

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEURE ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE ABDERRAHMANE MIRA - BEJAIA
FACULTE DE TECHNOLOGIE
DPTARTEMENT D'ARCHITECTURE



Mémoire de recherche Pour obtention du diplôme de :

MASTER II EN ARCHITECTURE

Spécialité: "Architecture, Ville Et Territoires"

THEME :
Etude analytique des espaces verts urbains publics non
spécialisés
Cas d'étude la ville de Bejaia

Présenté par :

M^{elle} HAMADI Hanane

Mr. HAMMOUCHE Mohamed Amine

M^{elle} IBRAHIM Malika

Encadré par :

Mr ATTAR Abdelghani

Mme. HENANE Née
BOUKHOLKHAL Khadidja

Devant le jury composé de :

Mr. BOUFASSA Sami

Mr. MENSOURI Hemed

Année Universitaire : 2017 / 2018

RÉSUMÉ

Résumé

Notre Projet de Fin de cycle, intitulé «L'étude analytique des espaces verts urbains publics non spécialisés, cas de la ville de BEJAIA». Se compose de trois parties ; dans la première partie, nous commencerons par établir et dessiner le cadre de la recherche en nous intéressons ainsi à son contexte général. Nous aborderons d'abord le cadre théorique de notre sujet, nous définirons les termes clés comme « espace vert », « ville », « ville durable », « ville désirable », « nature », « espace public », « échelle », « espace urbain ». pour la construction d'un modèle d'analyse sous forme de grille théorique englobant tous les paramètres relatifs à la thématique en question, ce qui constituera une balise le long de notre investigation qui sera menée par la suite dans la deuxième partie.

La deuxième partie quant à elle, elle consistera en l'analyse des espaces verts urbains publics non spécialisés de la ville de TOURS étant donné qu'elle est classé parmi les ville les plus verte au monde grasse à la quantité et à la qualité de ces espaces verts, Cela permettra donc de les analysés, via un échantillon représentatif d'espaces verts, une analyse plus approfondie portant particulièrement sur la « quantité » et la « qualité » de ces derniers , et à travers ces deux analyses on à pu déceler un model pour une bonne répartition ; concernant la quantité, et des grilles conceptuelles avec leurs modèles idéals pour chaque type d'espace vert concernant la qualité à suivre lors des futures conceptions.

Enfin, la dernière partie permettra d'analyser les espaces verts urbains publics non spécialisés dans la ville de BEJAIA, en terme de qualité et de quantité qui seront accompagnées par un questionnaire que nous avons déjà élaboré et traité, et qui sert d'appuis aux analyses menées.

A la fin de cette partie et dans l'objectif d'ajouter une valeur de plus à la ville de Bejaia, nous allons proposer de nouvelles stratégies pour la conception des espaces verts urbains publics non spécialisés, et des propositions de réaménagement pour ces derniers en se basant sur les stratégies et les modèles décelés dans la phase précédente, afin de bien profiter d'eux.

Liste des mots clés : l'espace vert, la ville, la ville durable, la ville désirable, la nature, l'espace public, l'échelle, l'espace urbain.

RÉSUMÉ

Summary

Our End-of-cycle project, entitled "Analytical study of non-specialized public urban spaces, study of the city of BEJAIA". Consists of three parts; In the first part, we will begin by establishing the framework of the research, and thus we are interested in its general context. We will first discuss the theoretical framework of our subject, define key terms as "green space", "city", "sustainable city", "desirable town", "nature", "public space" "Urban space". From this part we have been able to detect a theoretical grid that identifies parameters and which serves as a basis or a benchmark for the analyzes we will carry out later in the second part.

In this second part, it consisted of the analysis of the urban unstructured public spaces of the town of TOURS because it is classified among the greenest cities in the world greasy to the quantity and quality of these green spaces, This will make it possible to analyze them, using a representative sample of green spaces, for a more in-depth analysis focusing on the 'quantity' and 'quality' of the green spaces, and through these two analyzes a model could be detected Good distribution; Regarding quantity, and conceptual grids with their ideal models for each type of green space regarding the quality to follow in future designs.

Finally, the last part will analyze the non-specialized urban public spaces in the city of BEJAIA, in terms of quality and quantity, which will be accompanied by a questionnaire that we have already prepared and processed and which serves as a support for these two analyzes.

At the end of this part and with the aim of adding more value to the city of Bejaia, we will propose new strategies for the design of public non-specialized urban green spaces and proposals for redevelopment for them all Based on the strategies and models identified in the previous phase, in order to fully benefit from them.

Key Word: green space, city, sustainable city, desirable town, nature, public space, urban space.

RÉSUMÉ

ملخص

يعتبر الغطاء النباتي من أهم مميزات الحياة نظرا لتأثيره الإيجابي من الناحية الصحية و النفسية و الإجتماعية لأي منطقة حضرية من خلال الدراسة الموضوعية و التحليلية لمدينة بجاية ، تبين لنا أنها تعاني نزيفا حادا من قلة المساحات الخضراء و بالتحديد المساحات الخضراء العامة الحضرية الغير المتخصصة و التي تقدر ب ٥,٥٣٪ مقارنة مع مساحة المدينة ب ٩٧,٩٧٠,٠٠٠ من هذا المناظر توجب علينا إقتراح إستراتيجيات جديدة من حيث النوعية و الكمية لتصميم المساحات الخضراء موضوع الدراسة ،و ذلك لتحسين الطابع الحضري و الجمالي لمدينة بجاية

الكلمات الأساسية

المساحات العمومية الخاصة المساحات الحضرية المساحات الخضراء

إ

REMERCIEMENT

Remerciement

Nous remercions Dieu de nous avoir donné la force et le courage d'accomplir ce travail.

Nous tenons bien évidemment à remercier nos familles respectives pour nous avoir encouragés et soutenus durant toutes les étapes de ce projet.

Nous remercions tous ceux qui ont contribué de près ou de loin à l'accomplissement de ce travail, tous nos enseignants ainsi que nos promoteurs monsieur : ATTAR Abdalghani et madame : HANNANE Khadîdja.

A mon père et ma mère que je ne remercierais jamais suffisamment pour tout ce qu'ils
M'ont donné et me donnent encore.

A mes sœurs qui m'ont toujours entouré et soutenu, Assai, Fouzia, Célia, et ma petite chère
Léa

À mes amis et frères Aziz, Lyes, Malika, Kenza, Saïd, Djamel, Kamel et Menana, Karim,
Amine et Samir que je remercie infiniment

A toute ma famille sans exception

A tous, **MERCI**

Hanane

A mon père et ma mère que je ne remercierais jamais suffisamment pour tout ce qu'ils
M'ont donné et me donnent encore.

A mes sœurs qui m'ont toujours entouré et soutenu, Fatima et Sabiha.

A mes frères qui m'ont toujours soutenu, Amar, et Lounis et Mouloud.

À mes amis et frères Samir, Samia, Sonia, Hanane et Amine et Lyes que je remercie
infiniment

A toute ma famille sans exception

A tous, **MERCI**

Malika

A mon père et ma mère que je ne remercierais jamais suffisamment pour tout ce qu'ils
M'ont donné et me donnent encore.

A ma sœur Feriel qui m'a toujours entouré et soutenu,

A mon frère qui m'a toujours soutenu Yacine.

À mes amis et frères Bilal, Adel, Lyes, Hanane, Malika, Djida et Loubna que je remercie
infiniment

A toute ma famille sans exception

A tous, **MERCI**

Amine

SOMMAIRE

SOMMAIRE :

CHAPITRE INTRODUCTIF

Introduction générale	1
1. La problématique	2
2. Les Objectifs de la recherche.....	4
3. Les Hypothèses	4
4. La Méthodologie de la recherche	4
5. Structure du mémoire	8

CHAPITRE I : Des notions et des concepts autour des espaces verts

Introduction.	11
1. Notions théoriques et champ sémantique relatif au concept "espace vert"	11
2. Les Typologies des espaces verts urbains	17
2.1. La typologie de gestion	18
2.2. La typologie paysagère , d'usage et de fonction	18
2.3. La typologie foncière et juridique (la typologie de L'AIVF)	20
Conclusion.	23

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

Introduction	24
1. Les composantes des espaces verts urbains publics non spécialisés	24
1.1. Le Relief	24
1.2. Le Couvert et le Découvert	24
1.3. Les Chemins , Allées et Parcours	26
1.4. Les Ouvrages de franchissement	27
1.5. Les Sols	27
1.6. La Cloture	27
1.7. Les Eaux	27
1.8. Le Mobilier Urbain.....	28
2. Les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés	30
2.1. Les bienfaits urbanistiques	30
2.2. Les bienfaits sociaux	31
2.3. Les bienfaits environnementaux	32
2.4. Les bienfaits économiques	33
conclusion	34

CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts urbains publics non spécialisés de la ville de TOURS

Introduction ..	36
1. La présentation de la ville de TOURS	36
2. La situation de la ville de TOURS	37
3. Les données physiques de la ville	38
4. Les espaces verts de la ville de TOURS	38
4.1. L'analyse quantitative de parcs , jardins et squares dans la ville de TOURS	38

SOMMAIRE

4.2. L'analyse quantitative de parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés dans la ville de TOURS	45
4.2.1. La quantité des parcs urbains publics non spécialisés	45
4.2.2. La quantité des jardins urbains publics non spécialisés	45
4.2.3. La quantité des squares urbains publics non spécialisés	46
Constat	47
Synthèse	48
4.3. L'analyse qualitative de parcs, jardins, et squares urbains publics non spécialisés dans la ville de TOURS.	49
4.3.1. L'analyse qualitative des parcs urbains publics non spécialisés	49
Synthèse	51
4.3.2. L'analyse qualitative des jardins urbains publics non spécialisés	52
Synthèse	54
4.3.3. L'analyse qualitative d'un square urbain public non spécialisé	55
Synthèse	56

CHAPITRE IV : Etude analytique des espaces verts urbains publics non spécialisés de la ville de BEJAIA

introduction	57
1. La présentation de la ville de BEJAIA	57
2. La situation de la ville de BEJAIA	57
3. Les données physique de la ville de BEJAIA	58
4. Les espaces verts urbains publics non spécialisés dans la ville de BEJAIA	59
4.1. L'analyse quantitative de parcs , jardins et squares urbains publics non spécialisés dans la ville de BEJAIA	59
Synthèse	62
4.2. L'analyse qualitative de parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés dans la ville de BEJAIA.....	63
Synthèse	76
5. Les interventions	77
5.1. Des propositions de réaménagement	77
5.2.Des propositions de projection (perspectives)	78
CONCLUSION GENERALE	79

REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

LES LISTES

LES ANNEXES

Introduction générale

La ville a un devoir ; celui de permettre aux citoyens de vivre dans un milieu abritant une richesse sensorielle dans une ambiance sécurisée et sécurisante, à travers l'existence de différents espaces publics entretenus et bien aménagés, pour faciliter l'orientation des usagers de la ville et permettre à tout un chacun de se repérer dans l'urbain, de se déplacer d'un lieu à un autre pour accéder à un service, pour rencontrer d'autres personnes, se reposer ou se promener tout simplement.

La présence des espaces verts en tant qu'entité indissociable du tissu urbain dans une ville, constitue aujourd'hui une des conditions majeures pour promouvoir l'attractivité de cette ville, l'espace public résultant d'un aménagement réfléchi à travers et autour des espaces verts, ne peut que contribuer à l'enrichissement de la qualité urbaine tout en participant à l'amélioration de la santé humaine en procurant un sentiment de bien-être aux usagers de la ville et à la préservation de la biodiversité de cette dernière. En cela, il existe un réel enjeu autour de la conception des espaces verts qui forment ensemble une armature végétale partagée collectivement par les habitants et participe à l'identité de la ville. En effet, la réflexion autour des espaces verts n'a pas cessé d'évoluer à travers le temps au point de devenir un des facteurs déclencheurs du processus de mutation qualitative d'une ville en contribuant au changement de son image, comme en témoignent les nombreux projets proposés par moult architectes et urbanistes renommés à travers l'histoire autour de la question des espaces verts, dont on cite ; la cité-jardin d'EBE NZER HOWARD, la cité-parc de JEAN-CLAUDE NICOLAS FORESTIER et la cité radieuse proposée par le CORBUSIER.

Aussi, Ces espaces occupent une place importante dans le tissu urbain des villes, ou dans de nombreuses publications récentes on associe ville durable, nature en ville et ville désirable¹ dont l'accent est mis sur la nécessité de construire une relation entre ville et nature à travers une meilleure gestion des espaces verts qui composent l'espace public urbain, mais leur seule présence ne suffit pas à rendre la ville désirable et à générer du bien-être, ils doivent pour cela être des espaces de qualité dont l'accessibilité est un droit pour tous.



C'est pourquoi il est nécessaire de prendre en charge ce concept d'espaces verts dans la problématique générale autour des villes en se focalisant sur la création et l'amélioration des espaces verts à travers une bonne logique de répartition qui permettrait de vivifier sainement la ville en conciliant ses usagers avec le végétal et le minéral.

¹ Ministère de l'écologie 2011 ; WWF 2010 ; urbanisme 2011

Cependant, notre travail de recherche sera consacré aux espaces verts urbains publics non spécialisés qui sont les jardins, squares et parcs, tel que répertorié dans la typologie effectuée par l'association des ingénieurs de ville de France dans leurs travaux sur les espaces verts. Cette association de spécialistes en matière d'espaces verts a classé les espaces verts urbains publics non spécialisés comme étant aujourd'hui la typologie la plus répandue dans les villes, raison pour laquelle notre présente investigation aspire à en cerner le concept pour définir et évaluer sa portée sociale, environnementale et économique, nous tenterons par la suite de savoir dans quelle mesure pourrions nous effectivement mettre à profit ces espaces qui sont les plus utilisés dans une ville et faire en sorte que les usagers de cette ville puissent se réconcilier avec leurs théâtres sociaux à travers une prise en charge efficiente de cette catégorie d'espace vert.

1. La Problématique

Les espaces verts se présentent dans une ville sous plusieurs formes (friches, jardins, parcs, squares, espace vert d'accompagnement de voies d'équipements et d'établissements, cimetières terrain de sport ...etc.), ces formes sont regroupées en catégories selon leurs appartenances à des établissements publics, à la commune ou à d'autres collectivités territoriales, selon leur statut privé ou public² et en fonction de leurs spécialisation, qu'ils soient monofonctionnels à des moments précis de la journée ou multifonctionnels à tout moment selon la convenance et le désir des usagers de la ville. Parmi ces différentes catégories d'espaces verts, nous nous intéresserons à celle des "espaces verts urbains, publics non spécialisés" qui regroupe selon la classification effectuée par les ingénieurs de la ville de France "AIVF"³, une variété de formes d'espaces verts qui diffèrent les uns des autres selon leur taille, leur localisation et leur contenu, dont nous citons, les parcs urbains, les jardins publics, les squares et les espaces verts d'accompagnement.

Cependant, qu'est ce qu'on entend par espaces verts urbains publics non spécialisés ? L'expression «Espaces verts urbains publics non spécialisé », désigne tout espace non bâti contenant des espèces végétaux (arbre ,arbustes ,gazon ,prairie ...etc.) en premier plan et par opposition aux autres éléments qui les composent, ils sont localisés à l'intérieur d'une zone urbaine ou urbanisable, ouverts aux publics et remplissant plusieurs fonctions, c'est à dire qu'ils n'ont pas de vocations spécifique mais plutôt considérés comme des endroits de jeux, de détente et/ou de repos, de loisirs de plein air ,de sport ...etc. cette catégorie d'espaces vert peut associer éventuellement plusieurs activités à la fois constituant ainsi un espace d'agrément par excellence.

² CERTU 2009, la typologie de l'AIVF des espaces verts

³ AIVF ; Association des Ingénieurs des Villes de France

CHAPITRE INTRODUCTIF

Et comme nous l'avons dit déjà , dans le cadre de notre recherche nous mettrons l'accent sur ce type d'espace vert "espace vert urbain public non spécialisé" considéré par l'AIVF comme étant les espaces les plus demandés dans une ville par les citoyens⁴, grâce à leurs capacité d'accueillir plusieurs fonctions touchant généralement toutes les catégories des bienfaits des espaces verts dont ils ont un rôle économique par la baie du tourisme puisque ce sont les espaces les plus recherchés par les touristes , un rôle social et un autre environnemental , pas seulement ça mais aussi urbanistique dont à l'échelle de la ville ces espaces verts urbains publics non spécialisés participent à la formation et à l'obtention de très beaux paysages urbains ainsi qu'à leurs diversifications, aussi ils font parties des plans d'embellissement des villes ,de plus ils offrent des zones plus ouvertes, plus lumineuses en opposition aux contraintes de la ville .

Malgré tous ça Bejaia " n'est pas celui qu'il se doit être ,n' est pas celui désiré dont nous avons remarqué un manque remarquable et terrible en terme de quantité d'ou le nombre et la surface des parcs ,des jardins et des squares dans la ville de Bejaia est vraiment insuffisante par rapport à la surface totale de la ville et par rapport aux nombre de population existant, et aussi en terme de qualité du fait que les espaces existants ne sont pas bien entretenus et bien aménagés pour qu'ils rependent aux besoins des citadins.

Ce déficit en matière de quantité et de qualité est du aux problèmes de planifications, de programmations et aussi d'organisations de la ville ainsi qu'à l'absence de réfléchissement qu'ils doivent avoir l'hors de la conception.

Donc afin de profiter des atouts offerts par ces espaces , on doit mettre le point sur ce sujet , et d'après le constat que nous avons consigner et recueilli à travers les différentes observations des espaces verts urbains publics non spécialisés (parcs , jardins ,squares) en ce qui concerne leurs absence et leurs état dégradé à l'intérieur de la ville de Bejaia , il nous a envisagé et poussé de poser des interrogations sur les raisons de lacunes des espaces verts urbains publics non spécialisé à se développer , à s'augmenter durablement et à se former en fur et à mesure avec la formation des villes . Ce qui nous amène à poser la question de recherche suivante :

Comment les espaces verts urbains publics non spécialisés "Parcs, Jardins, et Squares" doivent-ils être réfléchis, pour apporter une prévalue à la ville de Bejaia?

⁴Bejaïa : Les espaces verts ont soif, Publié dans le journal El Watan le 11 - 08 - 2008.

CHAPITRE INTRODUCTIF

En d'autres termes, quelles sont les méthodes, les paramètres et les principes à considérer pour une conformité des espaces verts urbains, publics non spécialisés dans la ville de Bejaia.

2. Les Objectifs de la recherche

Dans le but de permettre aux gens de vivre la ville et non pas de vivre dans la ville, en cela le rôle des espaces verts urbains publics non spécialisés demeure primordial pour une vivification de la ville accompagnée d'une richesse sensorielle de haute qualité. C'est pourquoi notre mémoire de recherche vise à :

- ✓ Connaitre la quantité d'espaces verts urbains publics non spécialisés nécessaire pour notre ville dans le but de créer un équilibre entre bâtis et espaces verts dans la ville.
- ✓ Concevoir des espaces verts urbains non spécialisés idéals pour l'usage public, favorisant la promenade urbaine, la détente et le loisir.
- ✓ Déceler un model conceptuel (prototype) d'espaces verts urbains public non spécialisés à suivre et à respecter lors des futurs conceptions urbaines. afin de rompre avec les conceptions fantaisistes sans fondement loin de toutes adaptations à la logique contextuelle.

3. Les Hypothèses

Afin de répondre aux interrogations posées dans la problématique, nous émettons les hypothèses suivantes :

- ✓ Accorder une grande importance aux espaces verts urbains publics non spécialisés en terme de qualité et de quantité l'hors de la conception .
- ✓ Veiller à assurer une bonne répartition de ces espaces dans la ville.
- ✓ Veiller à doter les espaces verts, urbains publiques non spécialisés, par un contenu de qualité répondant aux attentes des usagers de la ville.

4. La Méthodologie de travail

La démarche que nous avons adoptée vise à vérifier les hypothèses qui s'annoncent comme des réponses potentielles à la problématique posée, pour ce faire nous allons suivre une méthodologie pragmatique que nous développerons comme suit :

Une première phase d'exploration bibliographique qui sera consacré à la construction d'un soubassement théorique relatif à la thématique de la recherche, tout en se basant sur des sources livresques abordant le thème des espaces verts, et de leurs différentes typologies s'avère incontournable pour la suite de la recherche, en explorant aussi le sujet à travers

CHAPITRE INTRODUCTIF

des recherches d'éventuelles publications disponibles sur le net. il sera donc question dans cette première phase de notre recherche de mettre en exergue les différentes définitions des espaces verts urbains de manière générale, pour les répertorier selon leur différentes typologies par la suite, cette dernière nous a permis de déceler une typologie précise des espaces verts urbains ou la catégorie des espaces verts publics, non spécialisés qui regroupe à son tour quatre typologies différentes dont celle des "parcs, jardins et squares" s'est avérée être la plus répandue dans les villes, cela nous a poussé à nous focaliser sur cette catégorie d'espaces verts qui concerne de manière précise "les parcs, les jardins et les squares urbains", nous avons relevé la nécessité d'avoir des balises quantitatives accompagnées d'une logique de répartition réfléchie de ce type d'espace verts avant d'essayer de comprendre et d'étudier leur conformité dans une ville tout en mesurant leur impact sociologique. Quatre paramètres se sont dégagés pour constituer et composer un modèle d'analyse sous forme d'une grille théorique contenant; l'accessibilité, la morphologie, le contenu et la localisation des espaces verts urbains, publics non spécialisés. Ou chaque dimension englobe un certain nombre de paramètres dont nous avons précisé le sens et la portée. sachant que ce modèle d'analyse théorique n'étant pas suffisant à cerner de plus près la thématique en question à lui seul, nous avons donc jugé nécessaire de procéder à l'exploitation d'un exemple emblématique qui serait en mesure d'enrichir d'avantage notre sujet de recherche et qui nous permettrait de déceler toutes les informations importantes relatives à la thématique en question, c'est ainsi que notre choix s'est porté sur la ville de Tour en France après une longue quête menée à la recherche du meilleur exemple de ville à exploiter. Considérée comme étant un modèle à suivre, cette ville s'est vue octroyer plusieurs prix à savoir; " Grand Prix Fleurissement " et " Prix National de l'Arbre“, une médaille d'or au concours européen « Entente florale » pour la qualité de ses espaces vert. Pour ne citer que ceux-là. La consistance de l'enseignement tiré de l'expérience de cette dernière en terme d'espaces verts nous a permis d'affiner notre modèle d'analyse conceptuel.

Une fois la substance théorique pour mener à bien notre réflexion inhérente aux espaces verts urbains publics non spécialisés de la ville de Bejaia est acquise, le moment était devenu opportun pour se pencher sur notre cas d'étude, Cette dernière phase consiste à analyser les espaces verts urbains publics non spécialisés (parcs , jardins et squares) dans la ville de BEJAIA , Pour ce faire nous avons suivi le même principe de la phase précédente, qui consiste à analyser en premier lieu la quantité de ces espaces verts à travers le calcul de leurs nombre à l'intérieur du périmètre urbain de la ville, ainsi qu'à travers la surface et le pourcentage de ces derniers, ensuite nous allons effectuer une analyse qualitative des parcs , jardins et squares existants dans cette ville selon le modèle d'analyse conceptuel confectionné. Cette analyse sera accompagnée par un questionnaire

CHAPITRE INTRODUCTIF

qui sera adressé aux usagers des villes. Et qui servira d'appui pour cerner le sujet quantitativement et qualitativement. A la fin de cette phase et dans l'objectif d'apporter une valeur ajoutée à la ville de Bejaia à travers ces espaces, nous tenterons de proposer de nouvelles stratégies pour la projection et la conception des espaces verts urbains publics non spécialisés à travers des propositions de réaménagement fondées et dictées par les résultats de cette présente recherche.

