénoms.com>
7. <https://madame.lefigaro.fr>
8. <https://www.magicmaman.com>
9. <https://www.aufeminin.com>
10. <https://journaldesfemmes.fr>
11. <https://www.prents.fr>

INDEX

INDEX DES TABLEAUX

Tableau 1 présentations de corpus administratifs.	28
Tableau 2 le genre et le nombre des patronymes administratifs simples....	30
Tableau 3 l'origine linguistique des patronymes administratifs simples.....	32
Tableau 4 le genre et le nombre des patronymes administratifs composés..	34
Tableau 5 l'origine linguistique des patronymes administratifs composés..	36
Tableau 6 présentations des patronymes non administratifs simples.....	37
Tableau 7 Le genre et le nombre des patronymes non administratif simples	38
Tableau 8 L'origine linguistique des patronymes non administratifs simples.	39
Tableau 9 Le genre et le nombre des patronymes non administratifs composés(en deux termes).	41
Tableau 10 l'origine linguistique des patronymes non administratifs (en deux termes).....	43
Tableau 11 Le genre et le nombre des patronymes non administratifs (en plus de trois termes).....	44
Tableau 12 l'origine linguistique des patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes).	46
Tableau 13 Répartition des enquêtés de la daïra d'Adekar.....	71
Tableau 14 Le sexe d'enquêtés de la daïra d'Adekar.....	71
Tableau 15 Variable d'âge.	73
Tableau 16 lieu d'habitation.	74

INDEX DES FIGURES

Figure 1 schéma représentatif du genre et du nombre des patronymes administratifs simples .	30
Figure 2 schéma représentatif de l'origine linguistique des patronymes administratifs simples.	33
Figure 3 schéma représentatif du genre et du nombre des patronymes administratifs composés.	35
Figure 4 schéma représentatif de l'origine linguistique des patronymes administratifs composés.	36
Figure 5 schéma représentatif du genre et du nombre des patronymes non administratifs simples	39
Figure 6 Schéma représentatifs de l'origine linguistique des patronymes non administratifs simples.	40
Figure 7 Schéma représentatifs du genre et du nombre des patronymes non administratifs composés de deux termes.	42
Figure 8 schéma représentatifs de l'origine linguistique des patronymes non administratifs composés en plus de trois termes.	44
Figure 9 schéma représentatifs du genre et du nombre des patronymes non administratifs composés(en plus de trois termes).	45
Figure 10 schéma représentatifs de l'origine linguistique des patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes).	46
Figure 11 le sexe d'enquêtés de la daïra d'Adekar.	72
Figure 12 Variable d'âge.	73
Figure 13Lieu d'habitation.	75
Figure 14 Le patronyme le plus apprécié par les habitants de la région d'Adekar.	76
Figure 15 Le choix du changement de patronyme officiel.	78
Figure 16 Ce que le patronyme non officiel représente pour les habitants de la daïra d'Adekar.	80
Figure 17 Ce que le patronyme administratif représente pour les habitants de la région d'Adekar.	81
Figure 18 L'utilisation de patronyme non officiel sur les papiers administratifs chez les habitants de la daïra d'Adekar.	82

ANNEXES

Présentation de corpus administratifs :

-AIT AMAR	-KETANE
-ALI PACHA	-KHAL
-AMAZOUZ	-KHOUKHI
-AZEGGAGH	-LAGHA
-AZOUG	-LAZIB
-BACHA	-MERABET
-BEHLOUL	-MESBAH
-BELKADI	-MEZIANI
-BOUAKKAZ	-NADJI
-BOUDJADJA	-OUCHENE
-BOUZELMAT	-OURARI
-CHALAL	-RABAH
-CHIKH	-REMDANE
-DJEHBAR	-TAHAR BELLAR
-DJOUDI	-TALA IZEGGAGHEN
-GANA	-SAËDA
-GAOUA	-SEMLIL
-FELLANI	-SALAH
-HADJ KACI	-TAGMOUNT
- HADJ LARBI	-YAHIA
-HEDDAD	-YAKOUT ZINEB
-IDIR	-YOUCEFI
-ILLOUL	- ZAÏD
-ISMAÏL	-ZENNAD
-KEBICHE	-ZITOUNI



 هـن رؤس المجلس الشعبي البلدي

 و بالتفويض من رؤس المجلس

 للإدارة الأسف

 نفوش الحسين

Questionnaire :

Ce questionnaire s'agit d'une enquête menée sur le terrain pour notre mémoire de fin de cycle qui s'intitule : « étude morphosémantique et sociolinguistique des patronymes officiels et non officiels de la daïra d'Adekar ».

Dans cette recherche, nous nous intéressons aux patronymes des habitants de la région d'Adekar. Nous vous assurons que les réponses données ne seront en aucuns cas divulguées. Ci-dessous vous trouvez les questions auxquels vous allez répondre. Merci d'avoir contribué à la réalisation de ce travail de recherche qui mettra en valeur le patronyme non officiel et sa relation avec le patronyme officiel.

Veillez répondre aux questions suivantes s'il vous plait :

1- Quel est votre sexe ?

Homme

Femme

2- Quel âge avez-vous ?

(25-35)

(35-45)

(45-65)

(plus de 65)

3- Comment vous appelez vous administrativement et dans la vie quotidienne (dans le village) ?

⇒ Patronyme

officiel.....

⇒ Patronyme

non

officiel.....

4- Lequel de ces deux patronymes appréciez-vous le plus ?

●Patronyme administratif

●Patronyme non administratif

●Pourquoi ?.....
.....
.....
.....

5-Si vous aviez le choix de changer votre patronyme officiel, le feriez-vous ?

Oui Non

●pourquoi ?.....
.....
.....
.....

6-Le patronyme non officiel, représente quoi pour vous ?

- L'identité - une seconde nomination -les origines

-autres choses

7-Le patronyme officiel, représente quoi pour vous ?

-Un déracinement -une seconde nomination -les origines
-Un nom imposé -autres choses

8- Aimeriez vous utiliser votre patronyme non officiel comme second nom sur vos papiers administratifs ?

Oui

non

•

Pourquoi ?.....

.....

.....

Merci de votre participation

Table des matières

Table des matières

INTRODUCTION GENERALE

1-Présentation du sujet :	1
2-Motivation et objectifs :	2
2-1: Motivation :	2
2-2 : Objectif :	2
3-Problématique :	3
4-Hypothèses :	3
5-Corpus et méthodologie :	4
6-Plan de travail :	5

Chapitre I : Concepts théoriques

Introduction	7
1-L'onomastique :	7
2-Les branches de l'onomastique :	8
2-1-La toponymie :	8
2-2-L'anthroponymie :	9
3- Le nom propre :	10
4- Les types de nom propre :	12
5- Le patronyme entre culture et identité :	13
6- Etude morphologique :	14
7- Etude sémantique :	14
8- Etude sociolinguistique :	15
Conclusion :	15

Chapitre II : Méthodologique

Préambule	18
1/L'enquête :	18
2/Objectif de questionnaire :	18
3/Notre enquête :	19
4/Présentation de corpus :	19
5/Choix de thème :	20
6/Choix de terrain :	20
6-1 : La commune d'Adekar :	21
6-1-1 : Situation géographique de la commune d'Adekar :	21
6-1-2 : végétation et climatologie :	21

6-1-3 : population :	21
6-2-1: Situation administrative et géographique :	22
6-2-2: Histoire de la commune :	23
6-3 : commune de Taourirt Ighil :	24
7/Le public visé :	25
Conclusion	25

Chapitre III : Analyse morphosémantique etsociolinguistique

Introduction	27
I - Partie morphologique.....	27
1/Présentation de corpus administratifs :.....	27
2/La structure des patronymes administratifs simple :	28
2-1: Définition du non simple :.....	28
2-2 : Classement des patronymes administratifs simples selon le genre et lenombre: 28	
2-3 : Classement des patronymes administratifs simples selon leurs origines linguistiques :.....	31
3/La structure des patronymes administratifs composés :.....	33
3-1 : Définition du nom composé :.....	33
3-2 : Classement des patronymes administratifs composés selon le genre lenombre : 34	
3-3 : Classement des patronymes administratifs composés selon leurs origines linguistiques :.....	35
4-Analyse morphologique des patronymes non administratifs :	37
5-Présentation du corpus :	37
6-La structure des patronymes non administratifs simples/composés :	38
6-1: Classement des patronymes non administratifs simples selon le genre et le nombre :	38
6-2 : Classement des patronymes non administratifs simples selon leurs origines linguistiques.....	39
6-3 Classement des patronymes non administratifs composés en deux termeselon le genre et le nombre :	41
6-4 : Classement des patronymes non administratifs composés (en deux termes) selon leurs origines linguistiques :	42
6-5 : Classement des patronymes non administratifs composés (en plus de trois termes) selon le genre et le nombre :.....	44
6-6 : Classement des patronymes non administratifs composés (en plus de troistermes) selon leurs origines linguistiques.....	45
Conclusion de la partie morphologique.....	47
II- La partie sémantique :.....	47