Et dans l'objectif de bien expliquer notre méthodologie , nous avons élaborés un schéma récapitulatif et explicatif qui montre les étapes et les objectifs de chacune des phase précédentes ainsi que les relations entre elles , ce qui va permettre pour tout un chacun de mieux comprendre la méthode suivie l'hors de notre travail de recherche. (Voir schéma N° 01)

CHAPITRE INTRODUCTIF

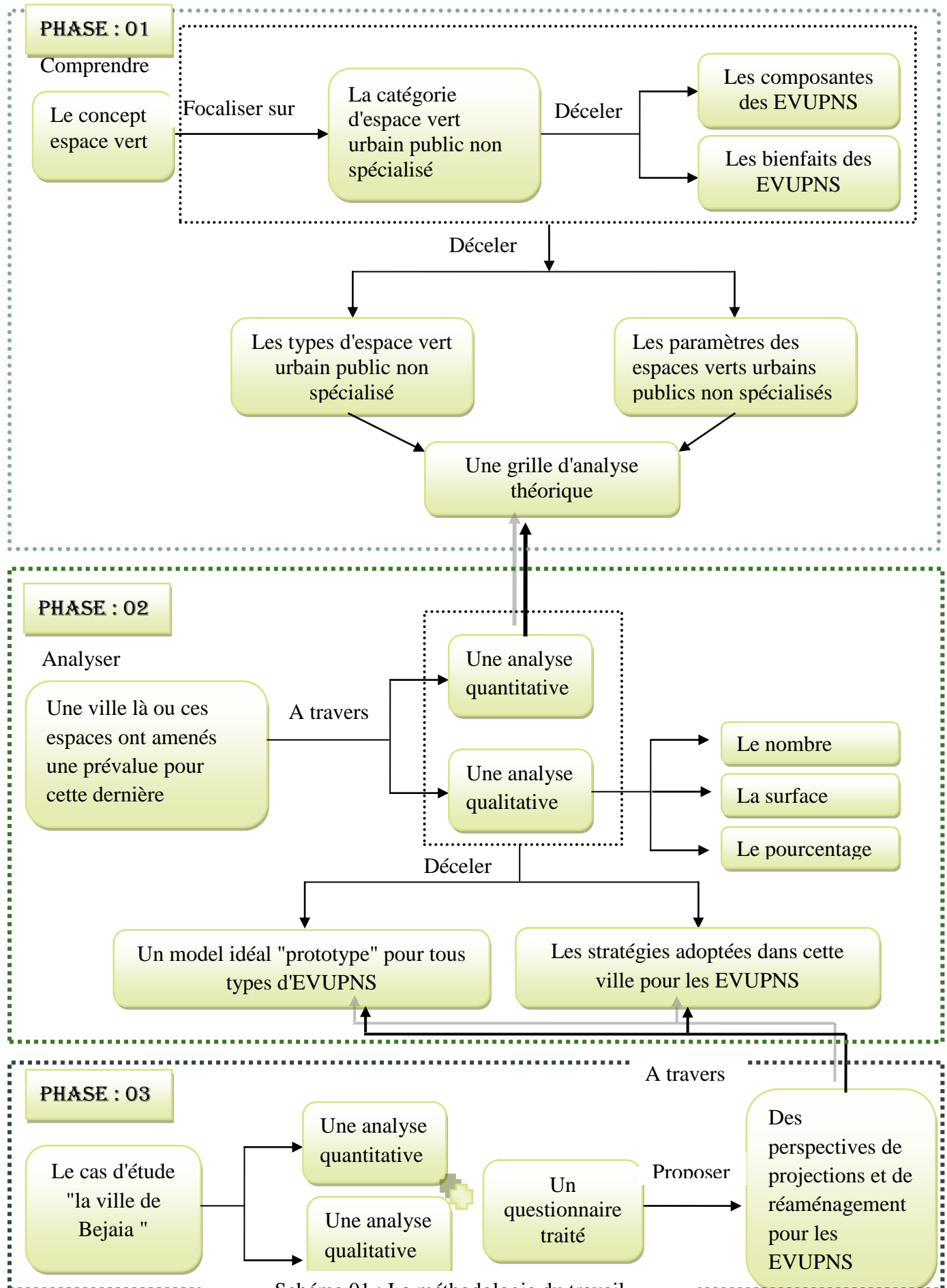


Schéma 01 : La méthodologie du travail

Source : Auteurs

5. Structure du mémoire

Nous avons structuré notre mémoire en deux parties, la première théorique, et la deuxième c'est la partie pratique.

La Partie Théorique comprend deux chapitres, dont chacun commence par une introduction et finira par une conclusion. Le premier chapitre : est basé sur le concept d'espace vert d'une manière générale dont nous allons étudier des généralités, et des notions associées au concept "d'espaces verts". Et en fin pour connaître les différents types et catégories d'espaces verts existantes nous passerons à l'étude des différents typologies d'espace vert existantes tout en mettant l'accent sur la typologie qui donnera naissance à notre thème d'étude, à savoir "Les espaces verts urbains publics non spécialisés" et plus exactement sur les parcs, les jardins et les squares". Le deuxième chapitre quant à lui, il sera consacré seulement aux espaces verts urbains publics non spécialisés d'où nous allons parler sur leurs contenu (le végétale, le mobilier ...etc.), et leurs bienfaits que ce soit sociale, environnementale ou économique. Avant de finir par une conclusion, nous allons présenter une grille d'analyse théorique pour ces espaces verts urbains publics non spécialisés, qui permettrait de mener à bon terme le volet pratique.

La Partie pratique comprend aussi deux chapitres, avec une introduction et une conclusion. Le premier chapitre : Consiste à analyser les espaces verts urbains publics non spécialisés et plus exactement "les parcs, les jardins et les squares" qui composent la ville de TOURS, du fait que cette dernière est considérée comme une des villes vertes d'Europe. Cette analyse suit deux axes le premier vise à étudier ces espaces en terme de quantité et le deuxième vise à les analysés aussi mais en terme de qualité. Et à la fin de ces deux analyses nous allons déceler un modèle idéal pour les parcs urbain, les jardins publics et ainsi que pour les squares, à suivre l'hors des futures conceptions. A la fin de ce chapitre nous allons faire une synthèse générale. Le deuxième chapitre : consiste à présenter la ville de BEJAIA, en se focalisant aussi sur l'analyse quantitative et qualitative de ce type d'espace vert urbain public non spécialisé. Et suivant la grille d'analyse que nous avons décelé, nous allons pouvoir analyser les parcs, jardins et squares de Bejaia ; LE LAC MEZAIA, LE JARDIN DE LA PEPINIERE et LE SQUARE PASTEUR ET EL-KOQDS. Et en parallèle nous allons comparer ces espaces verts avec ceux de la ville de TOURS, et on appui notre réponses par le questionnaire que nous avons élaboré auparavant. A la fin de ce chapitre nous allons faire une synthèse concernant les espaces verts urbains publics non spécialisés de la ville de Bejaia. (Voir schéma N° 02).

CHAPITRE INTRODUCTIF

Dans se chapitre, il sera aussi bordé par des propositions de réaménagements de parcs, jardins et squares dans la ville de BEJAIA, ainsi que nos recommandation et perspectives sous forme d'un modèle conceptuel type relatif à une conformité des espaces verts intégrés à l'intérieur des périmètres urbains.

Le travail mené jusque la sera soldé par une conclusion générale.

CHAPITRE INTRODUCTIF

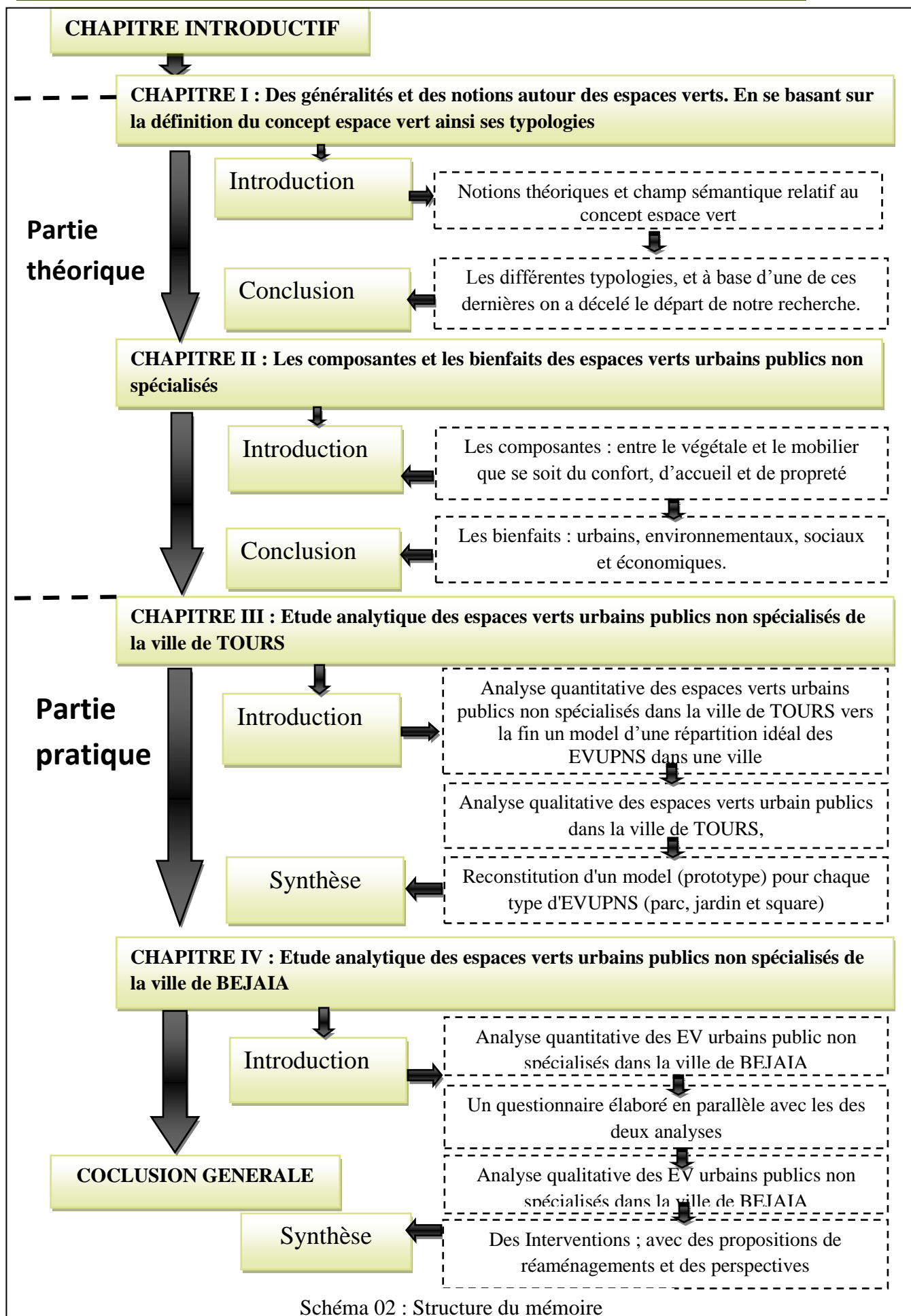


Schéma 02 : Structure du mémoire

Source : Auteurs

CHAPITRE: I

Des notions et des concepts autour des espaces verts

Introduction

Ce premier chapitre consiste en premier lieu à définir tous les termes et les mots clés associés au concept "espace vert " afin de faciliter la compréhension du thème de recherche, puis et en deuxième lieu il consiste à étudier les différentes typologies des espaces verts existantes tout en se focalisant sur celle qui donne naissance à notre thème de recherche.

1. Notions théoriques et champ sémantique relatif au concept « espace vert »

Afin du bien mené notre travail de recherche, il est indispensable de préciser les termes du débat se citant l'intérêt de tous les régisseurs et spécialistes de la création, de la transformation et de la gestion du cadre urbain, les espaces verts sont au centre des réflexions constituant un des maillons de base incontournable à l'édification de la ville de demain. Des villes qui tendent de plus en plus à une durabilité pérenne baignaient dans un cadre verdoyant sein pour une oxygénation et une réconciliation entre minéral et végétal.

Dans ce qui suit nous tenterons d'agiter la notion d'espace vert par rapport aux dimensions qui la concerne.

1.1. La ville

Définition 01 : Selon "Françoise CHOAY" : quant à elle précise que « *Dans le langage commun d'aujourd'hui la ville continue de désigner le lieu ou le support statique d'une triple communication engageant l'échange de biens, d'informations et d'affects.* »

Définition 02 : Pour le Professeur en Archéologie, Jean-Louis HUOT : il considère la ville comme étant «*Un système d'habitat particulier permettant à une société complexe de résoudre des problèmes spécifiques*»

Définition 03: Une ville est un milieu physique le milieu urbain où se concentre une forte population humaine, et dont l'espace est aménagé pour faciliter et concentrer ses activités : habitat, commerce, industrie, éducation, politique, culture, etc. Les principes qui régissent la structure et l'organisation de la ville sont étudiés par la sociologie urbaine, l'urbanisme ou encore l'économie urbaine.

1.2. La ville durable

Définition 01 : Une zone urbaine qui suit les principes de l'urbanisme écologique et du développement durable, en utilisant le plus possible les énergies renouvelables⁵.

⁵Définition in Rapport de Jury CAPLP externe Lettres/histoire 2009, p. 17-18.

CHAPITRE I : Des notions et des concepts autour des espaces verts

Définition 02 : la ville durable c'est une zone urbaine qui suit les règles du développement durable et qui respecte les principes de l'urbanisme écologique elle est capable d'offrir à ses occupants une qualité de vie meilleure que les autres villes.

1.3. La ville désirable

La ville désirable renvoie à une vision hédoniste du fait urbain. Il n'est pas avéré que cette philosophie fondée sur la recherche du plaisir individuel immédiat soit compatible avec celle du développement durable, qui repose sur la satisfaction des besoins des générations futures. Cependant, l'hédonisme est désormais un facteur déterminant des prix de l'immobilier, le seul à expliquer les différences entre quartiers, îlots et immeubles et, au sein d'un même immeuble, les différences entre appartements identiques. Ceci est cohérent avec la vieille règle des 3 S : ce qui compte dans le choix d'un logement⁶.

1.4. L'échelle

L'échelle constitue un élément fondamental, car il permet de distinguer entre un niveau et un autre, à partir duquel le contenu devient le contenant et le sous-système devient système. Selon une vision systémique de l'espace, où tous les niveaux hiérarchiques s'articulent les uns avec les autres et s'imbriquent les uns dans les autres, l'échelle joue un rôle fondamental⁷.

1.5. La nature

Les notions de nature et d'espaces publics ont en commun d'être complexes ; incorporant des éléments matériels et des éléments immatériels, elles sont l'objet d'usages et de significations multiples. Habitabilité et nature urbaines : vers un outil d'évaluation⁸.

1.6. L'espace vert

Le terme possède une dimension générique importante qui permet une large utilisation. Les urbanistes, les géographes, les services d'espaces verts et les usagers ne s'entendent pas sur une définition commune. D'où la tendance pour chacun des auteurs traitant du sujet à inventer sa propre définition.

⁶WWF. 2010. Urbanisme, pour une ville désirable.

⁷Cour de planification et aménagement spatial l'analyse urbaine : généralité, démarche et méthode ce cours est basé principalement sur l'ouvrage de Brahim ben Yousef.

⁸Habitabilité et nature urbaines : vers un outil d'évaluation des projets urbains
Exemple de la métropole lyonnaise **Muriel Delabarre et Solène Marry** consulté le (15/11/2016)

CHAPITRE I : Des notions et des concepts autour des espaces verts

Définition 01 : Merlin et al (2005) indiquent que l'expression espace vert est évocatrice mais imprécise. Elle est souvent utilisée en son sens le plus large, en tant qu'espace occupé par les végétaux qu'il soit privé ou public localisé à l'intérieur des zones urbaines ou urbanisables. Actuellement, le terme espace vert connaît des sens multiples suivant les professions concernées par ce domaine.

- ✓ L'urbaniste l'assimile à l'espace urbain
- ✓ L'architecte parle d'espace libre ou d'espace extérieur pour désigner les espaces verts
- ✓ Les services techniques des villes associent les espaces verts aux parcs, aux jardins et aux squares d'une agglomération, ainsi qu'aux plantations en bordure des voies.
- ✓ Pour le paysagiste, ce vocable est synonyme de paysage ; il englobe donc toutes les formes et structures paysagères.

Définition 03 : Le terme espace vert provient de l'altération du latin SPATUM , le terme désigne surtout une étendue plus ou moins précise, La notion d'espace vert conçu comme aire de repos, de jeux et de liberté des citoyens, à base de végétaux naturels⁹.

Définition 04 : L'espace vert est une : surface réservée aux jardins (arbres, gazons) ménagée entre les constructions, dans l'urbanisme moderne¹⁰.

Définition 05 : D'après B.Desert« *les espaces verts répondent à des besoins d'évasion, d'isolement, de détente, d'air pur pour les citoyens, à un attrait croissant de la nature*».

Définition 07 : Pour Armentano et al (1996) la notion d'espace vert ne comprend pas uniquement des espaces végétaux mais englobent aussi les aménagements permettant d'améliorer la qualité de vie des citoyens comme le développement des transports écologiques, les équipements sportifs, la propreté et la sécurité.

Définition 08 : Selon Clergeau (2000), les espaces verts sont « *les principaux îlots de nature de surface conséquente dans le tissu urbain. Entretien à des degrés divers, ils peuvent abriter un nombre relativement élevé d'espèces végétales, plantées et/ou spontanées et ainsi potentiellement représenter un pôle important du maintien de la biodiversité (animale et végétale) dans un contexte urbain.* »

Définition 09 :Le concept " espaces verts " englobe tous les espaces végétalisés (parcs , jardins , squares ...etc.), publics ou privés spécialisés ou non , dans des zones urbaines , périurbaines ou rurales , avec des aménagement qui permettant l'amélioration de la qualité de vie des citoyens.

⁹2006 : Dictionnaire la ville et l'urbain PAQUOT/PUMAIN : p. 110

¹⁰Le Nouveau Petit Robert (Anonyme, 2007)

1.7. L'espace public

Définition 01 : Contrairement à l'espace privé clôturé et centré sur l'intimité de la famille, l'espace public est ouvert pour l'ensemble des usagers en partage. Espace partagé, lieu de rencontre par excellence, il est le théâtre du libre va et vient des individus. C'est un espace que s'approprient les individus par leurs activités.

Définition 02 : Selon MERLIN et FRANCOIS CHOAY définit l'espace vert public,

« Comme la partie non bâtie affectée à des usages publics, formée par une propriété et par une affectation d'usage »¹¹.

On comprend de cette définition qu'un espace public, ne peut être qualifié de public que lorsque celui-ci est accessible à tous et les rencontres, entre les citoyens, y sont possibles. L'espace public est donc, l'espace où toutes les catégories socioprofessionnelles des usagers peuvent se côtoyer dans une perpétuelle recomposition sociale. Selon la localisation de l'espace il peut être :

1.8. L'espace urbain

Un espace où se concentre une forte population ; densité avec un habitat dense et continu (des immeubles grands et petite, maison avec petits jardins) et là où se focalise de nombreuses activités ; de loisir, de travail, commerce et des moyens de transport en commun ...etc.

1.9. L'espace périurbain

Espace moins dense étalé pour l'habitat, dans des paysages agricole éloigné du centre, marqué par des mobilités dans cet espace et avec l'espace urbain du centre pour rejoindre différentes activités de loisir, travail, commerce.

1.10. L'espace rural

Un espace où la densité est plus faible, l'habitat est plus dispersé (là où on parle des villages, campagne, hameaux, fermes) l'espace est moins continu. On peut trouver là dedans des paysages agricoles, forestiers et des mobilités vers les espaces urbains et périurbains (routes et temps plus long).

¹¹ Pierre Merlin & Françoise Choay « dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement », Paris, PUF, 1988, p 273.

1.11. L'espace vert spécialisé

Il s'agit d'espaces à vocation spécifique et qui remplissent une fonction ou permettent le déroulement d'activités bien définies, qu'elles soient sportives, scientifiques, ludiques ou autre¹².

1.12. L'espace vert non spécialisé

Il s'agit d'espaces verts à vocation non spécifique et qui remplissent plusieurs fonctions ou permettent le déroulement de nombreuses activités.

1.13. L'espace vert urbain public non spécialisé

D'après les définitions précédentes "espace vert ", "espace urbain ", "espace vert non spécialisé ", un espace vert urbain public non spécialisé veut s'agir d'un espace végétalisé ouvert au public, qui se situe à l'intérieur de la ville et qui remplis plusieurs fonctions tel que les parcs, les jardins, et les squares. Ces espaces se distinguent selon :

- ✓ La localisation dans la ville
- ✓ L'accessibilité
- ✓ La morphologie
- ✓ Le contenu

1.13.1. Les jardins

Définition 01 : selon Georges Gromort et sa compagnie disaient « *qu'un jardin est artificiel c'est une composition c'est une œuvre d'art c'est par le suite une œuvre humaine .Nous empruntons a la nature des éléments qui sont les arbres les fleures tout comme l' architecte qui construit un palais prend chez elle les matériaux qu'il met en œuvre la pierre ,le marbre ou le bois Seulement l'un des charme du jardin ses éléments sont vivants si l'on excepte quelques touches d'architectures qui viennent contribuer a son effet tout vit dans un jardin rien ne cesse d'y croitre et de se développer. Bien plus rien n'y reste longtemps immobile :le moindre souffle d'aire agite les feuillage et ride la surface des miroirs d 'eau. C'est pourquoi les jardins triomphent quand ils servent de décor au cinéma. »*

Définition 02 : un jardin c'est espace organisé, généralement clos, indépendant ou associé à un édifice, comportant des végétaux d'utilité ou d'agrément cultivés en pleine terre ou hors sol. Créé à partir d'une modification plus ou moins profonde du site naturel, le jardin, qui répond à des fonctions d'utilité ou d'agrément, se caractérise par son tracé, son relief, sa couverture végétale et son traitement de l'eau.

¹²Le statut juridique et le mode de gestion. Guide d'élaboration des plans verts urbains au Maroc, groupement d'architectes urbanistes M. BENABDELJALIL & Z. BOUJMAL. Edition 2008 p 26.

CHAPITRE I : Des notions et des concepts autour des espaces verts

1.13.1.1. Les types des jardins : les jardins peuvent être classés selon leur fonction en deux catégories¹³ :

- ✓ Les jardins d'agrément Jardin dans lequel les végétaux sont cultivés dans un but esthétique et comportant des aménagements spécifiques pour la promenade et le repos.
- ✓ Les jardins d'utilité : Jardin consacré à la culture des végétaux d'utilité domestique. On appelle communément jardin de curé, un petit jardin dans lequel sont cultivés simultanément dans de petits parterres réguliers des végétaux d'utilité et des végétaux d'ornement.

Dans le langage commun on utilise trois termes qui désignent les types de jardin existant :

- ✓ Les jardins privés : Sont des espaces d'agrément, de surface réduite, qui jouxtent le plus souvent un lieu d'habitation, une maison individuelle.
- ✓ Les jardins publics : jardin d'agrément urbain appartenant, en général, à une collectivité locale et conçu pour le délassement de la population qui peut y pratiquer des sports ou des jeux. Il possède un mobilier spécifique et s'accompagne fréquemment d'un jardin d'enfants équipé de jeux.

Caroline Mollie-Stefulesco définit le jardin public comme « *un espace aménagé comportant un choix de végétaux dont la disposition, la culture et l'entretien obéissent à des intentions de raffinement* ». Sa gestion est donc basée sur des techniques « horticoles ». Contrairement aux parcs basés sur un aménagement plus naturel.

- ✓ Les jardins collectifs : ce sont des jardins d'utilités qui se subdivisent en trois catégories ; jardin partagé, familiaux, et jardin d'insertion.

1.13.2. Les parcs

Définition 01 : Selon Boutefeu (2005), il a défini le parc comme étant « *un espace vert urbain ou périurbain ouvert au public, partagé par de nombreux citoyens, clos ou non, de plus grande proportion qu'un jardin et un square, allant de 2 à 3000 hectares. Le parc est aménagé à des fins récréatives, composé de pelouses d'agrément, d'arbres d'ornement et de massifs boisés. Il permet d'offrir des espaces verts aux résidents et aux visiteurs de la municipalité.* »

¹³Extrait du livre : *Jardin vocabulaire typologique et technique* Marie-Hélène Bénétière. Centre des monuments nationaux : Editions du patrimoine, Paris, 2000 p 02

1.13.2.1. Les type des parcs

- ✓ Les réserves écologiques : endroit pour protéger un écosystème (faune et flore).
- ✓ Parcs régionaux **urbains** (ville) : espace habité en ville ou l'on tente de maintenir un équilibre entre les activités humaines et la nature.
- ✓ Parcs nationaux : grands espace avec des aménagements pour la population (camping, kayak, natationetc.) mais aussi dans le but de protéger la nature

1.13.3. Les Squares

Définition 01 : Le square est un espace vert de dimensions réduites variant de quelques centaines de mètre carré pour les plus petits, à 4 ou 5 ha pour les plus grands¹⁴.

Définition 02 : Le square se différencie du jardin public par le fait qu'il n'est absolument pas **enclavé dans le tissu urbain**, mais délimité sur chacun de ses côtés par des voies de circulation; ses limites sont donc généralement plus géométrique. Les squares sont avant tout un décor urbain, lieu de promenade et de détente. Les **aménagements ludiques** sont rarement importants. Le jardin public et le square peuvent offrir des vallonnements et des jeux de relief permettant de mettre en valeur les plantations et les équipements.

1.13. 4. La localisation : la localisation d'un objet consiste en la détermination de sa position géographique.

1.13.5. L'accessibilité : La liberté et la facilité d'accéder à un espace et /ou de se déplacer dans un espace

1.13.6. La morphologie : C'est l'étude du relief, de la taille et aussi de la forme **extérieure** de quelque chose (d'un espace).

1.13.7. Le contenu : Ce qui est à l'intérieur de quelque chose .C'est l'ensemble de caractéristiques qui composent un espace renfermé dans un espaces.

2. Les typologies des espaces verts urbains

L'expression « espace vert » recouvre un large spectre d'espaces. Dont plusieurs auteurs et chercheurs ont élaboré selon différents critères des typologies d'espaces verts a cet effet Trois principaux types de typologies peuvent être rencontrés ¹⁵ :

¹⁴J-P-Muret, Y-M-Allain, M-L-Sabrie, op.cit, p.146.

¹⁵Mémoire de fin d'étude.Typologie et fonctions éco systémiques de la végétation urbaine Contributions méthodologiques .le 8 septembre 2010.

CHAPITRE I : Des notions et des concepts autour des espaces verts

2.1. La typologie de « gestion » : Ces typologies sont mises en place par les gestionnaires des collectivités pour formaliser une gestion différenciée des espaces verts, dans l'optique de réduire les coûts d'entretien et pour réduire l'intensité de gestion dans certains espaces pour préserver l'environnement.

Code	Description
Code 1 Jardins structurés très fleuris	Aménagement essentiellement visuel et gestion sophistiquée, utilisant toute la palette végétale horticole, mise en avant des caractéristiques esthétiques des végétaux et configurations végétales : couleur, forme, volume
Code 2 Jardins structuré	Aménagement structuré et mais gestion moins sophistiquée, toute la palette végétale horticole est utilisée, dominance des arbustes pour le fleurissement, espace de détente et d'ambiances
Code 3 Jardins d'accompagnement	Jardins fonctionnels de proximité, récréatifs et habillage de bâtiments. La palette végétale est plus sobre et l'entretien minimal
Code 4 Jardins champêtres	Reproduction de la végétation visible dans la campagne (haies bocagères, prairies, chemins creux etc.), utilisation d'espèces indigènes avec dominance de végétation herbacée et semi-ligneuse spontanée, grande surface, fonction écologique (biotopes), usage récréatif
Codes 5 Jardins de nature	Grandes structures paysagères naturelles : boisements, prairies, zones humides, dominance de plantes herbacée et semi-ligneuse, entretien très localisé, fonctions écologiques importantes

Tableau 01 : La typologie de gestion des espaces verts urbains de Rennes
Source : Direction des Jardins de la ville de Rennes, 2008

2.2. La typologie paysagère, d'usage et de fonction : La classification des types de végétation semble être liée à la dimension paysagère des sites, leurs usages par les habitants et leurs fonctions (écologiques, climatiques etc.)

CHAPITRE I : Des notions et des concepts autour des espaces verts

Types	Fonctions	Composantes
Les bois	Fonction écologique, récréative et sociale (jeux, cyclisme, équitation, pique-nique etc.)	Zones naturelles, réserves naturelles
Les pièces et cours d'eau	Stockage/évacuation des eaux de pluie Fonctions paysagères (esthétiques), écologiques, récréatives	Réseau hydrographique, zones humides
Les espaces de connexion	Connexions entre plusieurs espaces verts, talus et taillis le long des voies ferrées Fonctions de loisir et de détente, fonctions écologiques (zones refuge), esthétiques, sanitaires (filtration de la poussière, ombrage, absorption des eaux de pluie)	Cimetières, rues plantées, certains parcs, promenades et pistes cyclables plantées, étangs, cascades de squares
Les parcs	Multifonctionnel : espace de détente, de jeu, de promenade, de fêtes, de tourisme, témoignage culturel, fonction écologique, embellissement, lieux de passage	Espaces publics et sites historiques et culturels
Les voies ferrées	Fonction écologique Connexions entre les différents espaces verts urbains	Corridors verts (talus, taillis, friches ferroviaires)
Les friches urbaines et espaces délaissés	Fonction écologique (développement de la flore spontanée, micro-refuge pour la faune et la flore) Fonction paysagère et récréative si un peu aménagés	Friches miniatures, coins non bâtis, terrains vagues, terrains délaissés, friche industrielle
Bâtiments et habitations	Fonction paysagère (esthétique), Hydrologie (filtration de l'eau pluviale), Qualité de l'air (filtration des poussières), Energétique (amélioration de l'isolation thermique des bâtiments) Fonction écologique (refuges naturels), récréative	Jardins privés, abords de bâtiments industriels et administratifs, d'immeubles résidentiels, de parkings etc., façades et toits fleuris, balcons, terrasses, terrains de sport
Les plaines de jeux	Fonctions récréatives, espaces de proximité pour les habitants des quartiers	Intérieurs d'îlots, petites places, espaces de détente et de loisir
Les places	Revitalisation des quartiers et zones commerciales, lieu de passage et de rencontre (fonction sociale)	Pôles d'activités commerciales, places ou parkings où sont organisés des brocantes, marchés, kermesses etc.

Tableau 02 : La typologie paysagère, de fonction et d'usage des espaces verts urbains

Source : Institut Bruxellois pour la gestion de l'environnement, 2000

2.3. La typologie foncière et juridique des espaces verts urbains (Typologie des espaces verts urbains (AIVF)) : La typologie des espaces verts de l'Association des Ingénieurs des Villes de France (AIVF), présenté en 1995, cité par le CAUE de la Vendée dans son guide méthodologique de la gestion différenciée (2006), est construite par rapport à la responsabilité foncière et juridique.

Cette classification comprend 15 espaces verts cités en dessous :

1. Parcs, jardin et squares
2. Accompagnement de voie
3. Accompagnement de bâtiments publics
4. Accompagnement d'habitations
5. Accompagnement d'établissements industriels et commerciaux
6. Accompagnement d'établissements sociaux et éducatifs
7. terrains de sports
8. Cimetières
9. Espaces naturels aménagés
10. Campings
11. Jardins familiaux
12. Arbres d'alignement
13. Etablissement horticole
14. place et parkings
15. Friche

Dans cette typologie les espaces verts sont distingués les uns des autres et regroupés en fonction du service chargé de sa gestion et en fonction du propriétaire foncier de l'espace. Donc le mode opératoire de cette classification repose sur un inventaire actualisé des différents espaces couverts de végétation répartis à l'intérieur du territoire de la collectivité. Suivant qu'ils appartiennent à des établissements publics, à la commune ou à d'autres collectivités territoriales, qu'ils soient fermés ou ouverts au public.

Mais nous nous basons sur la typologie de l'AIVF, car elle est aujourd'hui la typologie la plus répandue. Et du fait que notre thème de recherche fait ressorti à partir des principes de cette typologie.

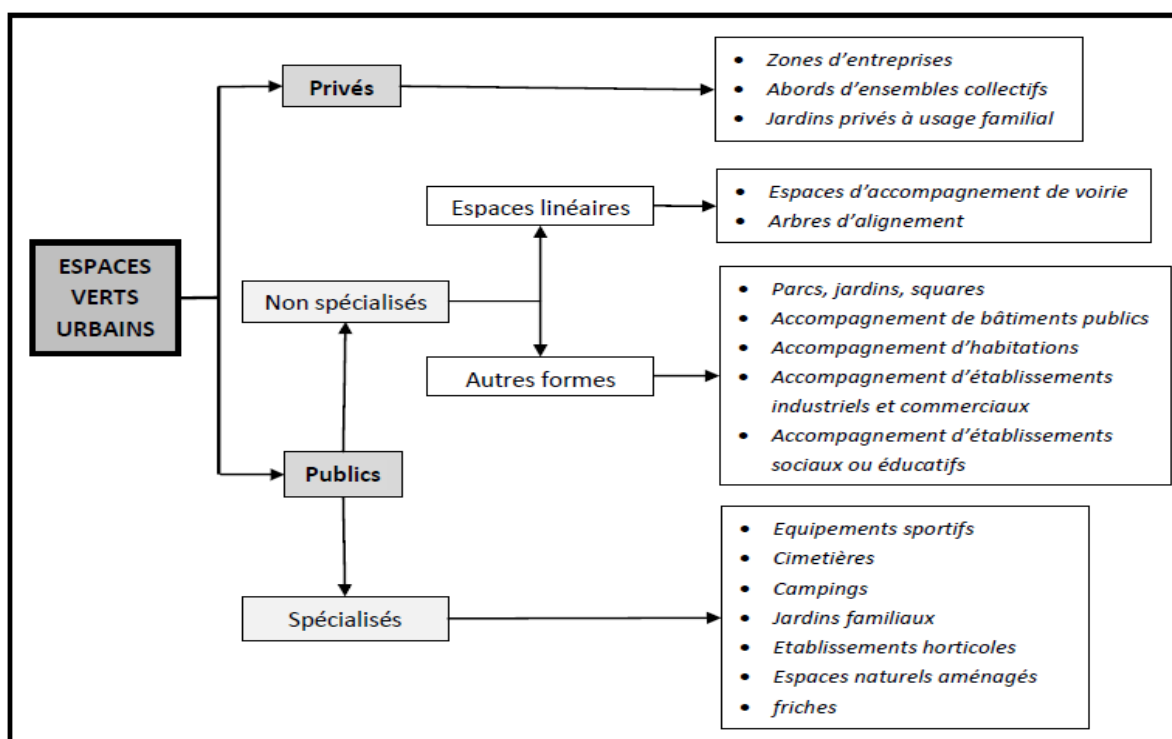


Schéma 03 : La classification des espaces verts urbains selon la typologie de l'association des ingénieurs des villes de France (L'AIVF)

Source : CAUE de la Vendée, 2006

Suite à notre compréhension à travers plusieurs définitions du concept « espaces vert » et des notions générales autour de ce dernier, tout en se basant sur la typologie juridique des espaces verts élaboré par l'association des ingénieurs de ville de France, on a pu élaborer un schéma récapitulatif en collection de certains indicateurs ; à travers le quel on a expliqué comment on s'est arrivé à notre thème de recherche.

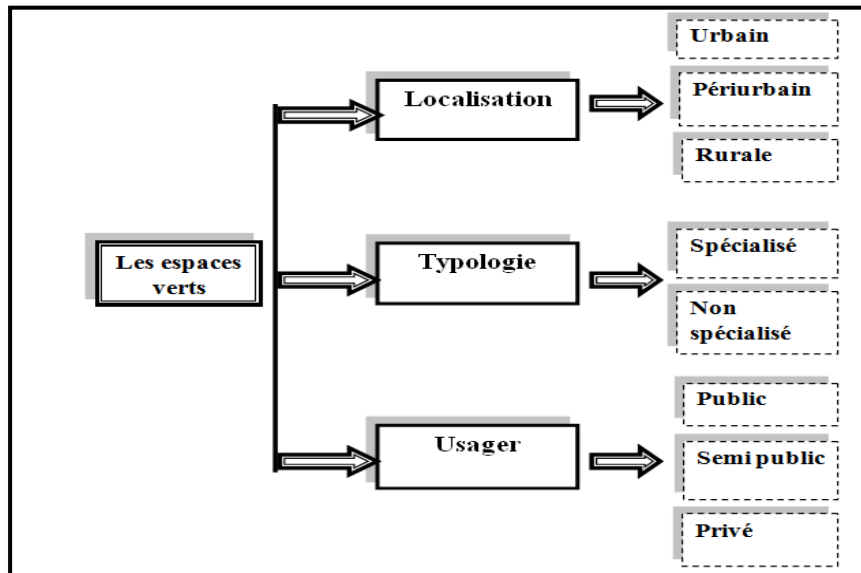


Schéma 04 : Un schéma récapitulatif des espaces verts

Source : Auteurs

Conclusion

A travers ce chapitre il a été question d'invoquer les principales définitions relatives aux espaces verts en général et plus précisément aux espaces verts urbains publics non spécialisés, ainsi qu'une familiarisation avec les concepts clés du domaine cité, dans ce chapitre.

L'assimilation de cette théorie est nécessaire pour la compréhension de la problématique ainsi que la typologie choisie.

L'espace vert est assimilé aux repos, aux jeux, à la détente et à la liberté des citoyens, à la rencontre, à base de végétaux naturels. Il s'agit de lien social et d'associativité, il permet également de répondre à une demande de nature en ville et propose un espace de promenade, détente et loisirs à la population. De plus certains espaces verts ont également permis lors de leurs créations d'assainir certaines zones humides de certaines villes et ainsi de créer de nouveaux quartiers.

*Pour le bonheur, la sauvegarde du monde, il est plus essentiel de le végétaliser que de le minéraliser. Planter est plus urgent que bâtir. L'homme a un besoin plus vital d'arbres, de plantes et d'herbe que de béton, de pierres et de bitumes. **Philippe Saint-Marc.***

CHAPITRE II

Les composantes et les bienfaits des espaces verts publics urbains non spécialisés

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

Introduction

La notion d'espace vert ne comprend pas uniquement des espaces végétaux tel que des arbres des arbustes ...etc. mais englobent aussi des aménagements permettant d'améliorer la qualité de ce dernier, comme le mobilier de protection, de propreté et de sécurité.

Ainsi l'espace vert offre plusieurs zones telles que le rencontre, jeux pour enfants, promenade, pique-nique ...etc. ces dernières jouent plusieurs rôles.

Dans ce chapitre nous allons détailler les composantes précédentes, et compris les rôles de ces espaces urbains publics non spécialisés.

1. Les composantes des espaces verts urbains publics non spécialisés

Les espaces verts urbains publics non spécialise ne se composent pas seulement du végétal mais aussi ils sont agrémentés d'autre éléments de nature non végétale qui les mettent en valeur et qui les rend plus fascinant, plus structuré¹⁶, ces éléments sont classé comme suite :

1.1. Le Relief

Ensemble des caractéristiques du site sur lequel est aménagé un espace vert, le relief comprend notamment :

- ✓ Le relief naturel : terrain de niveau, accidents naturels du terrain
- ✓ Les reliefs artificiels : terrasse, amphithéâtre de jardin, butte artificielle, belvédère, vallon artificiel

1.2. Le Couvert et le Découvert : les deux considérés comme étant des composantes du végétal.

1.2.1. Le Couvert

Ensemble de parties boisées d'un jardin : forêt, bois, buisson, massif d'arbres, plantes grimpantes ... etc. (voir figure 01)

- ✓ Arbres urbain : Les arbres hors forêt ornent les espaces publics, parcs, préaux, promenades, avenues, rues, jardins ...etc. Souvent fortement exposés particulièrement en bordure de chaussée
- ✓ Arbustes : ce sont des plantes ligneuses plus petites que les arbres.¹⁷

¹⁶ Document réalisé par C. Lemaire, professeur des écoles au musée de Picardie, à destination des enseignants - Janvier 2013 p 06-07 Extrait du livre : *Jardin vocabulaire typologique et technique* Marie-Hélène Bénétière. Centre des monuments nationaux : Editions du patrimoine, Paris, 2000

¹⁷Dictionnaire de français LAROUSSE

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

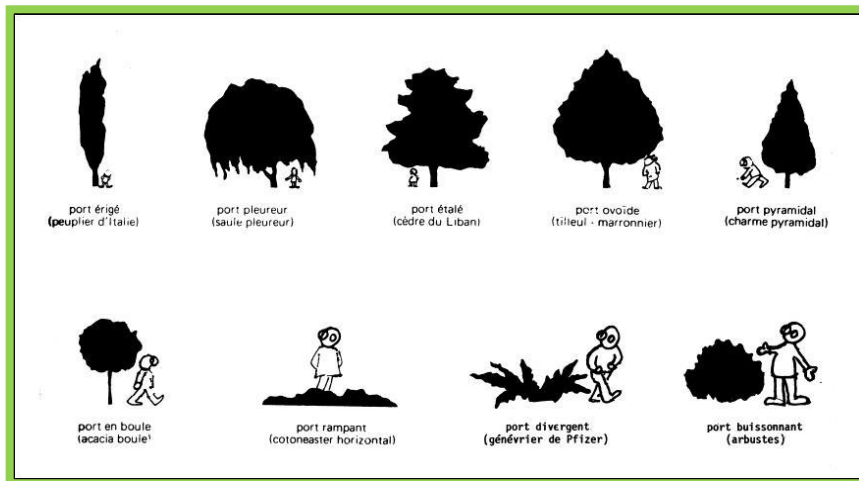


Figure 01 : La silhouette des arbres et des arbustes

Source : J-P-Muret, Y-M-Allain, M-LSabrie, Les espaces urbains : concevoir, réaliser, gérer, Ed. Le Moniteur. Paris 1987, p.165.

- ✓ les plantes grimpantes : Parmi les fleurs ou végétaux à floraison que l'on peut développer en milieu urbain, il faut rendre aux plantes grimpantes ou sarmenteuses la place qu'il leur revient. On distingue habituellement trois types d'usage pour ces végétaux : on peut tapisser des parois minérales surtout lorsque l'on veut masquer ou verdifier des surfaces qui ne sont pas agréables au regard. Dans les parcs, jardins ou petits squares, on peut également faire grimper de la végétation sur des pergolas ou des treilles. En couverture de sol, on peut remplacer le gazon, dans les zones difficilement accessibles, par des plantes tapissâtes (lierre...). (voir figure 02)

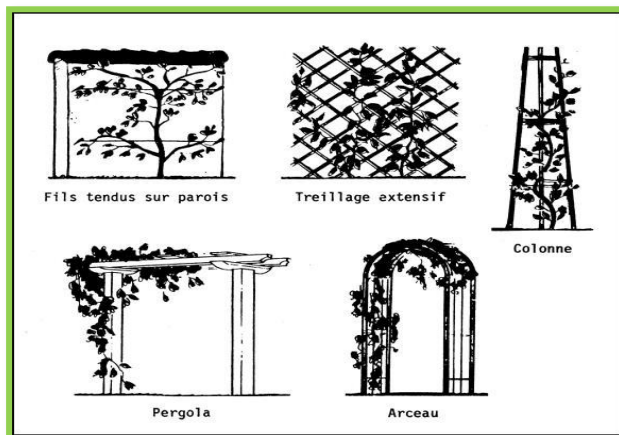


Figure 02 : Les différentes formes d'utilisation des plantes grimpantes

Source: J-P-Muret, Y-M-Allain, M-L- Sabrie, Les espaces urbains : concevoir, réaliser, gérer, Ed. Le Moniteur. Paris 1987, p. 188 - 189.

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

1.2.2. Le Découvert

Ensemble des parties d'un jardin traitées en surface ou en faible élévation tel que "les haies" et souvent limitées par une bordure : clairière, prairie ornementale, pelouse, pièce de gazon, parterre, parterre de broderie, parterre de carrés, parterre en mosaïculture, plate-bande, planche de jardin (potager, d'agrément, botanique), massif de fleurs, rocaille de jardin (composition constituée par des végétaux d'ornement plantés entre de blocs de rochers naturels ou artificiels).

- ✓ Le gazon : est une surface semée exclusivement de graminées sélectionnées pour leur finesse, une tonte régulière à faible hauteur est réalisée pour le tenir très épais.
- ✓ La pelouse : est une surface semée de graminées mais la présence de flore indigène et spontanée est tolérée, une tonte régulière est réalisée pour limiter la hauteur et maintenir l'ensemble aussi dense que possible, cette surface doit pouvoir résister à la fréquentation par le public.
- ✓ La prairie : est une surface composée de plantes herbacées graminées et autre avec une notion de fauchage et non plus de tonte, la prairie peut avoir différentes vocations, fourragère, fleurie et nature.
- ✓ Les haies : Les haies correspondent à des écrans de verdure destinées à protéger, limiter ou séparer. Ainsi définie, la haie peut avantageusement remplacer des clôtures ou murs dans l'espace urbain. On dispose plusieurs types de haies. On distingue deux types de haies : les haies taillées et les haies vives. Pour ces premières, on taillera une à deux fois par année à la cisaille, et on privilégiera, en vue d'assurer la floraison et la fructification, une taille hivernale (mi-décembre à mi-mars), ce qui évitera aussi de déranger la faune¹⁸.

1.3. Les Chemins, Allées et Parcours

Des lieux ou des espaces de circulation qui permettent le déplacement en suivant une direction plus ou moins déterminée ; Chemin de jardin (chemin d'agrément, chemin de service, allée (allée tournante, en diagonale, régulière, principale, secondaire, contre-allée, allée couverte...), chemin de niveau, chemin en pente, sentier (tracé quelconque, petite largeur).

¹⁸Aldo Aymonino, Valerio Paolo Mosco, Espaces publics contemporains. Architecture volume zéro, Ed.Skira. 2006, p 368.

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

1.4. Les Ouvrages de franchissement

Ce sont des ouvrages permettent le déplacement d'un espace à un autre comme les escaliers de jardin (voir figure 03), rampe d'accès, gué artificiel (rochers, rondins de bois placés dans un cours d'eau), pont de jardin maçonné, pont en charpente en bois, pont métallique, passerelle (voir image 01), pont en rondins... etc.



Image 01 : Une passerelle d'un espace vert

Source : Enquête UNEP-IPSOS, "Les espaces Verts de demain, usages et attentes des Français", Mars 2008



Figure 03 : Un escalier d'un jardin

Source : Rapport de stage 2013, établissement d'une typologie pour la sélection des espaces verts université Orléans.

1.5. Les Sols

Dans les espace verts les sols sont traités de plusieurs manière et avec nombreux éléments, dont on trouve des sols sablés, sols revêtus de graviers, sols engazonnés, sols pavés (pierre, briques, carreaux en céramique, matériaux artificiels) Pavage, dallage, carrelage, mosaïque.

1.6. La Clôture

Ouvrage divisant ou délimitant un espace vert et faisant obstacle au passage. Une clôture peut être pleine ou ajourée, en terre, en maçonnerie ou en charpente, en bois ou en métal (barreaux de métal, treillage en fil de fer), en végétaux formant haie.

1.7. Les Eaux

Dans les espaces verts l'eau constitue une des composantes les plus importantes, il est utilisé soit pour décorer ces espaces soit pour créer des jeux pour les enfants, ou rafraichir ces lieux

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

1.7.1. Les Eaux décoratives

Eaux de jardin, lac de jardin, étang de jardin, mare de jardin, rivière artificielle, île artificielle, miroir d'eau (intention esthétique de reflet), canal de jardin, labyrinthe d'eau, parterre d'eau, chute d'eau, nappe d'eau en cascade, escalier d'eau, fontaine de jardin, bain d'oiseau, vasque (large cuvette sur pied), théâtre d'eau (en forme de théâtre antique).



Image 02 : les eaux décoratives dans le jardin de Versailles à Paris

Source : www.voyagesphotosmanu.com/jardins_versailles.html

1.7.2. Les Jeux d'eau

Arrivée d'eau sous pression, jaillissant d'un tuyau, qui décrit une figure et retombe dans une étendue d'eau (bassin, lac,...). Jet d'eau, canon d'eau gerbe d'eau, allée d'eau (bordée de jets d'eau), colonne d'eau, arbre d'eau.

1.8. Le Mobilier urbain

La présence de différents types de mobilier urbain dans ces espaces verts est nécessaire puisque il assure aux usagers leurs abrite, leurs accueille, et **leurs bien être**, à travers plusieurs éléments ou équipements¹⁹.

✓ Accueillir : « recevoir quelqu'un, quelque chose »

Dans les espaces verts publics, il est nécessaire de fournir aux usagers et plus particulièrement aux personnes âgées des lieux de repos. Ainsi des bancs, des tables ... permettant aux usagers de s'asseoir, de se reposer ou de pratiquer toute autre activité doivent être installés dans des lieux agréables.

✓ Abriter : «Mettre à l'abri, protéger des intempéries, du danger, du soleil »

¹⁹Cours "mobilier urbain" Master architecture - Enseignante Mme GOUIZI Yamina -Département d'Architecture BISKRA

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

Le mobilier urbain à caractère utilitaire doit pouvoir être utilisable à tout moment indépendamment des conditions climatiques. Sa conception doit donc permettre de maintenir les usagers à l'abri des aléas climatiques lors de l'attente ou du repos. Certains éléments de mobilier peuvent également abriter une activité à caractère commercial ou non. Enfin le mobilier doit aussi protéger les biens des usagers, des agressions de la rue et des conditions climatiques.

✓ Agrémenter : « rendre plus attrayant, plus agréable »

L'espace vert public peut accueillir plusieurs mobilier d'accueil et de confort, dans le but de participer à l'embellissement de ces espaces. Ils rendent la promenade plus agréable puisque il ajoute une touche d'esthétique à l'ensemble. Ce mobilier est subdivisé en quatre grandes catégories qui sont :

1.8.1. Le Mobilier de propreté : Ensemble d'accessoires permettant de garantir la propreté d'un espace , tel que les corbeilles tulipes, et les sanisettes ...etc.

1.8.2. Le Mobilier de confort et d'accueil : Ensemble de meubles et d'équipements destine a agrémenté les espaces verts, tel que les bancs, banquettes, les fontaines, les tables...etc.

- ✓ La banquette : elle permet de s'asseoir des deux cotes.
- ✓ Le fauteuil : Siège individuel ayant une assise confortable.
- ✓ La table : Elle permet d'exercer des activités, elle permet également de pique-niquer d'où l'intérêt de la place dans un lieu agréable.
- ✓ Le banc : il permet le repos de plusieurs personnes à la fois .la notion de confort est à prendre en compte, par exemple des accoudoirs doivent être installés pour faciliter l'utilisation par les personnes surtout les âgées.
- ✓ Le kiosque : abrite une activité à caractère commerciale ou non
- ✓ La pergola : est une construction destinée à servir de support à des plantes grimpantes qui créent un abri végétal en se développant.
- ✓ les œuvres d'art : participent dans le cadre d'une exposition temporaire ou durable à l'embellissement de l'espace.
- ✓ Les statues : participent à la mise en valeur d'un lieu et à son identité.
- ✓ les jeux : permettent aux enfants de se divertir, de s'amuser dans un cadre sécuritaire .ces jeux sont spécifiques d'une catégorie d'âge.
- ✓ les fontaines : leur rôle premier était utilitaire, alors qu'elles ont aujourd'hui un rôle décoratif, la tendance est de créer des points d'eau à l'usage des piétons.

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

1.8.3. Le mobilier de protection : les accessoires qui assurent la sûreté et la sécurité des usagers, tel que; les bornes, les potelets, les poteaux de ville, et les barrières, arceaux.

1.8.4. Le Mobilier d'éclairage : c'est le mobilier qui permet d'éclairer un espace, et même de créer une certaine ambiance.

2. Les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

Un espace vert public urbain non spécialisé offre une zone de rencontre, de lien social et d'associativité, il permet également de répondre à une demande de nature en ville et propose un espace de promenade, détente et loisirs à la population. De plus certains espaces verts ont également permis lors de leurs créations d'assainir certaines zones humides de certaines villes et ainsi de créer de nouveaux quartiers²⁰.

2.1. Les bienfaits urbanistiques : « Les espaces verts composent un maillage interstitiel de Verdures (espace libre) et ils se définissent par opposition aux espaces construits (Espace plein) »²¹ La Notion d'espace vert est un concept Opérationnel d'urbanisme²².

2.1.1. L'absorption des eaux de pluie : Les espaces végétalisés, Permettent de préserver des surfaces d'absorption des eaux en ville. Ce rôle peut être à la fois considéré comme écologique (alimentation en eaux des plantes et du sol) et urbanistique (désengorgement des réseaux d'assainissement).

2.1.2. L'esthétique : Le premier rôle des espaces verts est d'embellir la ville. Les végétaux introduisent des dimensions d'une grande sensibilité : jeux de lumières, couleurs (les verts dans toutes ses nuances, le bleu et le pourpre, mais aussi tout le nuancier des fleurissements), textures. Le rôle esthétique est important pour la politique d'attractivité touristique des villes concernées. Des concours officiels permettent aux communes de labelliser cette politique : le concours des villes et des villages fleuris.