Table des matières

Introduction	47
1-Analyse sémantique des patronymes simples administratifs :	47
2-Formation des patronymes composés:	53
2-1: Ait, Nait, Ath :	53
2-1-1: Ait	53
2-1-2: Nait.....	54
2-1-3: Ath	54
2-2: Bou, Ou, Bel, I :	54
2-2-1: Bou.....	54
2-2-2: Ou.....	54
2-2-3: Bel.....	54
2-2-4: I	55
2-2-5: EL.....	55
3-Interprétation des patronymes administratifs composés :	55
4-Analyse sémantique des patronymes non administratifs :	57
5-Analyse thématique des patronymes administratifs et non administratifs de la daïra d'Adekar :	64
5-1: Les noms de la religion et les prophètes :	64
5-1-1: Les noms des prophètes et religion :.....	64
5-2: les caractéristiques morales et physiques :.....	65
5-3: Les noms en relation avec la nature :	66
5-4: Les noms en rapport avec les animaux :	66
5-5: les noms en rapport avec les végétaux :	66
5-6: Les noms relatifs aux divers domaines :	66
5-6-1: Les noms en rapport avec l'eau :	66
5-7: Des patronymes relatifs à la beauté :.....	66
5-8: Les noms relatifs aux mouvements :	67
5-9: Des patronymes toponymiques :	67
5-10: Les noms en rapport avec la hauteur :.....	67
5-11: Les noms relatifs à la couleur :	67
5-12: Les patronymes relatifs à la lumière :	67
5-13: Des noms en rapport avec la joie et sentiments :	67
5-14: Les patronymes en rapport avec la vie quotidienne :.....	68
5-14-1: Les patronymes relatifs aux métiers :	68
5-14-2: les noms en rapport avec le temps :	68

Table des matières

5-14-3: Les patronymes relatifs aux statues :	68
5-15: Patronymes relatifs à la finance :	68
5-16: noms en rapport avec les tissus :	68
5-17: Patronymes relatifs à la nomination :	68
5-18: patronymes relatifs à la vie et à l'âge :	69
Conclusion de la partie sémantique :	69
III- Analyse sociolinguistique :	69
Introduction	69
1-Analyse et interprétation des questionnaires destinés aux habitants de la daïra d'Adekar.	70
1-1: Identification de nos informateurs.....	70
1-1-1: Répartition des enquêtés selon (le sexe, l'âge, lieu d'habitation).....	70
1-1-2: La variable sexe.	71
1-1-3: variable âge :	73
1-1-4: Lieu d'habitation :	74
1-2: Interprétation des questions destinées aux habitants de la daïra d'Adekar.	75
1-2-1: L'appellation des habitants de la région d'Adekar administrativement et dans la vie quotidienne.	75
1-2-2: Le patronyme le plus apprécié.	76
1-2-3: Le choix du changement de patronyme officiel.....	78
1-2-4: Ce que le patronyme non officiel représente pour les habitants de la région d'Adekar (les représentations).....	80
1-2-5: Ce que le patronyme officiel représente pour les habitants de la daïra d'Adekar.	81
1-2-6: L'utilisation de patronyme non administratif sur les papiers administratifs. ...	82
Conclusion de l'analyse sociolinguistique :	84
CONCLUSION GENERALE	86
REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES	
INDEX	
ANNEXES	
Table des matières	
Résumé	

Résumé

Ce travail de recherche qui s'inscrit dans le domaine d'onomastique porte sur analyse morphosémantique et sociolinguistique des patronymes administratifs et non administratifs de la daïra d'Adekar. Notre objectif à partir de cette analyse et de déterminer la forme et le sens des deux catégories patronymiques, ainsi que les représentations qu'ont les gens de cette régions envers ces deux types de patronymes (officiel, non officiel). Pour le faire nous avons recensé les patronymes administratifs dans le service d'état civile. Concernant les patronymes non administratifs, nous avons appuyé sur une analyse d'un questionnaire destiné aux habitants de la daïra d'Adekar.

Mots clés : Onomastique – sociolinguistique - patronymes administratif - patronyme nonadministratif – forme – sens - représentation.

Agzul

Leqdic-a ittekki deg tayult n tasmidegt id-yettmeslayen yef tasnilesmettit d tesnalyamkant tnekwa tidebliyin d tid ur nelli ara d tidebliyin n temnaḍt n Udekkar.

Iswi-nney deg tesleḍt-a d asbedded n talya d unamek n sin iferdisen-a, rnu yer waya tigensas n yimdanen i yellan deg temnaḍt-a yef wayen yerzan snat n tsekkiwin-a (tanekwa tansibt d tin ur nelli ara d tunsibt).

Iwakken ad nessiweḍ yer wanect(a nekket-d tinekwa tideblanin deg adad ayrim ma d tinekwa ur nelli ara d tunsibin nesseqdec tasleḍt s lmendad yimseqsi i nefka i yimezday n temnaḍt n Udekkar.

Awalen isura: Tasmidegt - Tasnilesmettit - Tanekwa tadeblant - Tanekwa war tadeblant - Talya - Anamek - Tigensas