2.1.3. Le renforcement de la lisibilité : Les espaces verts permettent de limiter les espaces. Par la diversité de paysage qu'ils créent, ils donnent une meilleure identité aux sites. Les plantations d'alignement renforcent la lisibilité des axes principaux, diminuent l'impact visuel d'un bâti trop hétérogène (comme sur l'avenue de Grammont à Tours), diversifient, en variant les espèces, les paysages créés. Ce sont donc des éléments essentiels de la composition urbaine.

²⁰ Les bienfaits du végétal en ville, étude des travaux scientifiques et méthode d'analyse

²¹ CERTU, 2001, p73

²² De Villemorin, 1976, p78

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

2.1.4. La protection contre le bruit : Les plantations suffisamment épaisses permettent d'atténuer les nuisances sonores. Elles permettent alors de réduire un certain nombre de troubles psychologiques et physiologiques engendrés par le bruit. Une ceinture d'arbre de 30 mètres d'épaisseur diminue le bruit.

2.2. Les bienfaits sociaux

« Pour le bonheur, la sauvegarde du monde, il est plus essentiel de le végétaliser que de le minéraliser. Planter est plus urgent que bâtir. L'homme a un besoin plus vital d'arbres, de plantes et d'herbe que de béton, de pierres et de bitumes »²³.

2.2.1. Détente : Les espaces verts sont une nécessité vitale pour les habitants des villes soumis à de nombreux stress : bruit continu, pollution atmosphérique, manque de repos... La détérioration accélérée de l'environnement urbain engendre des troubles nerveux, des déséquilibres psychologiques. Le maintien de cet équilibre peut être favorisé par l'aspect naturel, par la souplesse des lignes, par la création d'une ambiance agréable et par des effets calmants, par la sensation d'espace et de lumière.

« La réintroduction de nature dans la ville n'est pas seulement un problème sanitaire. Les espaces verts publics non spécialisés répondent à un besoin très profond, en quelque sorte la fixation symbolique de la réaction de liberté et 17 d'agressivité que la concentration des masses humaines dans un espace totalement artificiel ne peut satisfaire »²⁴ »

2.2.2. Culture : les espaces verts ont une histoire, des courants qui reflètent l'esprit de leur époque, comme le jardin à la française au temps du classicisme et le jardin à l'anglaise à l'époque romantique. Composer avec la nature en ville a longtemps été une pratique culturelle.

2.2.3. Récréatif et sportif : ces espaces verts mettent à la disposition des citoyens, des aires de jeux, des terrains de sport, des parcours de santé sont installés dans les parcs et les jardins publics.

2.2.4. Pédagogique : les espaces verts peuvent être le support de découverte du monde. Tout en permettant le déroulement des études et des recherches à l'intérieur de ces espaces.

²³ Philippe Saint-Marc, 1971 in De Vilmorin, 1976, p19

²⁴Donadieu, 1996

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

2.3. Les bienfaits environnementaux

« Cette fonction doit s'entendre à la fois dans le sens de la protection du sol par l'usage valorisant qui est donné aux espaces verts contre le développement anarchique des constructions et pour la protection de l'équilibre de l'écosystème urbain²⁵ »

Les espaces verts ont un rôle primordial d'épurateur de l'atmosphère :

2.3.1. L'épuration chimique : la concentration de CO₂ ne devrait pas dépasser 1/1000. Or elle est continuellement enrichie par la respiration, les foyers domestiques et industriels, et surtout par la circulation (qui produit par ailleurs d'autres gaz toxiques). Grâce à la photosynthèse, les végétaux fixent le CO₂, produisent des quantités non négligeables d'O₂ et contribuent à l'épuration de l'atmosphère. Cependant, dans certaines zones très polluées, les éléments toxiques affaiblissent les organismes vivants.

2.3.2. L'épuration bactériologique : De nombreux microbes et bactéries sont présents dans l'air. L'ozone émis lors de l'assimilation chlorophyllienne a la propriété d'en détruire une bonne quantité.

2.3.3. La Fixation des poussières, produits goudronneux et huileux : ces produits très présents dans l'air urbain se déposent sur les feuillages et sont en partie lavés quand il pleut. Pour que cette action épuratrice soit efficace, il faut cependant que les végétaux ne soient pas surchargés, ce qui suppose un minimum d'espaces verts. « Le filtrage se produit surtout à une échelle micro climatique (dans l'îlot de chaleur urbain), en particulier en soirée dans les milieux les plus chauds (zones fortement minéralisés) et les plus fraîches (espaces verts). Il est donc souhaitable de compartimenter l'agglomération urbaine dense par des masses végétales permettant entre autre de piéger la pollution. L'accroissement des espaces verts fait donc partie intégrante de la lutte contre la pollution.

2.3.4. La Régulation thermique : La présence de végétal en ville réduit l'effet d'îlot de chaleur urbain et contribue à une meilleure efficacité énergétique des bâtiments. L'effet d'îlot de chaleur urbain, déséquilibre thermique entre ville et campagne, est problématique en raison des dérèglements provoqués par la chaleur sur la santé, la durée de vie des matériaux et le climat local. Plusieurs études ont démontré le rôle essentiel de la végétation en ville pour réguler ce phénomène. C'est par transpiration, la végétation relâche de l'eau dans l'atmosphère, ce qui permet la régulation thermique de ses organes aériens. En s'évaporant, l'eau consomme de l'énergie et rafraîchit l'atmosphère.

²⁵De Vilmorin, 1976, p174

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

2.4. Les bienfaits économiques

Les espaces verts peuvent jouer un rôle économique à travers plusieurs actions parmi les quelles :

2.4.1. La Valorisation du bâti

- ✓ La proximité d'un espace vert fait augmenter le prix du foncier .Cet effet a également été observé pour des forêts urbaines, et est valable pour les maisons comme les appartements.
- ✓ L'intensité de ce phénomène est très variable d'une ville à une autre, voire d'un parc à un autre : le transfert de résultats fortement contextualisés est donc délicat. La taille du parc considéré détermine l'intensité de cette valorisation du foncier, le maximum observé étant pour un parc de taille moyenne. La vue sur un paysage agréable ou sur une étendue d'eau constitue également une plus-value. Ces deux effets touchent les propriétaires aussi bien que les locataires. Ils sont moins visibles en habitat périurbain, sans doute liés à une plus grande proportion de jardins privés ou disponibilité des espaces de nature. Enfin, l'impact de la proximité et de la vue sont plus forts pour les parcs que pour tout autre aménagement végétal ou type d'espace.

2.4.2. L'attractivité du territoire

La qualité du cadre de vie et plus généralement de l'environnement urbain envoie aux résidents et aux visiteurs un signal fort, susceptible de contribuer au développement social et économique du territoire.

Les parcs et jardins publics urbains non spécialisés sont fréquentés par les résidents mais également par les passagers, ou des touristes en visite. L'écotourisme urbain se développe, et est d'ailleurs considéré comme une "opportunité constante pour la conservation de la diversité biologique et sociale, la création d'emplois et l'amélioration de la qualité de vie". Cette forme de tourisme culturel qualifié de « tourisme urbain durable », associe l'attrait pour les jardins et les espaces de nature à la découverte de la ville.

2.4.3. Un intérêt touristique certain

Très peu de travaux ont été publiés à ce jour sur l'attractivité touristique des espaces verts publics urbains non spécialisés. Les résultats tendent à montrer que les espaces verts urbains publics non spécialisés et aménagements végétaux présentent un intérêt touristique certain.

Parmi les résultats des quelques travaux menés durant les années 2000, on note en premier lieu que les usagers des parcs et jardins sont en très grande majorité des résidents de la ville. Côté touristes, presque tous considèrent que le végétal en ville est très important et une

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

minorité considère les parcs et jardins comme un facteur d'attractivité indispensable supplantant l'architecture ou la culture. En effet, l'ensemble des aménagements végétaux participe à l'image de la ville, à l'ambiance générale, à sa beauté, à son attractivité. Un parc prestigieux peut constituer un motif de visite. On note un attrait particulier des touristes pour les thèmes et ambiances travaillés, ainsi qu'une attention apportée au niveau d'entretien. En temps de crise économique, les coupes budgétaires poussent à réduire le personnel et le temps d'entretien consacrés aux espaces verts. Les usagers perçoivent ces dégradations et la fréquentation de ces espaces en souffre

Conclusion

Les espaces verts urbains publics non spécialisés étant un des domaines représentant une large part dans l'économie des pays voisins, le développement progressif de ce domaine au sein de l'économie peut constituer une alternative à l'économie locale.

Le concept d'espace vert comprend des objectifs à accomplir pour tout développement durable de qualité, cette durabilité peut-être mise en valeur à l'aide d'enrichissement de la qualité de ces espaces. Pour qu'un espace vert urbain public non spécialisé joue son rôle urbanistique, environnemental, social et économique, il doit avant tout être pris en compte c'est à dire il doit être bien aménagé et entretenu donc il doit avoir toutes les composantes nécessaire afin de rendre ces derniers des espaces de qualité attirants et attractifs.

CHAPITRE II : Les composantes et les bienfaits des espaces verts urbains publics non spécialisés

A travers notre exploration théorique (les deux chapitres précédents), nous avons pu déceler les paramètres essentiels des parcs, jardins et squares représentatifs des espaces verts urbains publics non spécialisés, et dans l'objectif de faire un support au travail de la deuxième partie analytique nous avons élaborés une grille d'analyse théorique qui cerne ces paramètres et qui sert comme une base ou un repère pour les analyses que nous allons effectués par la suite.

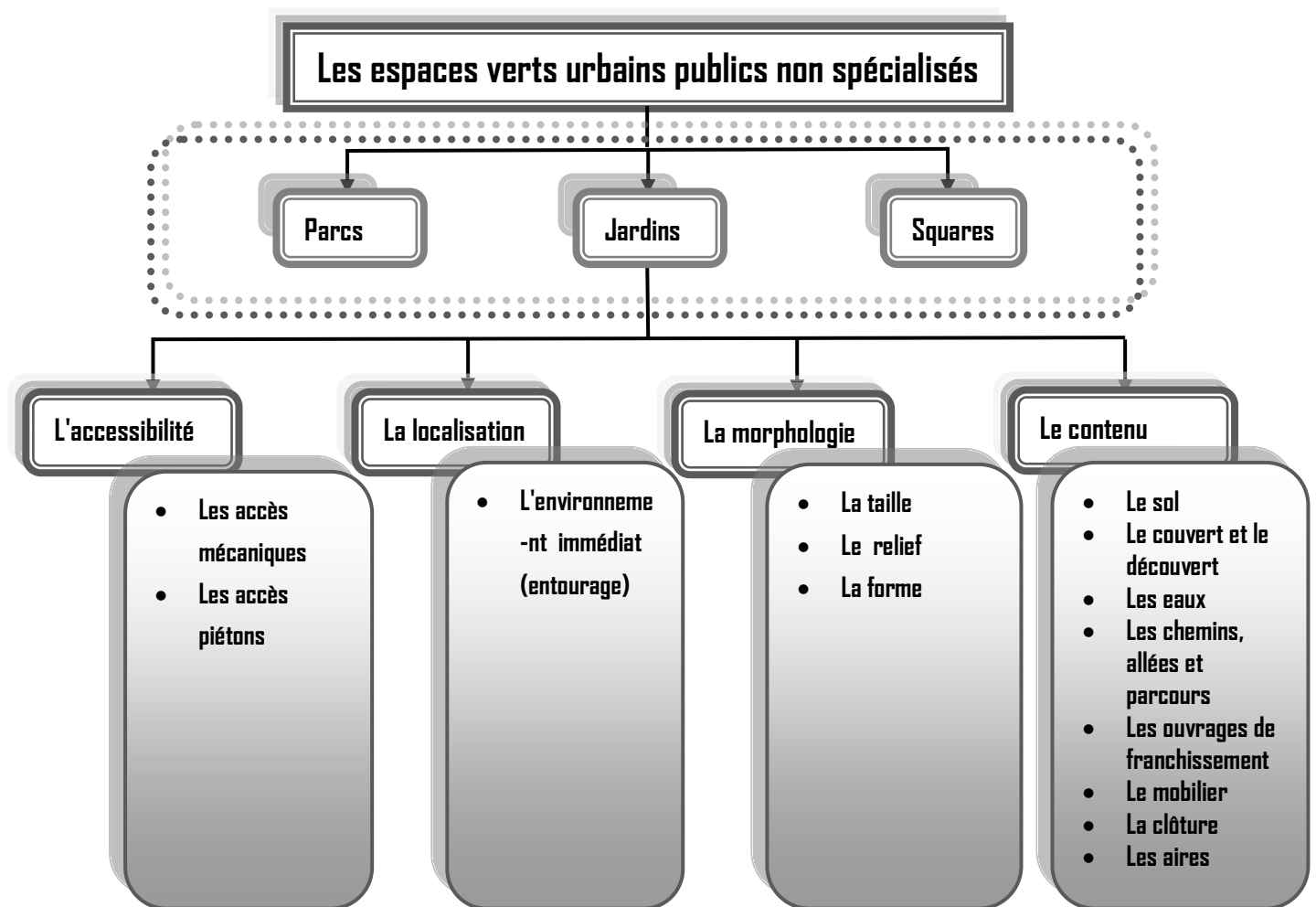


Schéma05 : Une grille d'analyse théorique pour les espaces vert urbains publics non spécialisés

Source : Auteurs

CHAPITRE III

Etude analytique des espaces verts urbains publics non spécialisés de la ville de TOURS

CHAPITRE III : Étude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

Introduction

Dans ce chapitre nous allons analyser la ville de Tours étant l'une des villes de France les plus fleuries, elle a gagnée plusieurs titres : le concours des villes et villages fleuris, le prix National de l'Arbre et la médaille d'or au concours européen « Entente florale » pour la qualité de ses espaces verts, ça nous a permis de la prendre comme exemple pour notre analyse.

La première partie de ce chapitre consiste à analyser les espaces verts (parcs, jardins et squares) urbains publics non spécialisés de cette ville en terme de quantité, et aussi en terme de répartition, afin de savoir l'importance et l'intension donner à ces espaces verts dans une ville verte, mais avant de procéder à cette analyse nous devons tout d'abord commencer par la présentation de la ville de Tours, sa situation et ses données physiques.

La deuxième partie, consiste à analyser ces espaces mais en terme de qualité, afin de savoir comment ces espaces doivent être dans une ville pour qu'elle soit verte, via un échantillon représentatif pour chaque type de ces espaces verts urbains publics non spécialisé notamment pour un parc, un jardin et un square, cette analyse constitue pour ces échantillons sélectionnés « PARC DU LAC DE LA BERGEONNERIE », « PARC HONORE DE BALZAC », « JARDIN DES PREPONDES D'OE », « JARDIN FRANCOIS SIACARD » et « SQUARE DE PROSPER MERIMEE », une étude plus approfondie portant sur la localisation, l'accessibilité, la morphologie, et surtout sur le contenu de ces derniers, qui va nous permettre d'élaborer des modèles et des grilles d'analyse pour les parcs, les jardins, et les squares idéales, ces grilles seront utilisées comme un support théorique qui va aider à concevoir ces espaces d'une manière parfaite et au profit de tous.

1. La présentation de la ville de TOURS

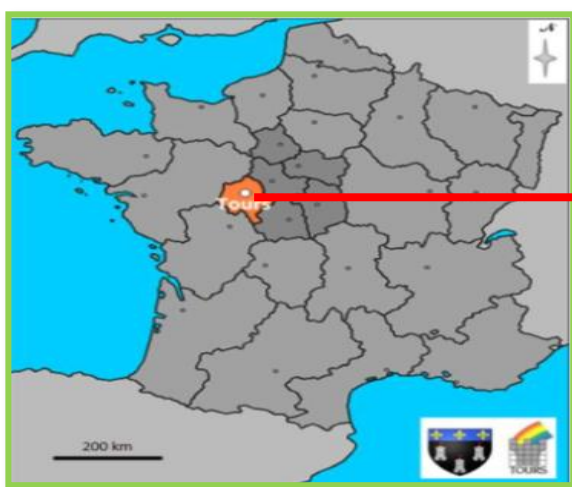
Tours est une ville européenne régulièrement en tête du classement du concours des villes 2000 " Grand Prix Fleurissement " et " Prix National de l'Arbre“, en 2004 label "Jardin Remarquable " pour le jardin des Prébendes et en 2008, une médaille d'or au concours européen « Entente florale » pour la qualité de ses espaces verts. De plus, la ville de Tours a été récompensée du trophée "Fleur d'Or " en 2014 pour 3 ans. Apprécié aujourd'hui pour son art de vivre, ses monuments, musées, et ses espaces verts, Tours est classée " ville d'Art et d'Histoire “ comme patrimoine mondiale de L'UNESCO. Aussi du fait de leur classement de 4 fleurs au CNVVF²⁶ (ce qui constitue la plus haute distinction à ce concours), elle entreprend des mesures de gestion et de préservation de l'environnement dans un souci de développement durable, et villages fleuris (2000, 2003, 2006 et 2009), dont elle est classée Parmi les villes fleuries d'Europe, avec 4 quatre Fleurs" au concours national des villes depuis 1997

²⁶ CNVVF Le concours national des villes vertes de France




CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

2. La situation de la ville

Tours Est une localité urbaine du centre ouest de la France, sur les rives de la Loire et du Cher .Tours est la plus grande commune (parmi les 227 commune) est chef-lieu du département d'Indre-et-Loire qui fait partie de la région Centre .Elle s'étend sur une surface de 34,36 km² la ville est découpée en trois zones délimitées par le fleuve et la rivière, caractéristiques géographiques identitaires de la ville : Tours nord (au nord de la Loire), Tours centre (sur le bras de terre qui sépare la Loire et son affluent : le Cher) et Tours sud (au sud du Cher). En tant qu'unité urbaine, Tours est la troisième agglomération du Grand-Ouest après Nantes Métropole et Rennes Métropole.



La légende :

-  Les régions de France
-  La région Centre
-  Le département d'Indre et loir

Carte 01 : la situation de la ville de TOURS
Dans la France
Source : Image Google



Figure 04: la délimitation
administrative de la ville de
TOURS
Source : plan locale d'urbanisme de
France

3. Les données physiques de la ville

3.1. La démographie

En 2012, Tours comptait 139,958 habitants pour une superficie de 34.08 km², ce qui représente une densité de 4,231 habitants/km². Elle est ainsi, selon ces chiffres, la plus grande commune, la plus grande unité urbaine et la plus grande aire urbaine de la région Centre-Val-de-Loire, ainsi que la 18^e aire urbaine de France.

CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

3.2. La climatologie

Un climat tempéré océanique, caractérisé notamment par des températures atteignant rarement les extrêmes. Son éloignement de quelques 200 km de la côte Atlantique d'où proviennent la plupart des dépressions pourvoyeuses d'humidité le rend « dégradé »: moins de pluie, des écarts de températures plus francs entre saisons, à mesure que l'on s'éloigne vers l'est.

4. Les espaces verts de la ville de TOUR

La ville de TOURS possède un nombre important d'espaces verts du fait qu'elle est classée parmi les plus vertes villes en Europe. Ces espaces sont répartis en classes selon l'association des ingénieurs de ville de France entre espace public et espace privé.

4.1. L'Analyse quantitative de parcs, jardins et squares dans la ville de TOURS

La ville de Tours possède de vastes et de nombreux espaces verts avec une quantité de 655 espaces ²⁷(selon la typologie de l'AIVF) qui sont répartis par type sur toute la localité. Comme le démontre le tableau ci-dessous.

Rappelons des différents types d'espaces verts recensés selon l'AIVF²⁸ par ordre : Parcs, Jardins et squares(01), .Accompagnement de voies(02), .Accompagnement de bâtiments publics(03), .Accompagnement d'habitations(04) , Etablissements industriels et commerciaux (05) ,Etablissements sociaux éducatifs (06), Sports(07), .Cimetières(08), Campings(09), Jardins familiaux, partagés(10), .Etablissements horticoles(11) ,.Espaces naturels aménagés(12), .Arbres d'alignement(13), .Places et parkings(14), .Friches(15).

N° d'espace vert	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
Le nombre	46	52	37	22	17	79	16	5	01	03	00	19	341	61	00

Tableau N°03 : La quantité des espaces verts par type dans la ville de Tours.

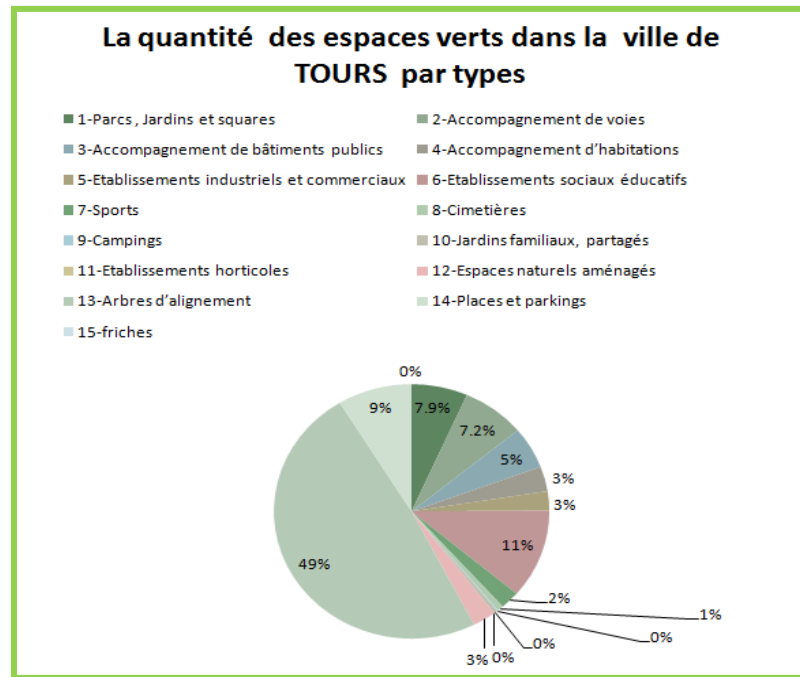
Source : La politique et la place des espaces verts en milieu urbain Cas d'étude : les six préfectures départementales de la région Centre .Réalisé par Sylvain RICHARD 2013.

²⁷ La politique et la place des espaces verts en milieu urbain Cas d'étude : les six préfectures départementales de la région Centre.

²⁸ Association des ingénieures de villes de France.

CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

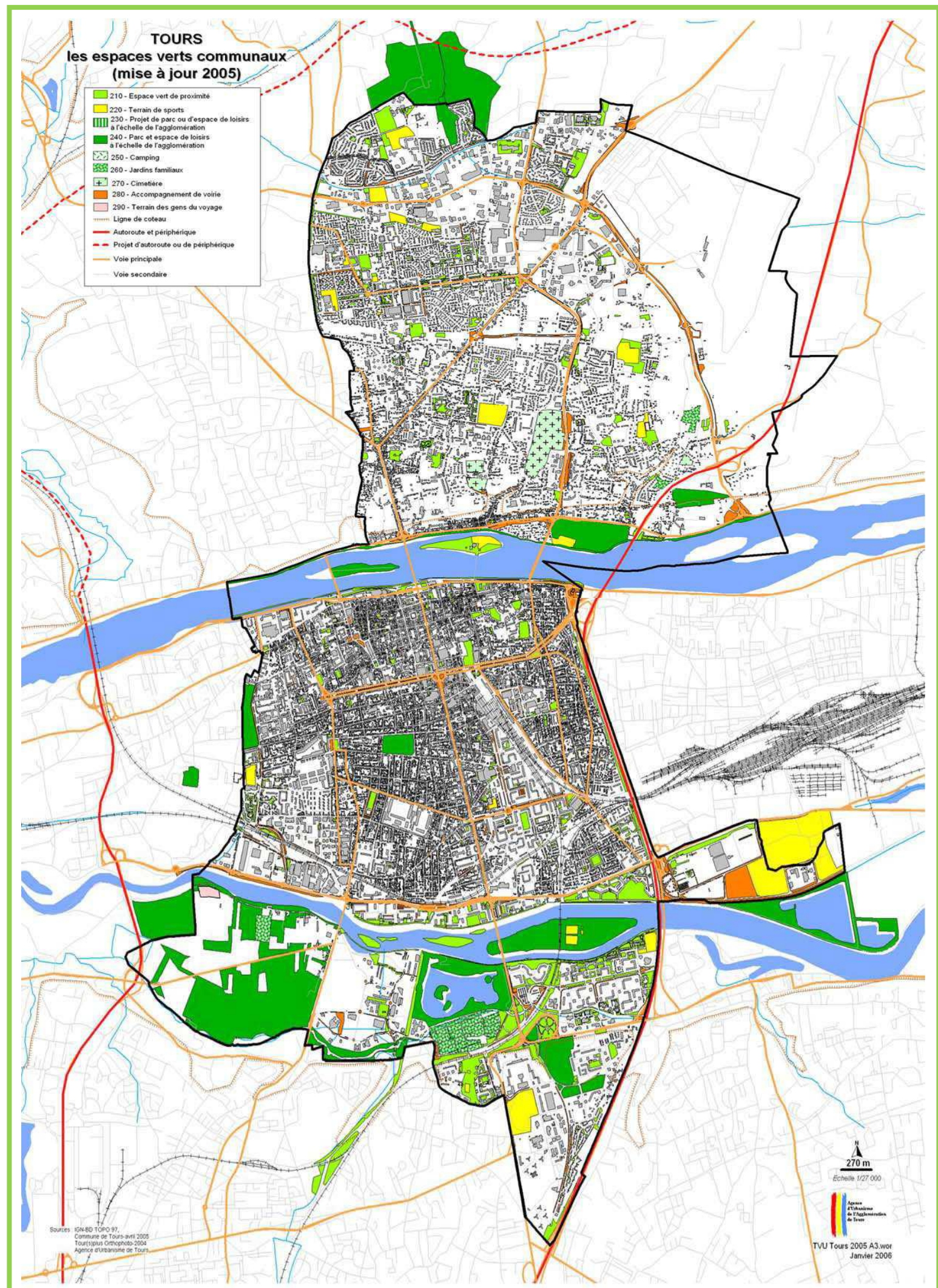
d'après ce tableau ci-dessus nous avons constaté que Tours possède 46 "parc , jardin , et square " , ce nombre représente une quantité très importante pour une ville de taille pareille, cela constitue un bien être notable pour les habitants de la ville de Tours ", ce qui permet par la suite de répondre aux besoins de tous les citoyens , et aussi d'embellir la ville .



Graphe 01:Le pourcentage des espaces verts de la ville de Tours par type
Source : Auteurs

D'après ce graphe, nous avons constaté que ce type d'espace vert (parcs, jardins, squares) occupe une place importante parmi les autres types d'espaces verts existant selon L' AIVF.

Et dans le but de confirmé le constat précédent, nous allons présenter tous les espaces verts de la ville de Tours sur une carte représentative permettant de situé, de quantifié et de vérifié ces derniers, ce qui permet par la suite d'enrichir notre travail.



Carte 02 : les espaces verts de la ville de TOURS
Source : Plue de Tours :rapport de présentation-état initial du sit et de l'environnement.

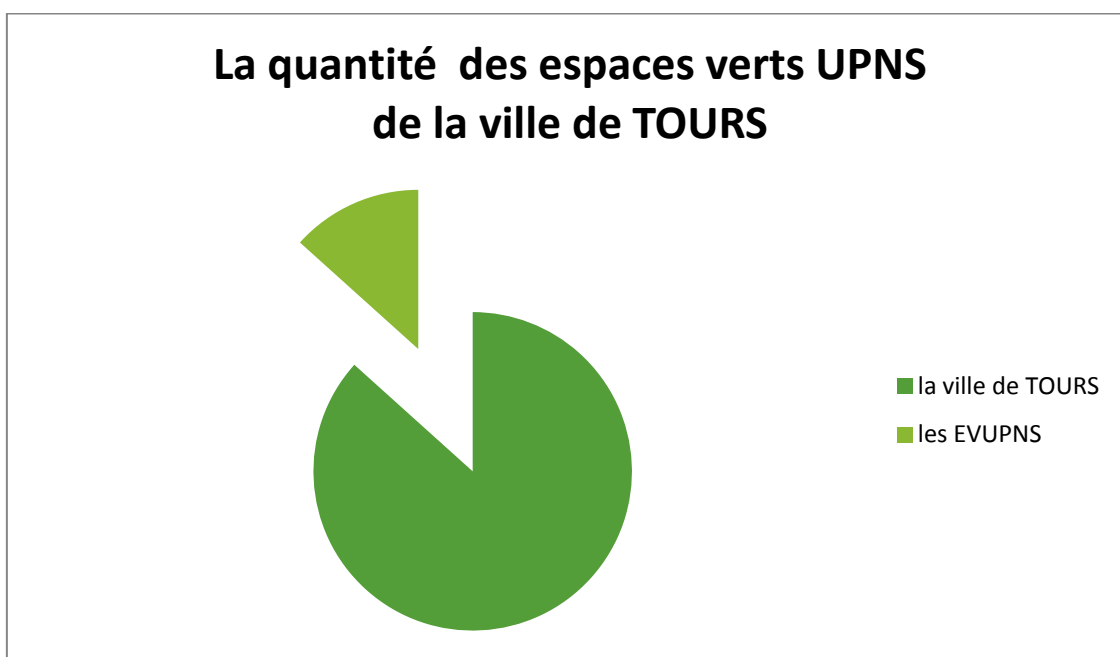
CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

Dans l'objectif de ciblé que les parcs , les jardins et les squares urbains publics nous allons élaboré un tableau regroupe les 46 parcs , jardins et squares , selon leurs localisations par rapport à la ville et leurs spécificités , ce tableau va être utilisé comme support du prochain objet d'étude, puisque il va nous aidé à déduire la quantité (le nombre et la taille) de chaque espace vert étudié . (Voire les tableaux N° 04 dans l'annexe 01).

D'après le tableau nous avons constaté que : les 46 parcs, jardins et squares, couvrent une surface de 2612809 m², ce qui représente un ratio de 7.66 %. Et parmi cette quantité (46) on compte 33 parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés,

- ✓ 04 parcs de loisirs
- ✓ 18 jardins (05historiques et 14 récent)
- ✓ 11 squares

Ce nombre couvre une superficie de 1700732 m², ce qui représente 5% de la surface de la ville. Nous pouvant dire que ces espaces occupent une place remarquable dans cette ville en comparant avec le nombre de la population.les résultats sont confirmés sur le graphe qui se suit :



Graphe 02 : La quantité d'espace verts UPNS de la ville de TOURS

Source : Auteurs

Avant de passé à l'analyse quantitative approfondie des parcs, jardins et squares, il est important de les situer dans les secteurs que la ville possède, et de voire leurs réparations dans ces derniers, un tableau récapitulatif suite d'une carte qui montre cette répartition :

CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

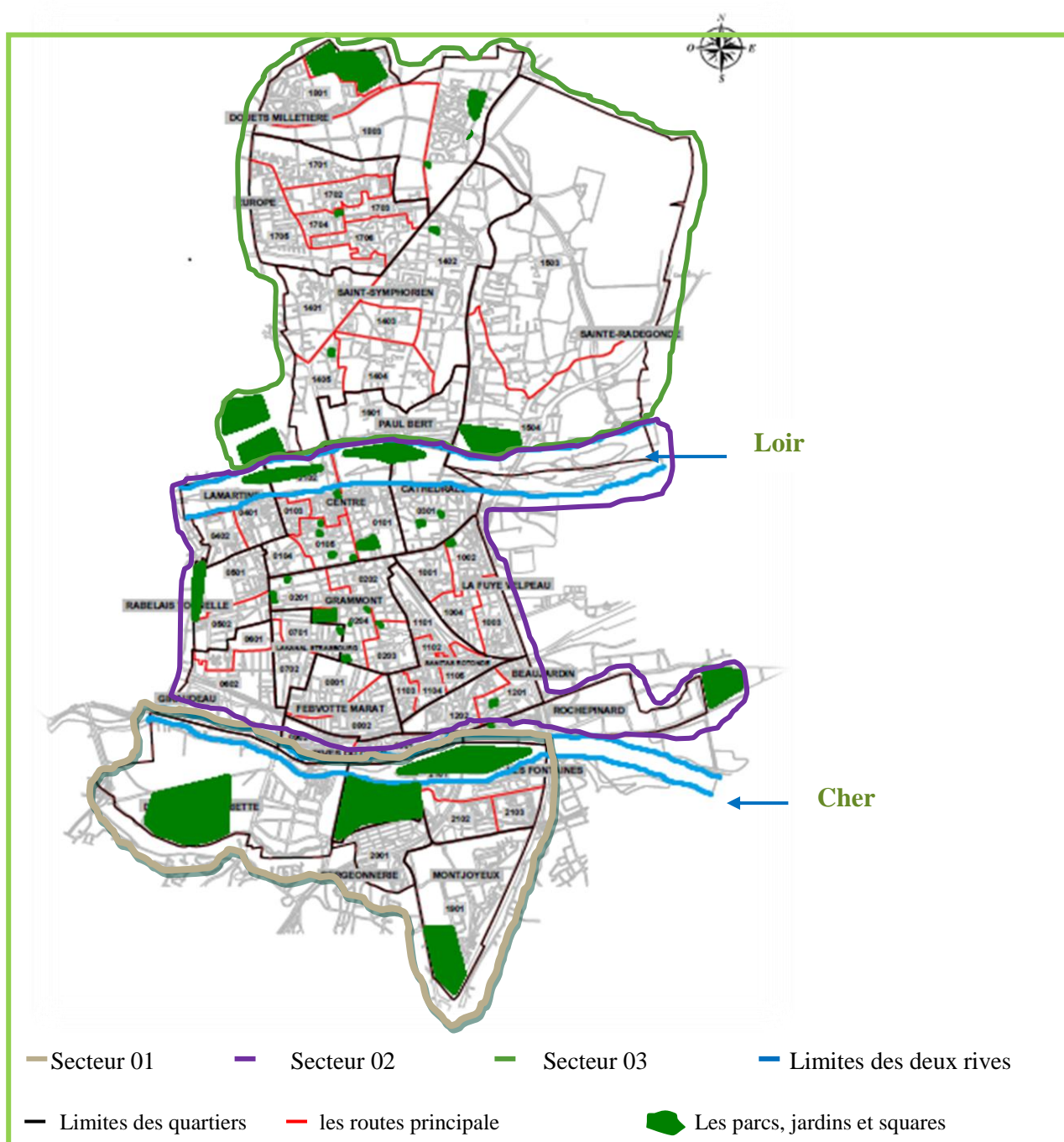
Le Secteur	Les Quartiers	Le nombre de parcs, jardins et squares publics urbains non spécialisés
01- Nord de la Loire	01- Douetsmilletiere 02- Europe 03-Paul Bert 04- Saint Radegonde 05-Saint Symphorien	<ul style="list-style-type: none"> • 02 parcs : "parc de la Cousinerie", "parc de saint Radegonde" • 03 jardins publics :, jardin le mail Bonaparte , jardin de Colbert de la source , jardin châteaubriand. • 02 squares : le square Sourdillon, square Bordé
02 - Le centre (entre Loire et Cher)	01- Centre 02-Lamartine 03-Cathedrale 04-Grammont 05-Beaujardin 06-Rochpinard 07-Giraudeau 08-Rive du Cher 09-Santas Rotonde 10-Febvotte Marat 11-Rabelais Tonnelle 12-La FuyeVelpreau 13-Lakanal Strasbourg	<ul style="list-style-type: none"> • 02 parcs : "l'île de Simon" , "l'île d'Aucard " • 05 jardins historique : "jardin des prébendes d'Oe , "jardin du Musée des beaux arts", "jardins de la préfecture " , "jardin de François Sicard " , "jardin Mirabeau " • 10 Jardins publics : jardin Beaujardin, jardin Velpreau, jardin d'Aumont, jardin Renéboyseve, jardin André Theuriet, jardin de Rive de Cher, jardin de Saint Martin , jardin de Jacques Ockeghem , jardin Semblancay, jardin ursulines • 04 squares : le square Prosper Merimée, square Nicolas Frumeaud, le square Jacques Monod et le square Mazoué.

CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

03 - Sud du Cher	01- Les fontaines	✓ 02 parcs : "parc de Honoré de Balzac" , "parc de la Bergeonnerie " .
	02- Montjoyeux	✓ Jardin : jardin Gabrieli.
	03- Bergeonnerie	✓ 03 squares : le square Rabelais, square Bouzinac , square Flandrin
	04-Deux Lions Gloriette	

Tableau 05: La répartition des parcs, jardins et square sur le territoire de la ville de TOURS.
Source : Auteurs

CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS



Carte 03 : La répartition des parcs, jardins et squares dans les 03 secteurs de la ville de TOURS

Source : Carte de délimitation des quartiers de la ville de TOURS plus interprétation des Auteurs.

D'après le tableau précédent et la carte ci-dessus nous avons constaté que ces espaces sont bien réparties dans la ville, dont chaque secteur comporte un certain nombre de parcs , jardins et de squares urbains publics non spécialisés , il n'existe aucun secteur qui souffre d'un manque que se soit de parc , de jardin ou de square ,ce qui a permet à cette dernière d'avoir un équilibre entre toutes les parties qui la composent en terme d'espace vert .

CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

4.2. L'Analyse quantitative de parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés dans la ville de TOURS

Dans cette partie nous allons essayer de quantifier chaque type d'espace vert urbain public non spécialisé commençant par les parcs, jardins et enfin les squares.

4.2.1. La quantité de parcs urbains publics non spécialisés

Et parmi les 13 parcs de loisirs existants dans la ville de TOURS, on compte 06 parcs urbains publics non spécialisés qui occupent une superficie de 1432000 m² qui représente 4.25 % de la surface totale de la ville, est une surface importante vu le nombre de la population et leurs besoin en terme de loisir, promenade et pique-nique , et vu la surface totale occupé par les espace vert urbain qui est de 7%

Les parcs urbains publics non spécialisés						
Le nom	L'île d'Aucard	Le parc de la Cousinerie	L'île de Simon	Le parc de la Bergeonnerie	Le parc d'Honoré de Balzac	Le parc de Radegonde
La taille	184000 m ²	45000 m ²	40000 m ²	36000m ²	24800 m ²	15000 m ²
La surface totale	1432000 m²					

4.2.2. La quantité des jardins urbains publics non spécialisés

La quantité des jardins urbains publics non spécialisés regroupe la quantité des jardins historique(05) et la quantité des autres jardins publics(14) de la ville équivalent à un pourcentage de 0.65% telle que le montre le tableau :

Les jardins urbains publics non spécialisés					
Les jardins historiques					
Le nom	Jardin des prébendes d'OE	Jardin François Sicard	Jardin du musée des beaux arts	jardin Mirabeau	Jardin de la préfecture
La taille	43730 m ²	2740 m ²	11300 m ²	5600m ²	4800 m ²
La surface totale	68170 m²				

CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

Les Autres jardins							
Le nom	Jardin Beaujardin	Jardin Colbert la Source	Jardin d'Aumont	Jardin des ursulines	Jardin René Boylesve	Jardin Chateaubriand	Jardin de Beaune-Semblancay
La taille	5000 m ²	9260 m ²	725 m ²	4204 m ²	8110 m ²	6836m ²	429 m ²
Le nom	Jardin André theuriet	Jardin des rives du Cher	Jardin Gabrielli	Jardin Velpeau	Jardin mail Bonaparte	Jardin Jacquockeghem	Jardin de petit Saint Martin
La taille	3233 m ²	2000 m ²	5300 m ²	3072 m ²	80000 m ²	6900 m ²	122 m ²
La surface totale	162488 m ²						
La surface totale des jardins historiques et autres	230658 m ²						

4.2.3. La quantité de squares urbains publics non spécialisés

Il existe 09 squares qui occupent une superficie de 38074 m² qui représente une surface équivalente à 0.2% de la surface totale de la ville. Une surface suffisante pour les habitants d'un quartier ou ils peuvent accéder à un espace vert pris de leurs résidence.

squares de quartier publics urbains non spécialisés				
Le nom	Jardin Jacques Ockeghem	Jardin de petit Saint Martin	Square Eugène Flandrin	Square Prosper Mérimée
La taille	6900 m²	122 m²	322 m²	3133 m²
Le nom	Square Sourdillon	Square Nicolas Frumeaud	Square Rabelais	Square jacques Monod
La taille	1251 m²	3680 m²	2530 m²	1146 m²
Le nom	Square Mazoué	Square Bouzignac	Square de la Borde	
La taille	3138 m²	22000 m²	874 m²	
La surface totale	38074 m²			

CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

Constat

D'après cette premier analyse, nous avons constaté que la quantité des espaces verts publics urbains non spécialisés (33 parcs, jardins et squares), prennent une place vraiment importante dans la ville de TOURS, qui occupe une superficie de 1700732 m² dans une ville de 34.67 Km² de surface, ce qui représente 5 % de la surface totale de cette dernière.

- ✓ 4.25 % représente la surface des parcs publics urbains non spécialisés
- ✓ 0.65 % représente la surface du jardin public urbain non spécialisés
- ✓ 0.2% représente la surface des squares publics urbains non spécialisés

Nous avons constaté aussi que cette ville est bien réfléchi en ce qui concerne la localisation et la répartition de ces espaces, premièrement elle a profité des deux rivières qui la traversent , dont elle a projeté un nombre important de parcs , de jardins et squares à l'intérieur , à proximité ou entre ces deux rives (Loir et Cher) ce qui assure leur alimentation et leur rafraîchissement , et participent à leur animation ,deuxièmement pour assurer et faire un certain équilibre entre le centre et les deux autres secteurs de la ville ; des parcs , des jardins et des squares sont projeté dans tout ces secteurs .

Donc :

La répartition idéale de ces espaces est importante dans une ville, dans le but de crée un équilibré entre les secteurs qui la compose, pour que les habitants, les visiteurs, et les passagers puissent être bénéficié de tous type (parcs jardins, squares) d'espace vert pris d'eux.

Et concernant leurs quantités, elle est aussi très importante pour satisfaire les besoins de la population existante, ce qui a mené la ville de Tours d'être classé parmi les villes fleuries d'Europe.

En fin, les espaces verts urbains publics non spécialisés doivent être prisent en compte lors de la conception des villes du fait qu'ils participent à leurs vivification.

Synthèse

D’après l’analyse effectuée concernant la quantité des espaces verts urbains publics non spécialisés de la ville dans TOURS, nous avons pu déceler un modèle de répartition de ces espaces dans une ville d’une manière de créer un équilibre entre ces trois types (parcs, jardins et squares) dans chaque secteur.

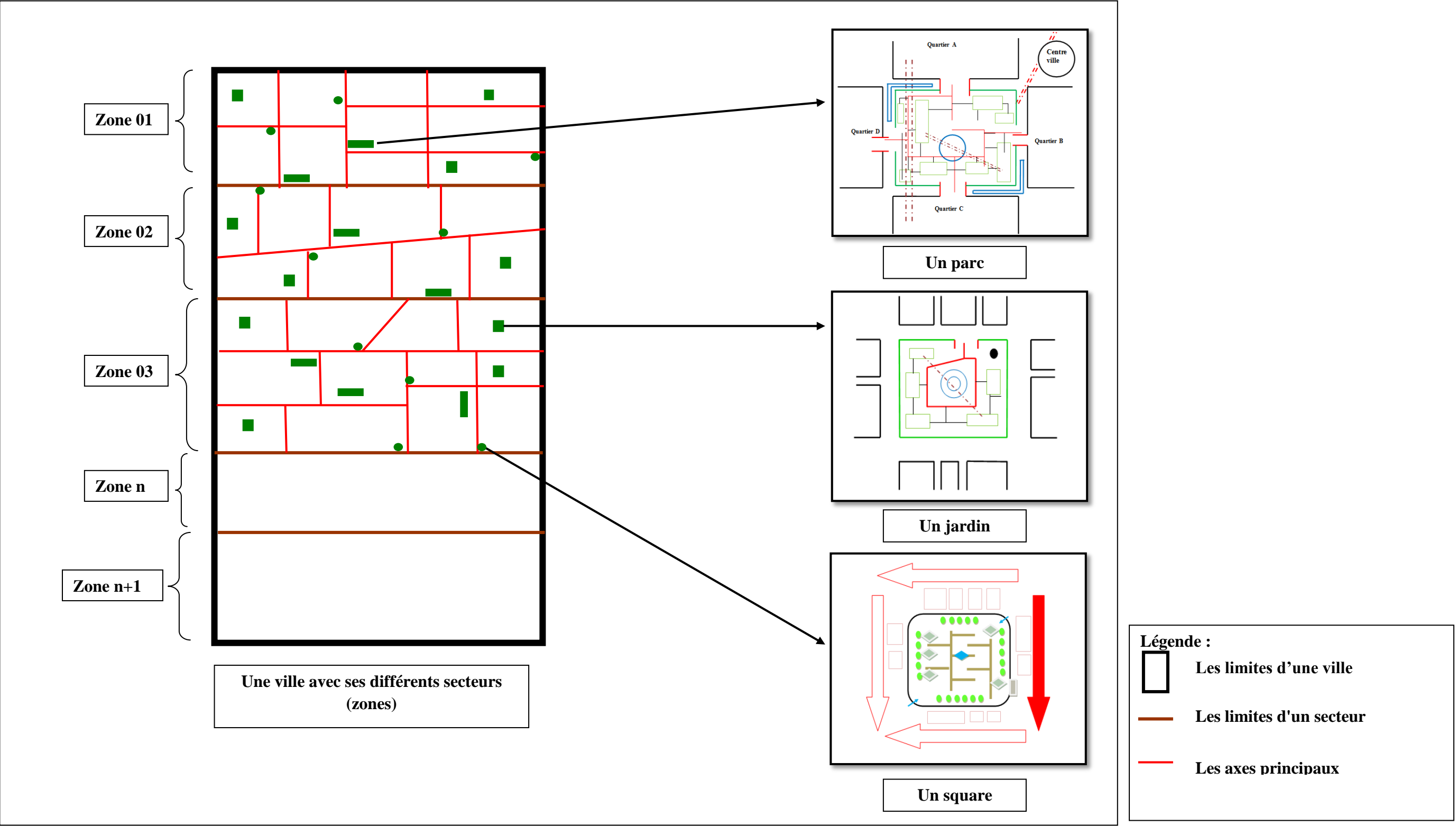


Schéma 06 : La répartition idéale des espaces verts urbains publics non spécialisés

Source : Auteurs

4.3. L'Analyse qualitative de parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés dans la ville de TOURS

Afin de confirmer ou d'infirmer les hypothèses présentées et d'approfondir cette étude, il est intéressant de s'attacher à un cas particulier de parc, de jardin et de square public urbain non spécialisé.

L'objectif de cette deuxième d'analyse c'est de ressortir un model (prototype) de chaque type d'espace verts précédent, à suivre l'hors de la conception d'une ville.

4.3.1. L'Analyse qualitative des parcs urbains publics non spécialisés

Et pour ce faire on a analysé deux échantillons qui représentent les parcs urbains publics non spécialisés de la ville de Tours : le parc du lac de « LA BERGEONNERI » et le parc « D'HONORE DE BALZAC », suivant une grille théorique que nous avons décelé lors de notre recherche comme support d'analyse qui regroupe quatre dimensions (morphologie, accessibilité, localisation et le contenus) et chaque dimension varie selon quelques indicateurs et variable ces derniers sont présenté dans le tableau suivant

	La Morphologie			La Localisation	L'Accessibilité		Le Contenu								
	La taille	Le relief	La forme	L'entourage	Les accès piétons	Les accès mécaniques	Les sols	Le couvert	Le découvert	Les allées, chemins et parcours	Les eaux	Les ouvrages de franchissements	Le mobilier	La clôture	Les aires
Le parc de la Bergéonnerie	36 hec 18 hec (pris par le lac)	Légèrement en pente qui facilite l'accès aux usagers pour toutes les catégories de personne ; (personne âgées, et les personnes à mobilité réduite)	Le parc est d'une forme organique, fluide qui donne un aspect de liberté et la présence de la nature en ville voir image N°03	Plusieurs quartiers et grands équipements sont à la frontière de ce parc voir image N°04	Nombreux escaliers permettant aux piétons d'accéder facilement Aussi par et la passerelle du Fil d'Ariane. Par Les deux ponts Saint-Sauveur et l'avenue de Grammont	Quatre accès pour les voitures Des accès pour vélo deux arrêts de bus à l'est et l'ouest Ces accès diversifient et facilitent le choix, d'accès à ce parc	Des sols en pavé, gazonnés, revêtus de graviers voir figure N°07, 05	Différent types d'arbre, d'arbuste et plantes grimpantes Ces derniers prennent place un peu par tout et de plusieurs façon (autour ou à proximité du lac, dispersé ou regroupé...etc.).	De grandes surfaces en -gazonnées et enrobés. Voir figures N°08,09 ce parc est agrémenté d'une variété de couleurs d'origine de la prairie fleurie ce qui lui permet d'avoir une richesse olfactif	Des allées courbes voir figure N°09,10 Des allés droites Dans le but de diversifier les choix aux usagers, visiteurs et dans le but d'avoir l'esprit de découverte	Un lac est de 18 hec , qui permet d'animer le parc et de rafraîchir les différentes aires qui le compose voir figure N°11	deux ponts Saint-Sauveur et l'avenue de Grammont. Des passerelles sont installées pour facilité l'accès d'une zone à une autre afin de permettre aux habitants d'accéder à ce parc, vu que ce dernier est bordé sur son coté nord par la rives du Cher. Voir figure N°13 dans l'annexe	Le parc dispose de différents type de mobiliers : bancs, banquettes, tables de pique-niquer, des lampadaires poubelles...etc. Tout ce mobilier assure la sûreté, la sécurité le confort et d'accueil des usagers.	Le parc ne possède pas de clôture qui le sépare de la vie urbaine.	Trois aires de jeux sont bien entretenues et aménagées avec des assiettes bien matérialisées qui disposent de différents jeux voire figures 05,06 Plus de six aires de pique-nique et de détente de sport et de loisir voire figure N°07, 08
Le parc d'Honorée de Blzac	Le parc est d'une surface de 24hec	Relativement plat qui facilite l'accès, aux usagés pour toute les catégories de (personne âgées, et les personnes à mobilité réduite)	Le parc est d'une forme plus au moins elliptique voir figure N°12	Un parc inséré dans la rive de cher entouré par plusieurs quartiers et autre entités urbaines	Trois passerelles, qui permettent aux usagers d'accéder facilement. Voire figure N°15	Deux ponts pour les voitures et les cycles qui permettent d'accéder à ce parc par plusieurs points et plusieurs modes de transport.	engazonnés et enrobés de pelouses, cela lui permet d'avoir de grandes aires de détentes et de pique-niquer.	Différent types d'arbres, d'arbustes	Le gazon et les pelouses prennent une place importante.	Nombreux chemins et parcours pour les piétons ainsi que pour les cyclistes. Ce qui le rend idéal pour la promenade.	Entouré par la rive du cher, cela lui permet de rafraîchir tous ces espaces et de les animer.	Trois passerelles Deux ponts ces ouvrages assurent une bonne connexion avec le reste de la ville, voir figure N° 14.	Le mobilier disponible dans tous les espaces et toute ou long des parcours Ce qui augmente le degré du confort et de sécurité dans ce parc.	Le parc ne possède pas de clôture qui le sépare de la vie urbaine.	Trois aires de jeux Un petit zoo Un terrain de foot, de basket des aires de pique-niquer et de détente Cette diversité d'aire rend ce parc plus vital

CHAPITRE III : Etude analytique des espaces verts publics urbains non spécialisés de la ville de TOURS

4.3.2. L'Analyse qualitative des jardins urbains publics non spécialisés

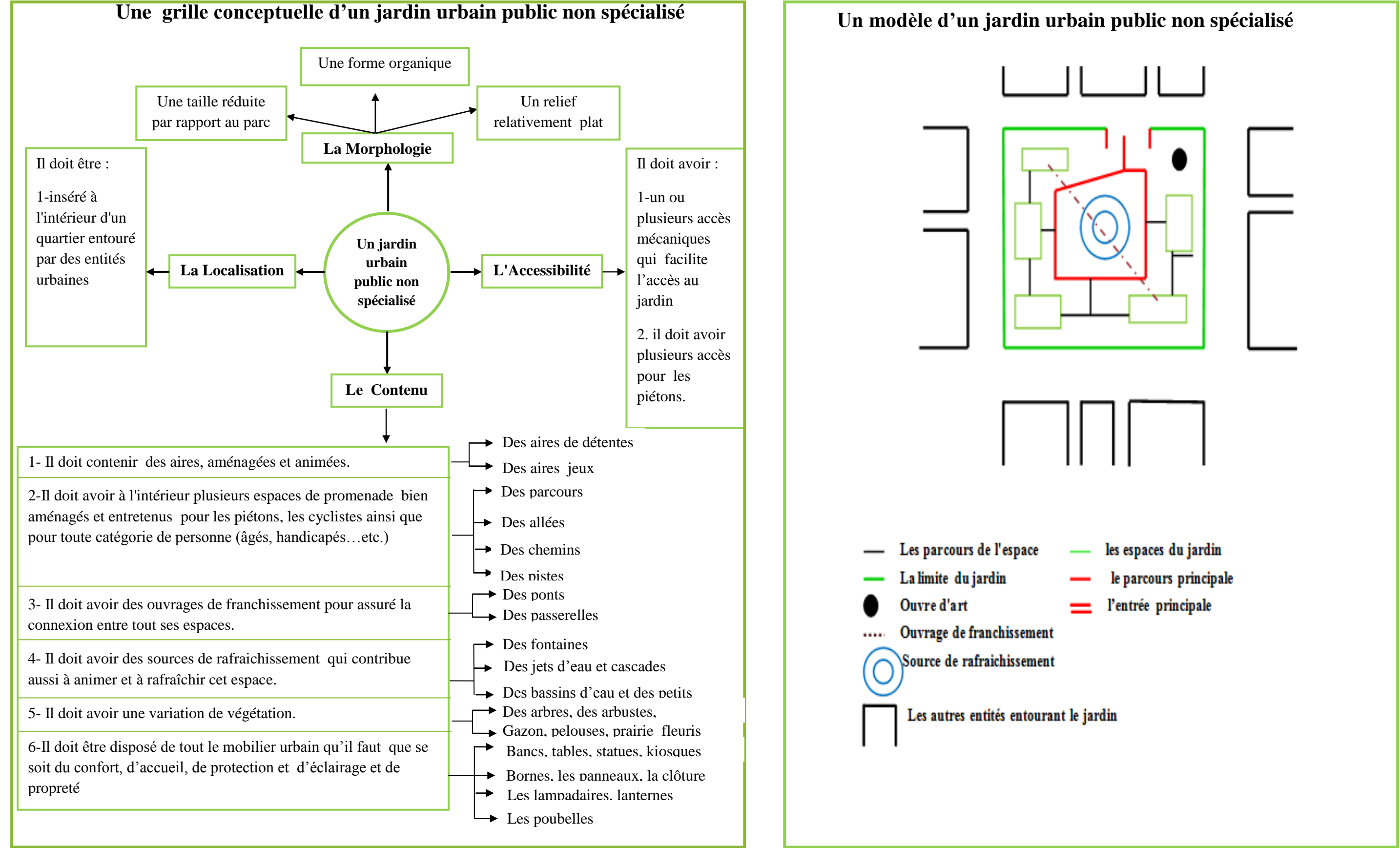
Les jardins publics comme étant des théâtres du libre va et vient des individus. C'est des espaces que s'approprient les individus par leurs activités, ces derniers répond à des fonctions d'agrément, se caractérise par leurs formes, tailles, reliefs, couverture végétale et leurs traitement de l'eau.

Et dans le but d'analysé les caractéristiques précédente on les a regroupé suivant quatre paramètres qui sont : la morphologie, la localisation, l'accessibilité et le contenu que nous allons utiliser par la suite dans l'analyse des deux échantillons « le jardin DES PREPENDE D'OE, et le jardin de FRANCOI SICARDE »

	La Morphologie			La Localisation	L'Accessibilité		Le Contenu								
	La taille	Le relief	La forme	L'entourage	Les Accès piétons	Les Accès mécaniques	Les sols	Le couvert	Le découvert	Les allées, chemins et parcours	Les eaux	Les ouvrages de franchissements	Le mobilier	La clôture	Les aires
Le jardin des Prébendes d'OE	5 hec	Relativement plat	Rectangulaire voir l'annexe image N°04	Le jardin se localise à l'intérieur d'un quartier, entouré par plusieurs entités urbaines voire l'annexe image N°05	Une seule entrée principale pour les piétons à fin de sécurisé ce dernier	Quatre accès mécaniques Cette disposition permet de rendre ce Jardin plus perméable et facilite l'accès aux usagers.	Enrobé Engazonné Sablé concernant les aires de jeux	360 arbres entre : marronniers Cèdres 7 séquoias géants âgés de 150 ans Ce groupe d'arbres remarquables par leur hauteur et leur envergure ont été classés parmi les plus beaux arbres de France. 92 arbustes.	Des grandes surfaces engazonnées et enrobées sont autorisées pour le repos et la détente des usagers voire l'annexe figure N°18	Ses allées souples permettent de découvrir tous les points de vue du jardin sans avoir l'air soulé	Une fontaine (voire l'annexe figure N°17) Un petit lac décoré de gunnéras occupe 20% de la surface du jardin intégrant une petite île dans son centre voire l'annexe figure N°16	Deux passerelles qui traversent le lac facilitant ainsi le déplacement entre les pièces du jardin (voire l'annexe figure N°20, 22	Une statue voir l'annexe figure N°19,21 Deux Bustes ces œuvres d'art Permettent au jardin d'avoir une valeur très importante dans la ville Deux kiosques à musique pour but d'animé le jardin Des bancs, poubelles et des lampadaires	Le jardin délimité par une clôture de treillage en fil de fer permettant d'augmenter la sécurité de ce dernier	Une grande aire de jeux pour enfant Des aires de détente Voir l'annexe figure N°23
Le jardin de François Sicard	2.7 hec	Relativement plat	Une forme rectangulaire	Le jardin se localise aussi à l'intérieur d'un quartier, et entouré par plusieurs entités urbaines voir image N°06	Deux accès piétons permettant aux habitants d'accéder au jardin	Deux accès mécaniques ce qui facilite l'accès aux usagers	Engazonnée avec des parterres fleuris	Trois grandes platanes : le vieil arbousier centenaire le cèdre et le Liban. au fond, des micocouliers, mûriers, marronniers, ces arbres rendent le jardin, proche du style anglais figure N°24	le gazon et les pelouses prennent une place importante dans le jardin voir figure N°24 dans l'annexe	Les allées courbes avec un pavé particulier dans le but d'assurer un confort pour tous les usagers avec des parcours matérialisés pour les handicapés voire l'annexe figure N°27,28	Un ruisseau qui débouche dans un bassin surplombé par un très grand tulipier de Virginie figure N°26. une fontaine figure N°25 ; L'écoulement de l'eau contribue aussi à animer et à rafraîchir cette place	Une petite passerelle, qui permet de se déplacer entre les aires de détente	Un poste de garde Des bancs, poubelles, banquettes lampadaires mis en place Une stèle et une statue voir figures N°29,30,32 qui participe à la mise en valeur du jardin	Une ceinture végétale coupant le jardin de tous les désagréments de la ville. Une grille en fer qui protège les espaces de ce dernier. voir figure N°31 dans l'annexe	Une aire de jeux pour enfant Des aires de détente bien entretenues qui assure le bien être des usagers

Synthèse

En fin et après avoir terminé l'analyse qualitative des deux jardins urbains publics non spécialisés précédents nous avons pu déceler une grille d'analyse qui nous a mené par la suite de proposer un modèle idéal de jardin urbain public non spécialisé représenté schématiquement qui sera souhaitable dans les futures conceptions.



4.3.3. L'Analyse qualitative d'un square urbain public non spécialisé

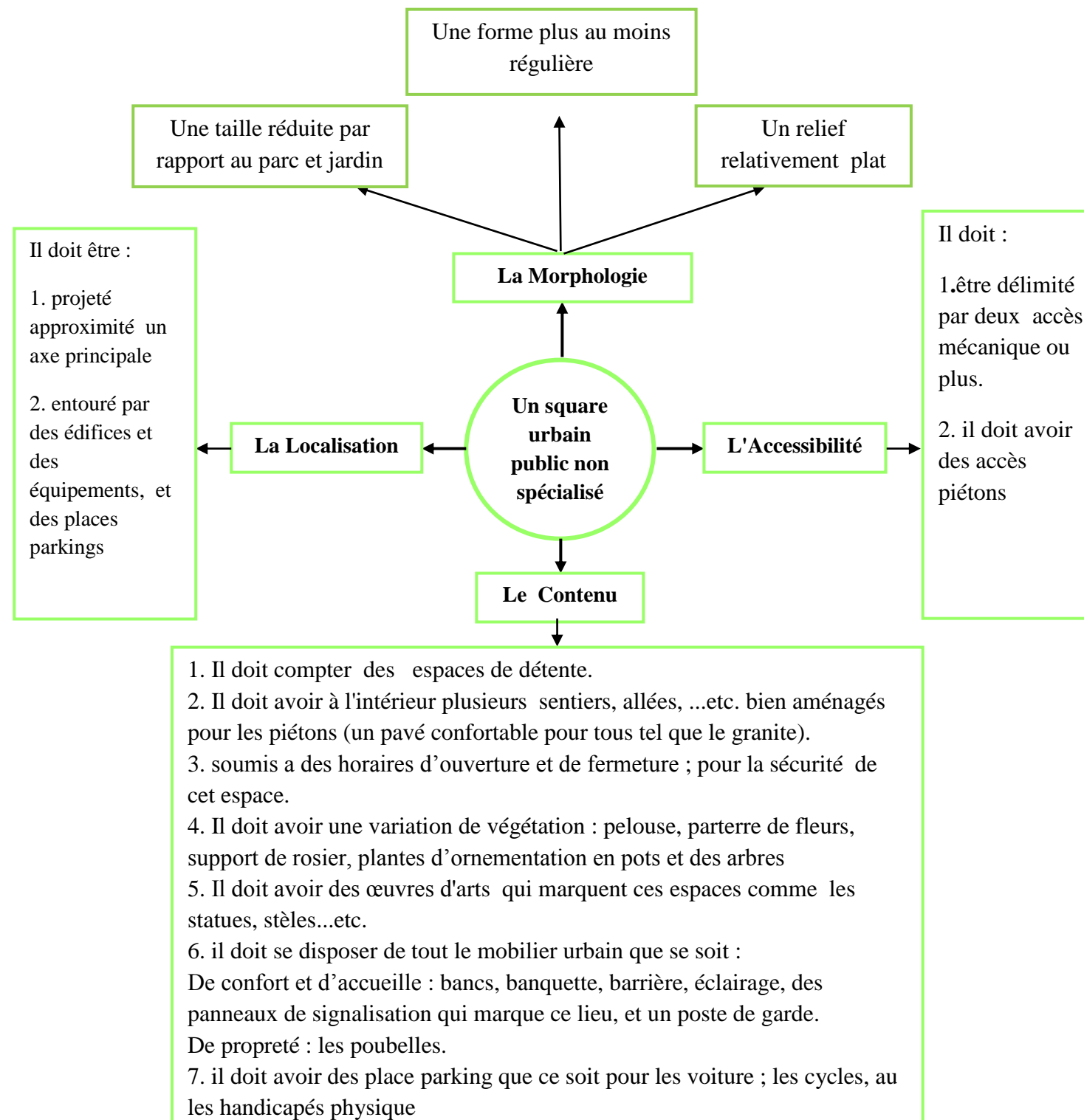
Un autre espace vert mais de dimension plus réduite par rapport aux parcs et aux jardins sil s'agit des squares comme étant un décor urbain ; lieux de promenade et de détente. Et dans le but d'analysé un type de ce genre, nous allons prendre un échantillon représentatif d'un square urbain public non spécialisé dans la ville suivant quatre paramètres qui son représenté dans le tableau qui se suit :

Le square de Prosper Mérimée		
La Morphologie	La taille	Le square s'étend sur une superficie de trois(03) hectares
	Le relief	Le relief du square est plus au moins plat qui facilite l'accès pour tout type d'usagers que se soit des vieux, des personnes a mobilité réduite au d'autre.
	La forme	La forme du square est plus au moins rectangulaire voir carte N°04 dans les l'annexe
L'Accessibilité	Les accès piétons	Trois accès piétons qui donnent la possibilité d'accéder au square sans l'usage de l'automobile voir la carte N°04 dans les annexes
	Les accès mécaniques	Un accès mécaniques, rue Voltaire qui sont chacun en sens unique, l'un permettant la sortie et l'autre l'entrée des voitures dans le parking. Dans le but de gérer les flux accédant le square, voir la carte N° 04 dans l'annexe
La Localisation	L'entourage	Proximité d'un axe routier principale
Le Contenu	Les sols	Le sol est traité avec un pavé en granite qui permet aux passagers et aux visiteurs de se déplacer en sécurité. (Sans risque concernant les personnes âgées et les handicapés physique).
	Le couvert	Le square comprend de grands arbres de type : épineux au feuillage léger, paulownia à l'éclatante floraison d'avril ou bien encore un figuier, des arbustes, viorne et cornouiller ce qui lui permet de diversifier son paysage.
	Le découvert	Des pelouses, parterres de fleur, des supports de rosier, des plantes d'ornementation en pots. Voir la carte N°04 dans les annexes
	Les sentiers	Des sentiers en résine voir carte N°04 dans l'annexe
	Les eaux	Une petite fontaine qui rafraichisse le square
	Les ouvrages de franchissements	L'absence d'ouvrages de franchissements
	Le mobilier	Des bancs, banquettes, poubelles en bois, des canisites et des lampadaires pour bien éclairé le square et à afin de le mettre en valeur
	La clôture	La clôture délimite le square, cette clôture été fait de massifs floraux et avec des barre en fils de fer
	Les aires	Tout le square est considéré comme aire de détente

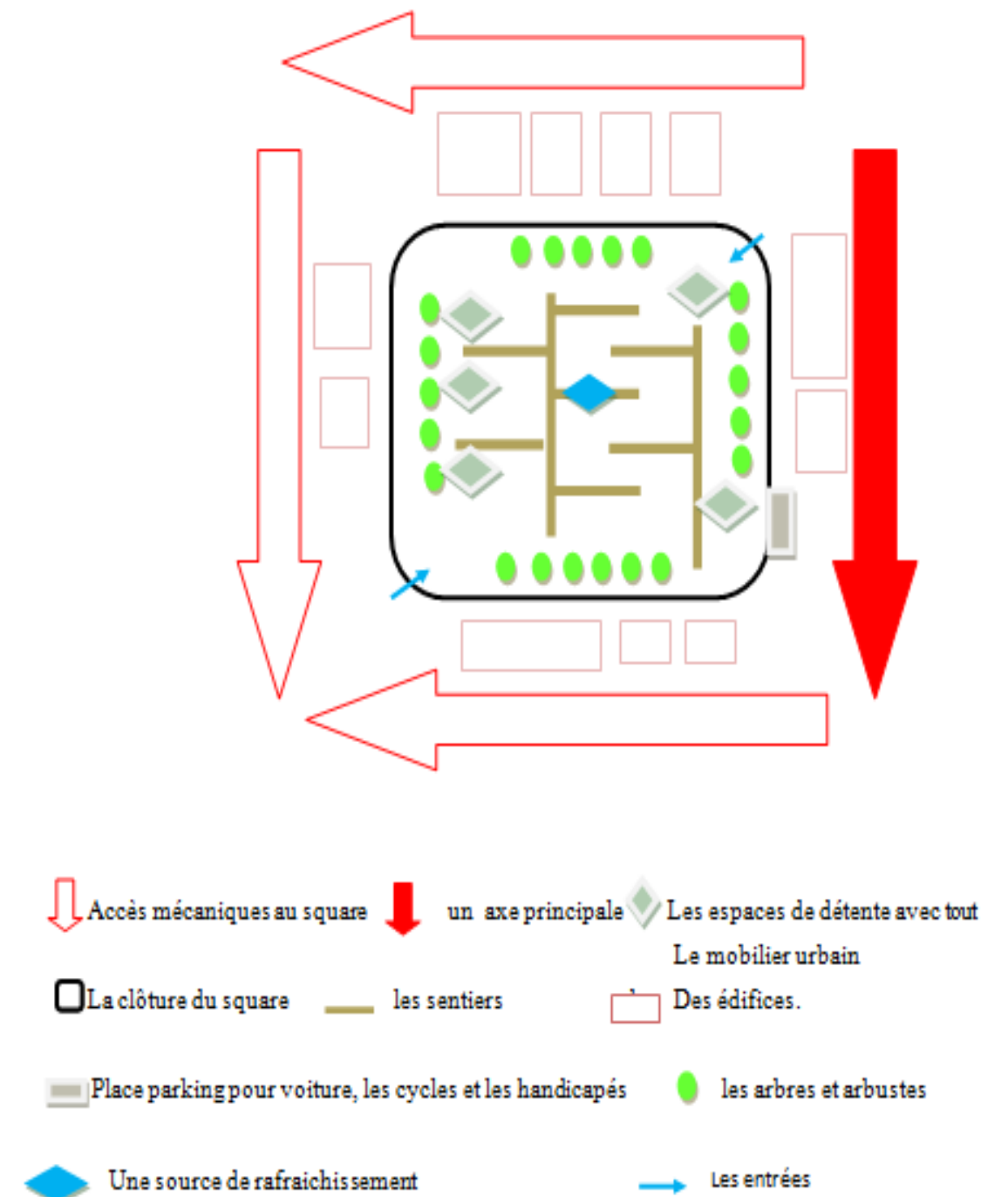
Synthèse

En fin et après avoir terminé l'analyse qualitative de ce square nous avons pu déceler une grille d'analyse qui nous a mené par la suite de proposer un modèle idéal de square urbain public non spécialisé représenté schématiquement qui sera souhaitable dans les futures conceptions.

Une grille conceptuelle d'un square urbain public non spécialisé



Un modèle d'un square urbain public non spécialisé



CHAPITRE IV

Etude analytique des espaces verts urbains non spécialisés de la ville de BEJAIA

Introduction

La première partie de ce chapitre consiste en l'analyse des espaces verts publics dans la ville de BEJAIA, en commençant par la présentation de la ville de BEJAIA, puis en se focalisant sur la quantité de « parcs », « jardin » et « square » urbains publics non spécialisé de cette ville.

La deuxième partie, consiste en l'analysé de la qualité de ces espaces existant dans la ville qui sont comme suite : le LAC DE MEZAIA, le jardin de la PEPINIERE et des deux squares PASTEUR et EL-QODS, elle constitue aussi le contact direct avec l'air d'étude par le biais de la collecte de données à travers une enquête sur terrain qui se fait grâce et notamment à un entretien et à la distribution de questionnaires aux usagers de ces espaces et aux citoyens.

1. La présentation de la ville de Bejaia

La ville de Bejaia " anciennement Bougie ", est une commune algérienne située en bordure de la Méditerranée, Elle couvre une superficie de 12022 hectares dans la wilaya de Bejaia, elle est le chef-lieu éponyme de la wilaya et de la daïra de Bejaïa. Connue à l'époque romaine sous le nom de *Saldae civitas*, elle devient au Moyen Âge l'une des cités les plus prospères de la côte méditerranéenne, capitale de grandes dynasties musulmanes notamment les Hammadides et une branche des Hafsides. D'abord connue en Europe grâce à la qualité de ses chandelles faites de cire d'abeille auxquelles elle a donné son nom, les bougies, Bejaia également joué un rôle important dans la diffusion des chiffres arabes en Occident. Elle est aussi souvent désignée sous son nom francisé de Bougie, nom officiel durant la période de la colonisation.



Figure 33: vue sur la ville
Source : wikipédia 2016

2. La Situation de la ville

La ville de Bejaia se situe à 180 km au nord est d'Alger, au nord de la wilaya de Bejaia, sur le littoral méditerranéen et traversée par le fleuve de la Soummam, la ville est bordée au nord et à l'est par la mer Méditerranée et elle touche les communes de Toudja à l'ouest, d'Oued Ghir au sud et de Boukhelifa et Tala Hamza au sud-est. Les coordonnées géographiques de la commune au point central de son chef-lieu valent respectivement 36° 45' 00" Nord et 5° 04' 00" Est.



Carte 06 : La situation de la ville dans la wilaya de Bejaia
Source : wikipédia 2016



Figure 34 : les limites de la ville de Bejaia
Source : www.googlemap.com

3. Les données physiques de la ville de Bejaia

3.1. La démographie de la ville

La ville qui s'étend sur 120,22 km² et compte 177 988 habitants au dernier recensement de 2008, Bejaia est en termes de population la plus grande ville de Kabylie et capitale de la Petite Kabylie avec une densité de population de 1 480,5 habitants par km² sur la ville. Elle est aussi, grâce à sa situation géographique, le plus important pôle industriel de la région, notamment par la concentration de nombreuses industries et la présence d'un des plus grands ports pétroliers et commerciaux de Méditerranée.

3.2. Le climat de la ville

Le climat de la ville de Bejaia est de type subtropical, selon la classification de Koppen, avec des hivers doux et pluvieux et des étés chauds et secs. Lors de la dernière décennie, la pluviométrie annuelle moyenne de la ville a varié entre 600 et 800 mm.

3.3. L'accessibilité de la ville

La ville est reliée à Alger, Tizi Ouzou, Bouira, Setif, Jijel et plusieurs localités kabyles par un important réseau routier. La ville de Bejaia possède une gare routière. Des lignes de bus relient Bejaia aux villes du grand sud algérien, notamment Hassi Messaoud, Ouargla, Ghardaia, Laghouat, Djelfa et Bou Saada.

La commune de Bejaia est desservie par plusieurs routes nationales notamment :

- ✓ Route nationale 9: RN9 (Route de Sétif).

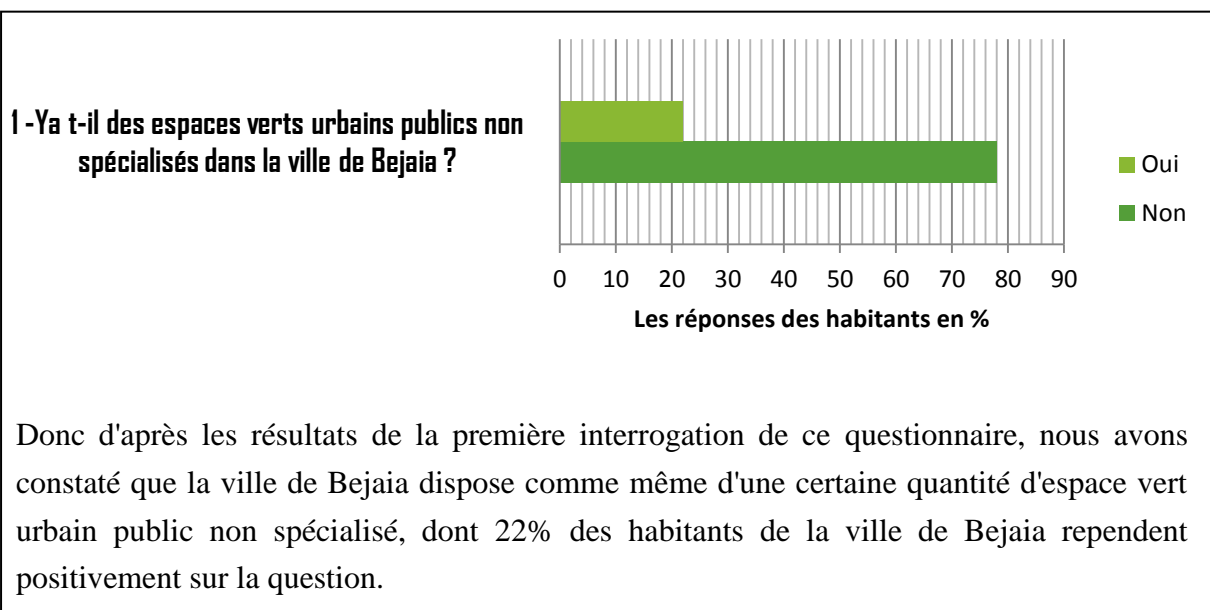
- ✓ Route nationale 12: RN12 (Route de Tizi Ouzou).
- ✓ Route nationale 24: RN24 (Route de Bejaia).
- ✓ Route nationale 75: RN75 (Route de Batna).

4. Les espaces verts urbains publics non spécialisés dans la ville de BEJAIA

La ville de Bejaia semblent être allergiques aux espaces verts, la quasi-totalité de la verdure semble céder la place au béton dans cette localité, ainsi ces derniers qui sont sensés de donner plus de beauté à la ville ont été mal utilisés, ils ont été transformé en parkings pour véhicules²⁹, ce qui a poussé cette ville de plongée dans l'insalubrité et l'anarchie totale, alors que les quartiers de la ville n'offrent guère le paysage d'une ville accueillante.

4.1. L'Analyse quantitative de parcs, jardins et de squares urbains publics non spécialisés dans la ville de Bejaia

Avant de quantifier la quantité des espaces verts urbains publics non spécialisés, nous devons en premier lieu savoir s'ils existent déjà dans cette ville, et pour ce faire nous allons nous baser sur les résultats du questionnaire que nous avons élaboré. (Voir annexe N°)



Et après avoir confirmé que ce type d'espace vert existe dans la ville de Bejaia, nous allons quantifier leur quantité à travers un tableau classificatif et quantitatif des parcs, jardins et squares existants.

²⁹ Article Bejaia : Les espaces verts transformés en parkings, 12/06/2012

CHAPITRE IV : Etude analytique des espaces verts urbains publics non spécialisés de la ville de BEJAIA

N°	Nom	Type	Urbain /périurbain	Spécialisé/ Non spécialisé	Superficie
01	Le parc de Gouraya	Parc de loisir	Périurbain	Non spécialisé	2080 ha
02	Le parc des Oliviers	Parc de loisir	Périurbain	Non spécialisé	6000m ²
03	Parc du lac de Mezaia	Parc de loisir	urbain	Non spécialisé	30000 m²
04	Jardin de pépinière	Jardin public	Urbain	Non spécialisé	4000 m²
05	Le square d'el-Qods	Square	urbain	Non spécialisé	1500 m²
06	Square pasteur	Square	Urbain	Non spécialisé	3000 m²

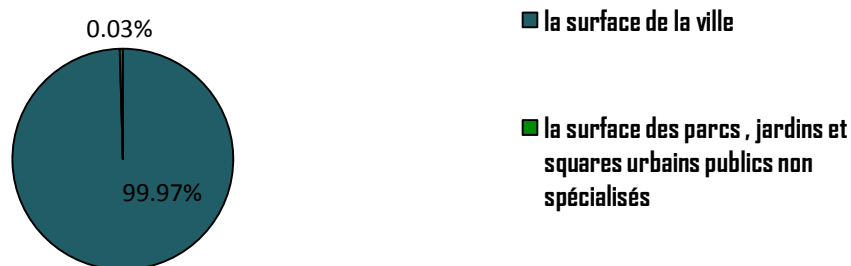
Tableau N°13 : La classification des parcs, des jardins et des squares publics de la ville de Bejaia

Source : Auteurs

D'après le tableau ci-dessus nous avons constaté que la ville de Bejaia ne compte que quatre 04 espaces verts notamment parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés, avec :

- ✓ Un seul 01 parc, le parc du lac de " Mezaia "
- ✓ Un seul 01 jardin, " le jardin de la pépinière "
- ✓ Deux 02 squares, le square pasteur et " le square el-Qods ".

La quantité de parcs , de jardins et de squares urbains publics non spécialisés par rapport à la ville de Bejaia

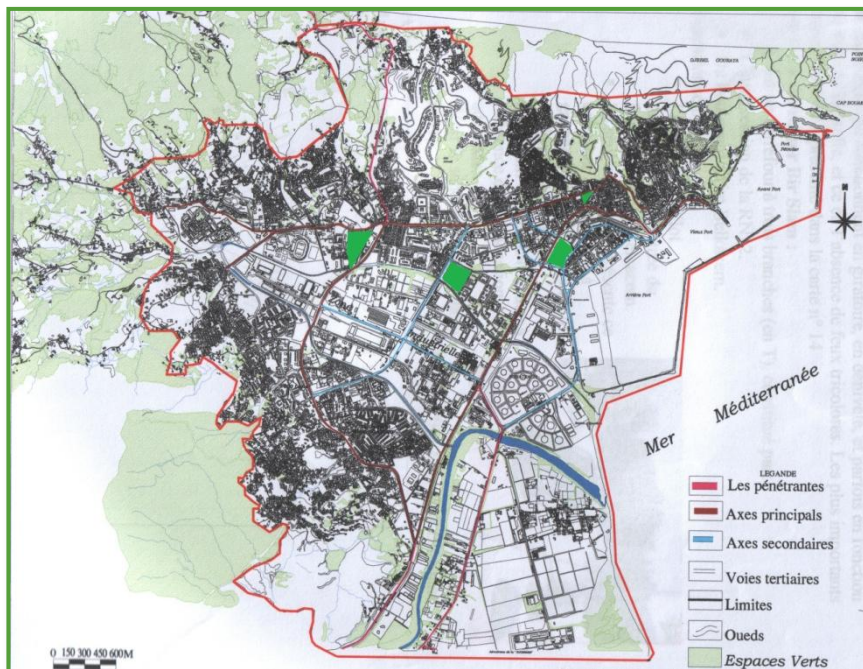


La ville de Bejaia souffre d'un manque terrible en matière de ces espaces verts, dont leur quantité, ne couvre qu'une superficie de 38500 m², ce qui représente 0.03% de la surface totale de la ville de Bejaia, et qui est l'équivalent de la surface d'un seul jardin à la ville de Tours.

- ✓ 0.0037% représente la quantité de square
- ✓ 0.0033% représente la quantité de jardin
- ✓ 0.025% représente la quantité de parc

CHAPITRE IV : Etude analytique des espaces verts urbains publics non spécialisés de la ville de BEJAIA

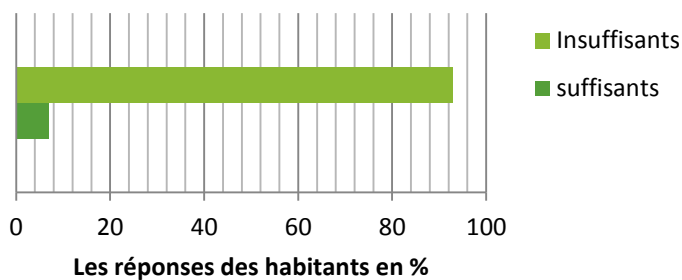
Et dans l'objectif de montré la localisation de ces derniers et de vérifié leur quantité, une carte représentative des quatre parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés de la ville de Bejaia.



Carte N°06 : La localisation des espaces verts publics "parc, jardin et square" dans la ville de Bejaia

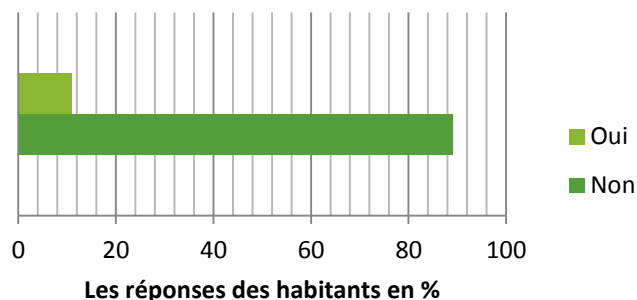
Source : PDAU de la ville de BEJAIA et interprétation par les Auteurs

2 - Ya t-il suffisamment de parcs, jardins et squares dans la ville de Bejaia ?



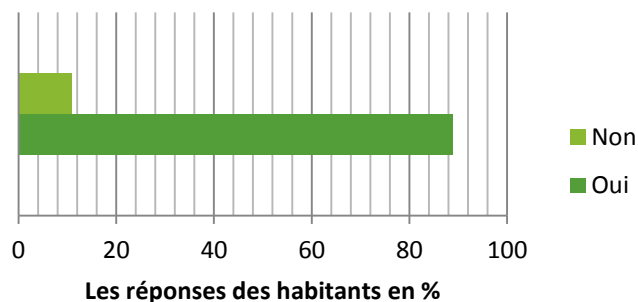
Donc d'après cette analyse effectué ainsi que le questionnaire que nous avons élaboré et interprété, nous avons constaté que cette quantité est vraiment insuffisante dans la ville de Bejaia, dont 93% des habitants de la ville de Bejaia réclament l'absence et de l'insuffisance ces derniers dans leur ville.

3- Ya t-il des espaces verts urbains publics non spécialisés (parcs , jardins et squares) à proximité de votre lieu d'habitation ?



C'est par conséquent à cette insuffisance que la majorité 89 % des habitants de la ville de Bejaia n'ont pas ni de parc, ni de jardin et ni de squares urbains publics non spécialisés à proximité de leurs lieux d'habitations.

4- Souhaitez-vous avoir ce type d'espace vert à proximité de votre lieu d'habitation ?



A cause de ce manque en terme de quantité, que la plupart des habitants de la ville de Bejaia 89%, souhaitent les avoir dans leur ville et / ou à proximité de leur lieu de résidence, afin de profité des bienfaits et des atouts de ces espaces.

Synthèse

Les espaces verts notamment les parcs, les jardins et les squares urbains publics non spécialisés occupent une place minime dans le tissu urbain de la ville de Bejaia , ce qui a contribué à la dégradation de la structure et le paysage urbain de cette dernière et aussi à l'insatisfaction de ses habitants , alors que dans une ville de taille plus réduite que Bejaia ,ces espaces ont plus d'importance et de valeur , dont ils occupent des place plus importantes et couvrent des superficies vraiment remarquable dans leurs environnement, par opposition à notre cas d'étude qui est la " ville de Bejaia" où ces espaces verts sont totalement négligés et délaissés .

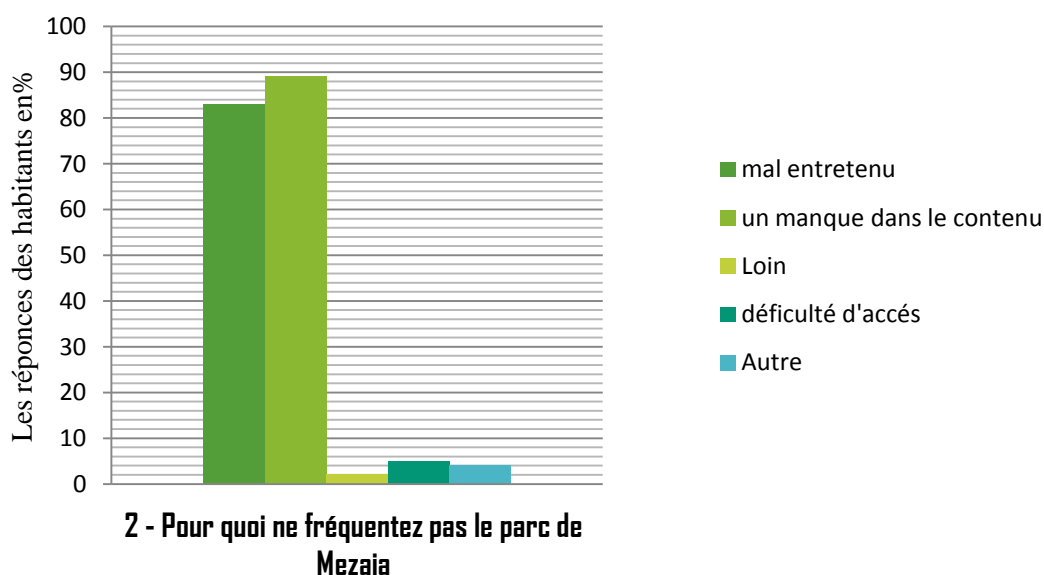
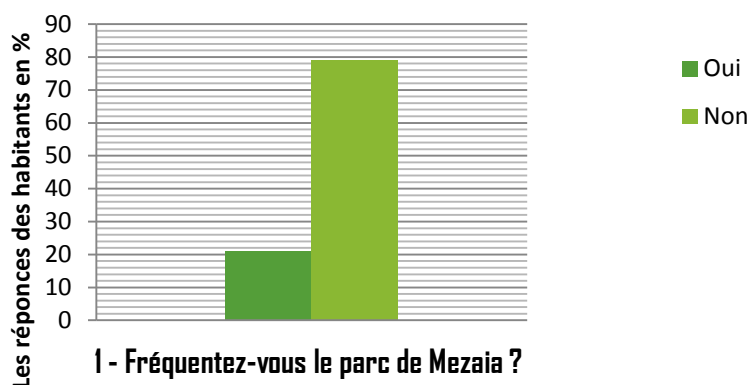
A cette effet, ce déficit en matière d'espace vert urbain public non spécialisé a permet de céder la place au béton que la ville de Bejaia est devenue aujourd'hui a soiffée de ces de

4.2. L’Analyse qualitative de parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés dans la ville de Bejaïa

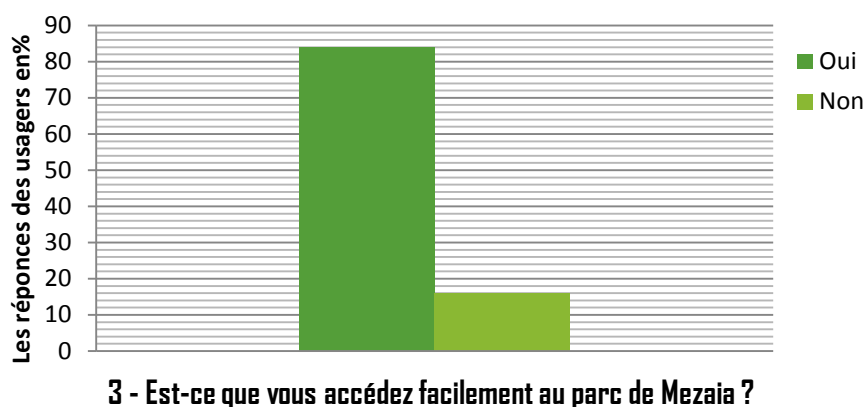
Le parc du Lac Mézaia		
La Morphologie	La taille	Le parc s’étend sur une superficie de trois (03) hectares, une surface trop petite pour un espace de loisir et de détente voyant les parcs de loisir de la ville de TOURS.
	Le relief	Le relief du parc est plus au moins plat qui facilite l’accès pour tout type d’usagers que se soit des vieux, des personnes à mobilité réduite.
	La forme	La forme du lac est plus au moins organique
La Localisation	L’entourage	Il se localise à la frontière de plusieurs zones
L’Accessibilité	Accès piétons	Deux accès piétons. Qui ne sont pas matérialisés. Un permettant d’accédé directement au théâtre de verdure qui est abandonné est devenu un théâtre d’argile. et l’autre passant par une aire de jeux mal entretenue là ou les jeux sont disposés d’une manière désordonné son respecté aucun âge, cette entrée est sans pavé. Et une autre entrée caché derrière le centre commercial de souk alfelah, elle n’est pas matérialisé comme entrée (faite d’une manière anarchique), cette entré ne contienne aucun pavé
	Accès mécaniques	Deux accès mécanique
Le Contenu	Les sols	Les sols sont mal traités dans certains zone on trouve du pavé et dans d’autre que de terre sans traitement qui ne permet pas aux visiteurs de se déplacer en sécurité. (avec risque concernant les personnes âgées et les handicapés physiques).
	Le couvert	Sa végétation est constituée principalement d'une profusion de roseaux et de joncs ; il est aussi bordé de peupliers, de saules et de tamarix, y compris des algues variées. Voire photo N°01 dans l’annexe
	Le découvert	On ce qui concerne le découvert ; on trouve que du gazon dans un état dangereux, ni de parterre de fleurs, ni des plantes d’ornementation.
	Les allées	Aucune allée matérialisée à l’intérieure du parc
	Les eaux	Un lac mal entretenu voire photo N 02 dans l’annexe
	Les ouvrages de franchissements	L’absence d’ouvrages de franchissements
	Le mobilier	Dans ce lac on trouve que 26 bancs. Qui sont insuffisants vu la surface du lac, deux poubelles disponible et d’autre sacs poubelles qui dégrade le paysage du lac, et quinze lampadaires qui n’éclairent pas tout le parc
	La clôture	Un mur surmonté d’une grille en fil du fer
	Les aires	A part le manège de chevaux pour les petits, quelque part « vieux jeu », il n'y a aucune espèce d'animation ou de loisir à proposer, si ce n'est les toboggans aux tôles rouillées qui représentent un risque certains pour les bambins qui s'y aventurent, n’est des aires de pique-niquer, n’est des terrains de sport n’est autre choses, tout ça, mène le parc de perdre son nom comme étant un parc.

Si on compare le parc de Mezaia avec l'un des parcs analysés au part avant de la ville de Tours ,on trouve une grande différence en terme de taille et de contenu .Mais en terme d'accessibilité et de localisation il pose plus de problèmes , dont on remarque qu'il est inséré dans une assiette entouré par plusieurs quartiers et autre grands équipements et qu'il dispose de plusieurs accès mécanique et piétons .

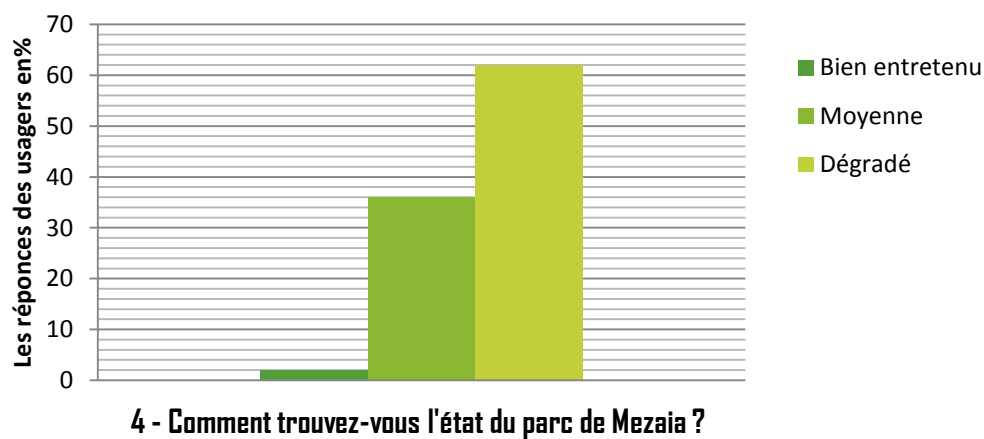
Et dans le but de confirmé le constat précédent nous allons passer à l'étude des résultats du questionnaire destiné aux habitants et plus particulièrement aux usagers du parc de Mezaia.



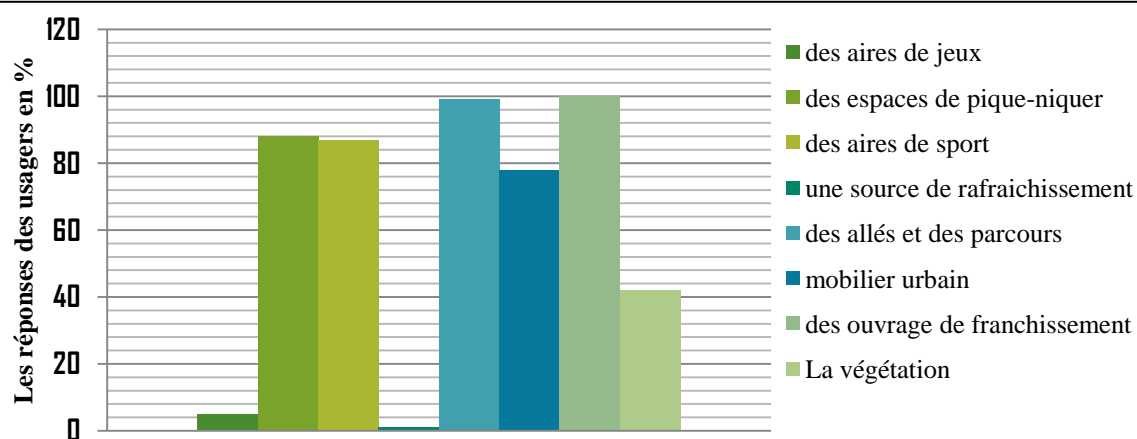
D'après les résultats de ces deux graphes, nous avons constaté que le parc de Mezaia est peu fréquenté par les habitants de la ville de Bejaia d'où 78% refusent d'utiliser ce parc , puisque il est négligé , mal entretenu et ne comporte pas les composantes qu'il faut , dont plus 80% des habitant ne fréquentent pas ce parc pour ces raisons précédentes .



D'après les résultats obtenus nous avons confirmé que le parc de Mezaia à une très bonne accessibilité où plus de 80% des usagers accède facilement au parc.

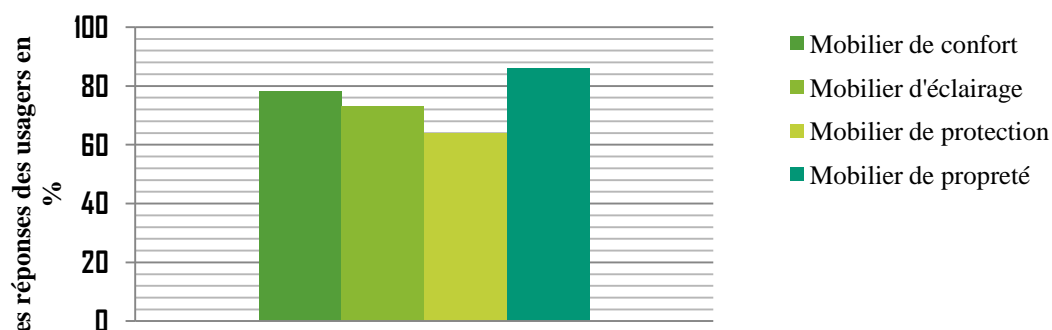


D'après ce graphe nous avons constaté que le parc de Mezaia est dans situation déplorable dont 62% des usagers confirme que celui-ci est carrément dégradé.



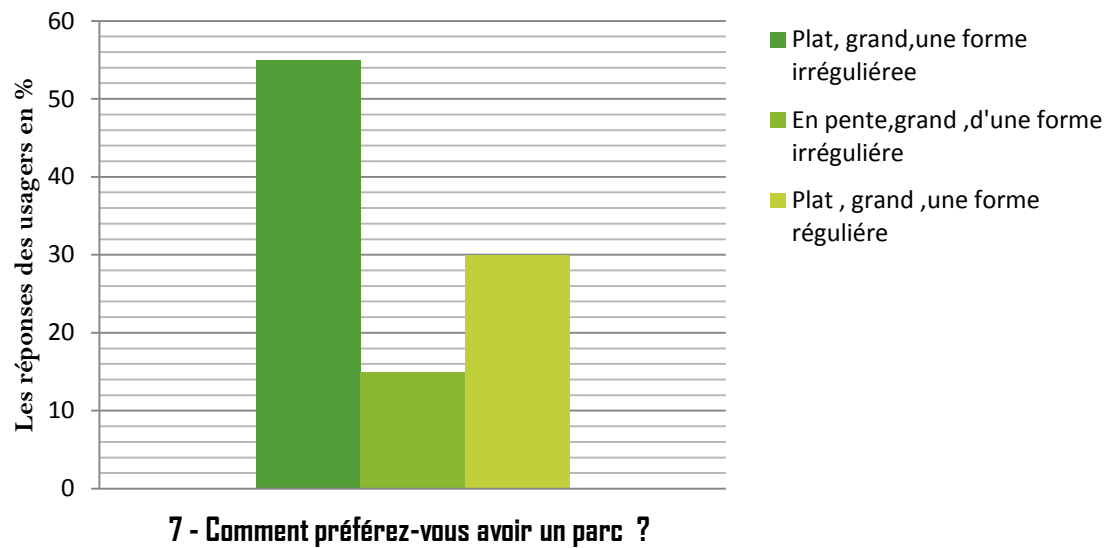
5 - Qu'est ce qui manque dans le parc de Mezaia ?

Le contenu de ce parc comporte plusieurs lacunes, dont il ne possède aucune aire de pique-niquer, ni de terrain du sport, ni des parcours de promenades, ni d'un ouvrage de franchissement vu sa petite taille, et ni de mobilier urbain, ce qui empêche par la suite les habitants, les passagers et les touristes de le fréquenté.



6 - Quel est le type de mobilier qui manque ?

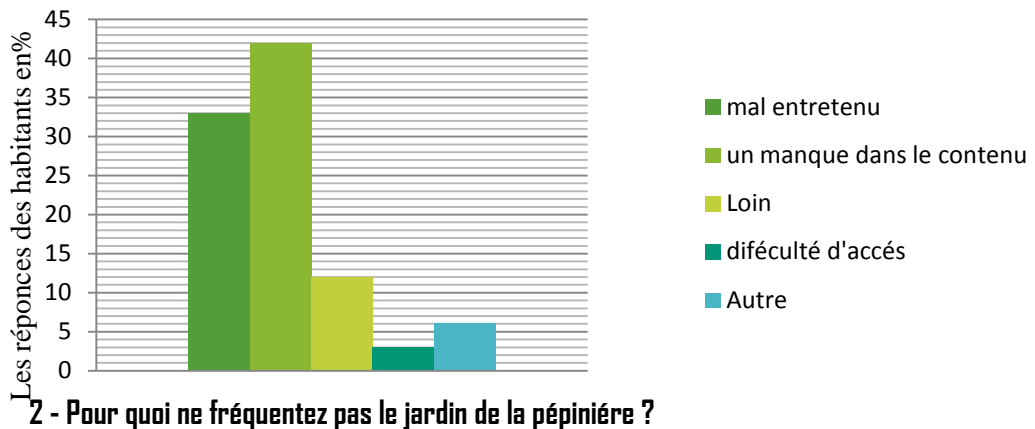
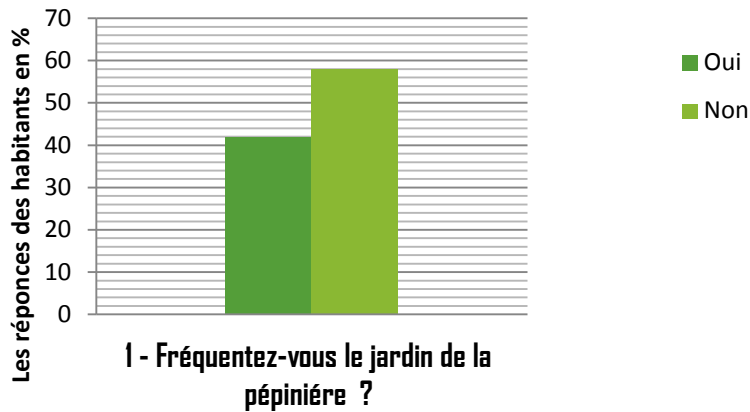
Le manque du mobilier urbain ca ne concerne pas uniquement un ou deux types, mais il s'agit de tous les types, dont plus de 65% des usagers réclament de l'absence du mobilier de confort, de propreté d'éclairage et de protection.



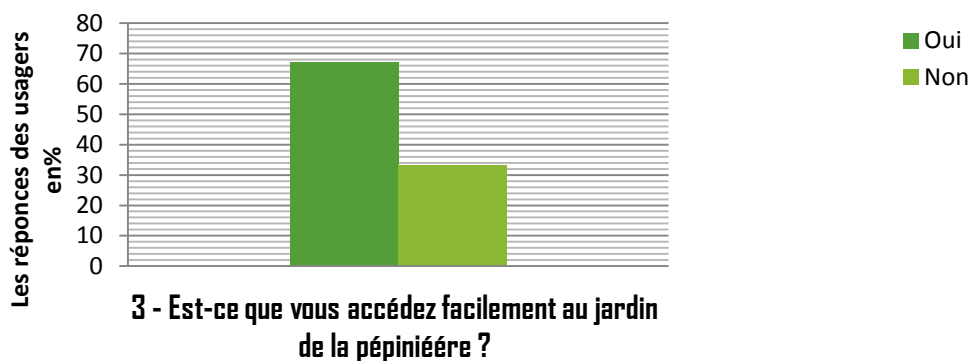
D'après ces résultats nous avons constaté que la majorité 55% des usagers souhaitent avoir des parcs de grande taille, sur un terrain plat ou peu accidenté, avec une forme organique ou irrégulière. Donc le parc de Mezaia satisfait les usagers en termes de relief et de forme

Le jardin de la Pépinière		
La Morphologie	La taille	Le jardin s'étend sur une superficie de 0.3 hectares, une surface trop petite pour un espace de loisir et de détente voyant les jardins de la ville de TOURS.
	Le relief	Le relief du jardin est plus au moins plat qui facilite l'accès pour tout type d'usagers que se soit des vieux, des personnes à mobilité réduite.
	La forme	Une forme fluide voir photo N° 03 dans l'annexe
La Localisation	L'entourage	Le jardin se localise à l'intérieur d'un quartier, entouré par plusieurs entités urbaines
L'Accessibilité	Accès piétons	deux accès piétons Par la rue de Harfi Taous, dont une seule entrée de se coté permettant d'accéder directement sur la grande fontaine. Par Le oued salamon, dont une entrée de se coté qui n'est pas matérialisé (faite d'une manière anarchique), c'est un mur qui est troué. derrière le lycée de ChouhadaMoukrane.
	Accès mécaniques	Trois accès mécaniques, Voir Photo N°04 dans l'annexe
Le Contenu	Les sols	Les sols sont mal traité dans certains zone on trouve du pavé et dans d'autre que de terre sans traitement qui ne permet pas aux visiteurs de se déplacer en sécurité. (Sans risque concernant les personnes âgées et les handicapés physiques). Voir photo N° 05 dans l'annexe
	Le couvert	La végétation est constituée principalement de grands arbres et arbrisseaux peuplant ce jardin qui en fait sa fierté. Il se compose aussi de trois palmiers. Voir photo N° 06 dans l'annexe
	Le découvert	on trouve que du gazon mal entretenu, et quelques fleurs ; les branches entrelacées de jasmin rose, de glycine bleue et de lierre panachés.
	Les allées, les parcours et chemins	Les allés sont traité avec un pavé permettant aux visiteurs de se déplacer en sécurité. (Sans risque concernant les personnes âgées et les handicapés physiques). Voir photo N° 07 dans l'annexe
	Les eaux	Une fontaine qui débouche sur un bassin surplombé par un très grand tulipier de Virginie; L'écoulement de l'eau contribue aussi à animer et à rafraîchir ce jardin voir photo N°08 et 09 et 10 dans l'annexe
	Les ouvrages de franchissements	L'absence d'ouvrages de franchissements
	Le mobilier	Une trentaine de bancs en bois, sont disponibles le long des nombreuses allées qui coupent le jardin en petites parcelles. Elles sont ornées de roses, de tulipes, de graziania jaunes et de bien d'autres fleurs aussi belles les unes que les autres, Une dizaines de poubelles disponibles, Des lampadaires mis en place pour bien éclairé le jardin, mais vu leurs nombre sa reste insuffisant. Le jardin contient aussi un fast-food. Voir photo N° 11 et 12 dans l'annexe
	La clôture	Le jardin est clôturé d'un muret surmonté de grilles métalliques planté d'arbres escamotant ainsi la vue de l'intérieur. Voire photo N° 13 dans l'annexe
	Les aires	Des aires de détentes, une aire de jeux pour enfant avec de « vieux jeux » et d'un sol mal entretenu, voir photo N° 14 et 15 dans l'annexe

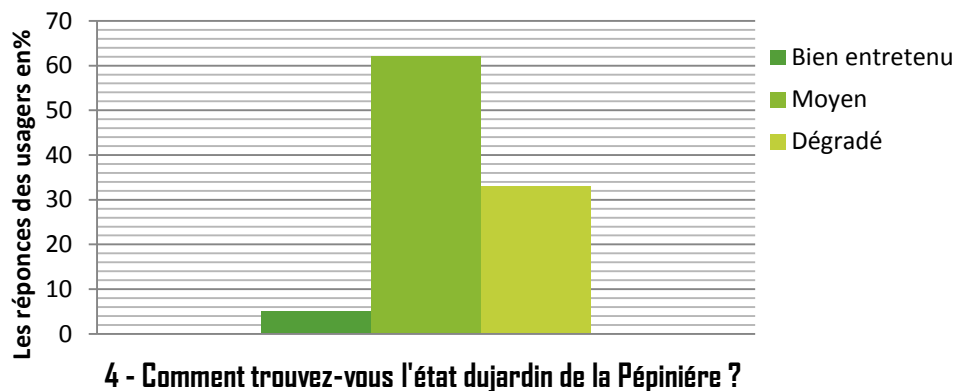
Le jardin de la Pépinière est un espace à la disposition de tous, et il dispose de plusieurs accès mécanique ainsi que piéton, il possède une forme et un relief , mais de taille réduite ce qu'il empêche d'avoir un contenu complet et idéal .Et dans le but confirmé ce constat et d'apporté plus de détaille sur ça, nous allons passer à l'étude des résultats du questionnaire destiné aux habitants et plus particulièrement aux usagers du jardin de la pépinière.



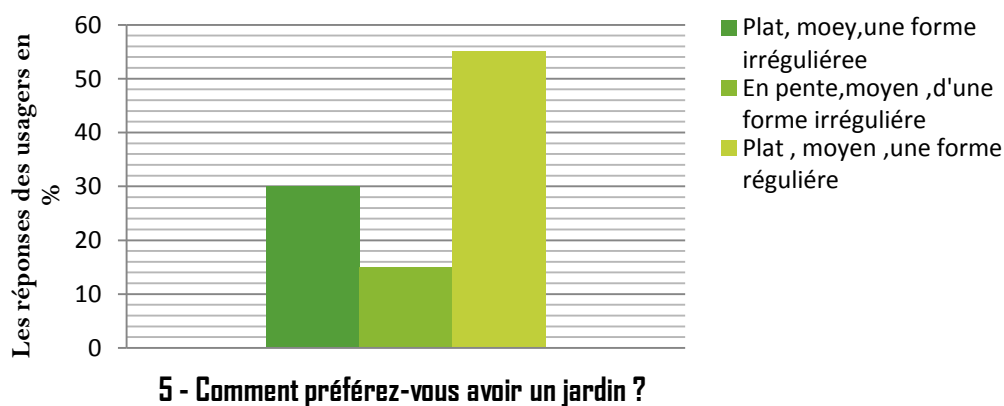
D'après les résultats de ces deux graphes, nous avons constaté que le jardin de la pépinière est fréquenté par une minorité des citoyens (42%) , puisque il est négligé , mal entretenu et ne comporte pas les composantes qu'il faut , dont plus 50% des habitant ne fréquentent pas ce jardin pour les raisons précédentes .



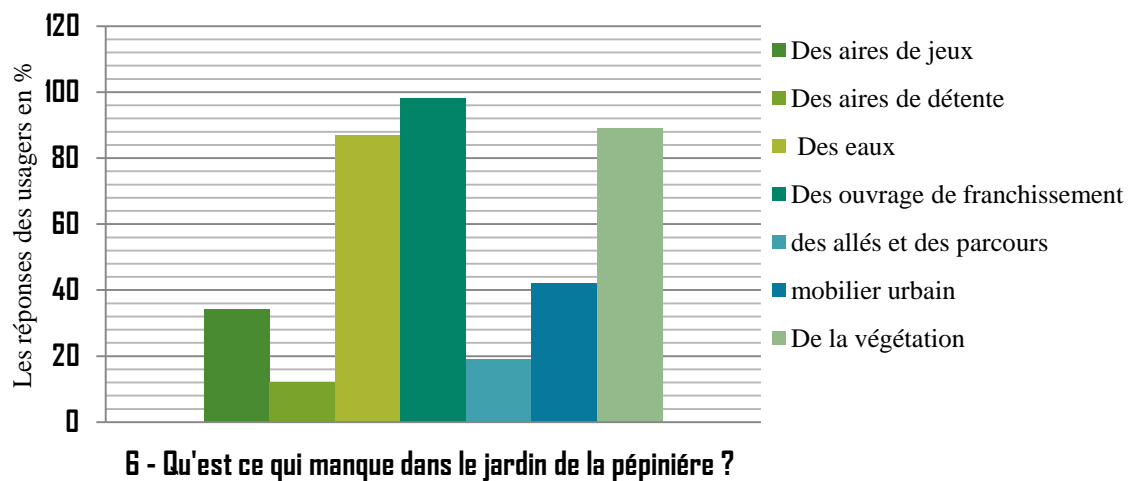
D'après les résultats obtenus nous avons confirmé que le jardin de la pépinière à une très bonne accessibilité dont 67% des usagers accède facilement au jardin.



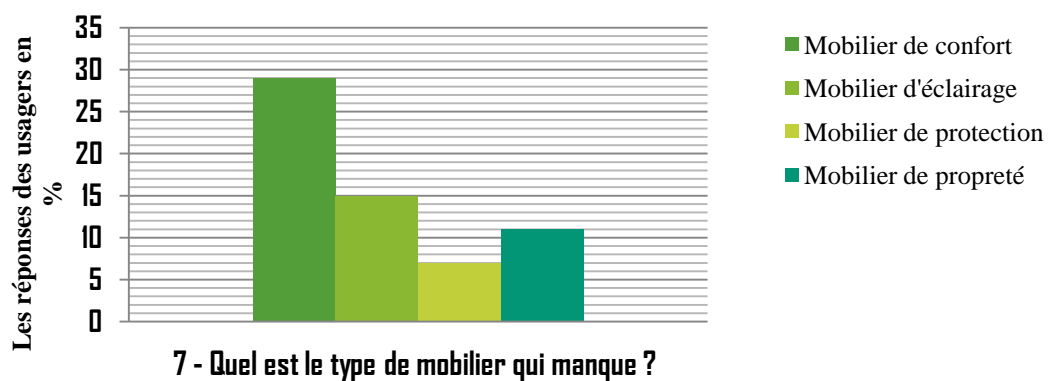
D'après ce graphe nous avons constaté que la majorité 62% des usagers pense que le jardin de la Pépinière est dans un état moyen.



D'après ces résultats nous avons constaté que la majorité 55% des usagers souhaite avoir des jardins de taille moyenne, sur un terrain plat ou peu accidenté, avec une forme régulière.



Le manque dans ce jardin consiste en premier lieu; les ouvrages de franchissements, la végétation ainsi que les eaux, où plus de 85% des usages réclament cette absence. Et en deuxième lieu ca consiste les aires de jeux et le mobilier urbain.

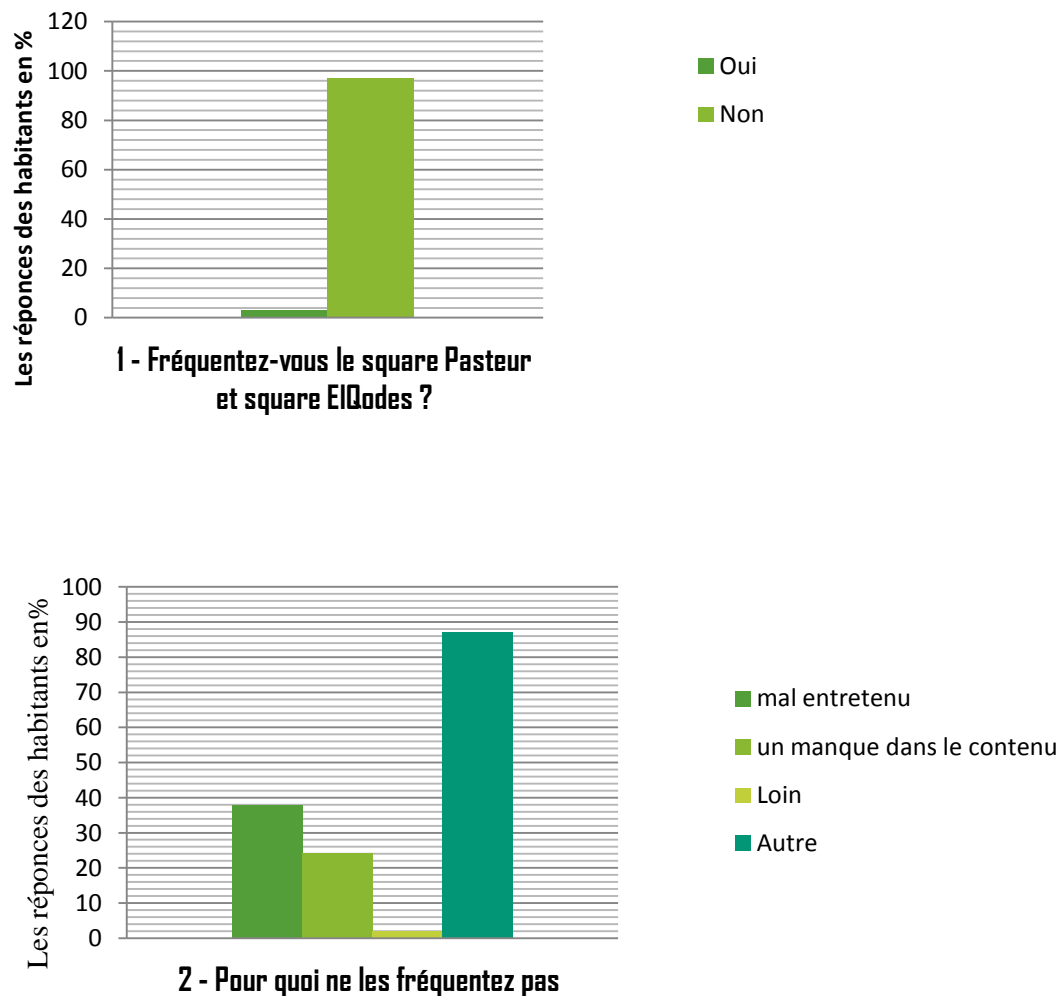


Les quatre type du mobilier urbain existent dans le jardin de la Pépinière mais qui reste toujours insuffisants pour assuré le confort , l'accueille , la propreté , l'éclairage et la sécurité des usagers du jardin .

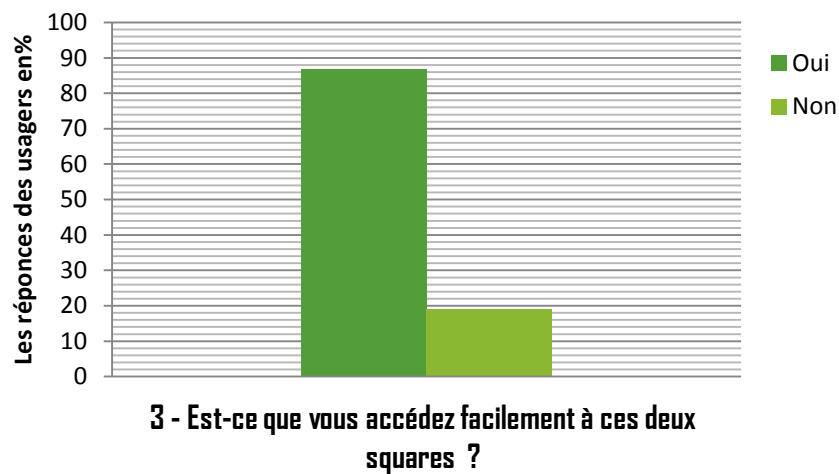
	La Morphologie			La Localisation	L'Accessibilité		Le Contenu								
	La taille	Le relief	La forme	L'entourage	Les Accès piétons	Les Accès mécaniques	Le sol	Le couvert	Le découvert	Les allées	Les eaux	Les ouvrages de franchissements	Le mobilier	La clôture	Les aires
Le Square Pasteur	3000 m²	Relativement plat voir photo N° 16 dans l'annexe	Triangulaire	Le square se délimite par trois rues, dont une est principale. le square entouré par une mosquée.	Deux entrées, pour les piétons qui sont matérialisées	Trois accès mécaniques Cette disposition permet de rendre ce jardin plus accessible pour les usagers.	Engazonné Et traité avec un pavé voir Photo N° 17 dans l'annexe	Deux arbres fruitiers Des arbres centenaires et d'autre d'arbres et arbrisseaux peuplant ce jardin qui en fait sa fierté	on trouve que du gazon mal entretenu, et quelques fleurs (de tulipes, de marguerites blanches, de graziania jaunes et de bien d'autres fleurs aussi belles les unes que les autres	Ses allées souples permettent de découvrir tous les points de vue du square sans avoir l'air soulé	Une petite source d'eau	Aucun ouvrage de franchissement	Une statue en bronze Voir photo N° 18 dans l'annexe photos .cette œuvre d'art Permet d'ajouté à ce dernier une valeur très importante dans la ville 30 bancs, poubelles et des lampadaires	clôturé d'un muret surmonté de grilles métalliques tissées de plantes grimpantes escamotant ainsi la vue de l'intérieur	Des aires de détente Voir photo N° 19 dans l'annexe
Le square el-Qods	1500 m²	Relativement plat	Une forme triangulaire	Le square se délimite par deux rues ; la rue des Frères Chikirou, et par l'avenue de Mustapha Ben Boulaid le square entouré par une école	Deux entrées une permettant d'accéder directement à un espace de détente matérialisé par une fontaine. Et l'autre nous mène en face une source d'eau.	Deux accès mécaniques -s ce qui facilite l'accès aux usagers	Un sol Engazonné Dans certaines zones, et dans d'autre traité avec la pierre d'une manière anarchique voir photo N° 20 dans l'annexe	Sa végétation est constituée principalement d'arbres et arbrisseaux peuplant voir photo N° 21 dans l'annexe	on trouve que du gazon mal entretenu, et quelques fleurs.	Les allées sont traitées avec un pavé en pierre en état dégradé dans certains endroits, et dans d'autre on trouve que du béton qui ne permet pas aux passages de se déplacer en sécurité. (Un risque concernant les personnes âgées	Le square dispose d'une fontaine qui contribue à animer et à rafraîchir cette place. Et une source d'eau au la plupart des passagers peuvent se profiter.	Aucun ouvrage de franchissement	15 bancs, disponibles le long des allées, mais qui sont mal fixés, est insuffisants vu le nombre de passagers. Deux poubelles en plastique. Aucun panneau d'indication voir photo N° 22 dans l'annexe	Le square est clôturé par un mur en pierre surmonté de grilles métalliques planté d'arbres escamotant ainsi la vue de l'intérieur.	Tout le square est considéré comme étant une aire de détente

D'après l'analyse effectuée sur les deux squares « Pasteur » et « El-Qods », et si on les compare avec ceux de la ville de TOURS, on trouve qu'ils sont bien localisés et bien accessibles, avec une forme et un relief ordinaire et qui s'adapte bien avec leurs environnement, mais qu'ils souffrent d'un manque dans leurs contenus.

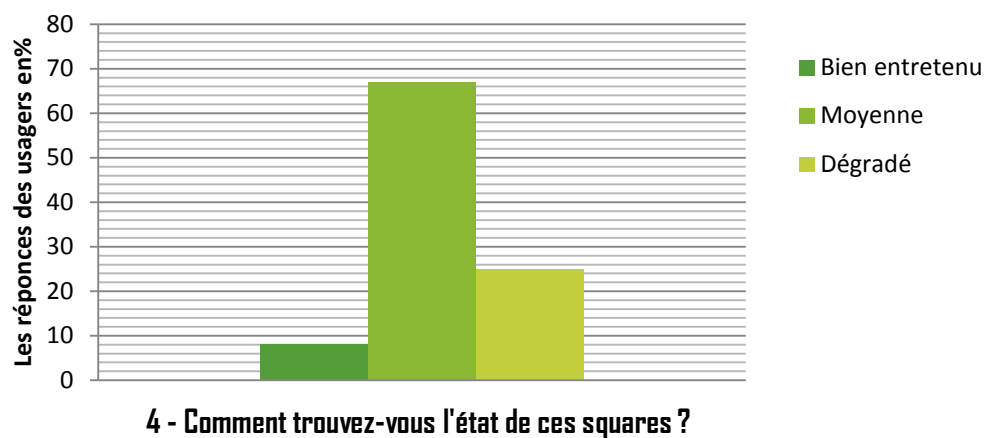
Et dans le but de confirmer le constat précédent nous allons passer à l'étude des résultats du questionnaire destiné aux habitants et plus particulièrement aux usagers des deux squares.



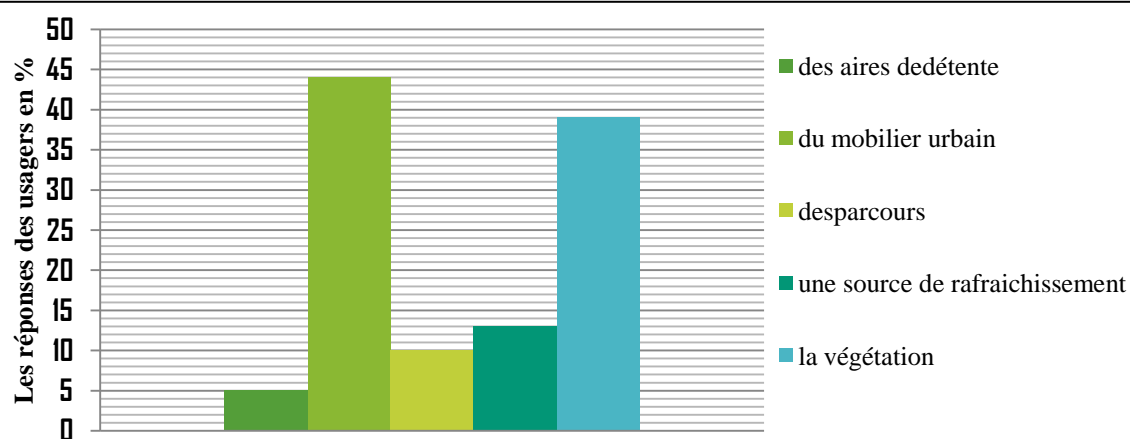
D'après les résultats de ces deux graphes, nous avons constaté que ces deux squares sont très peu fréquentés par les habitants de la ville de Bejaia (87% des habitants ne les fréquentent pas), et ça ne revient ni au manque de contenu ni à l'absence d'entretien, mais à d'autres raisons tel que l'insécurité de l'espace, le manque de civismeetc.



D'après les résultats obtenus nous avons confirmé que les deux squares ne disposent plus d'un problème d'accessibilité d'où 87% des usagers accèdent facilement à ces deux espaces.

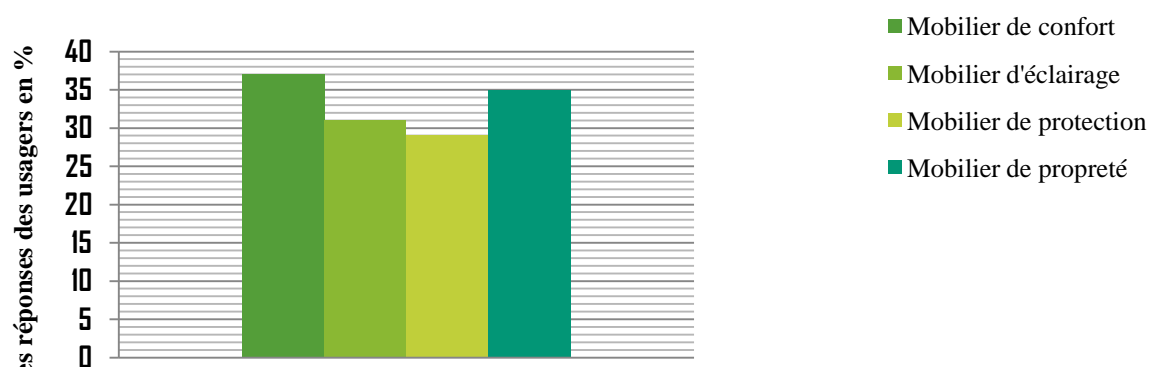


D'après ce graphe nous avons constaté que les deux squares ne sont ni bien entretenus, ni dégradés.



5 - Qu'est ce qui manque dans ces deux squares ?

Le manque dans le contenu de ces deux squares concerne beaucoup plus le mobilier urbain, ainsi que la végétation, où il n'existe pas de variété.



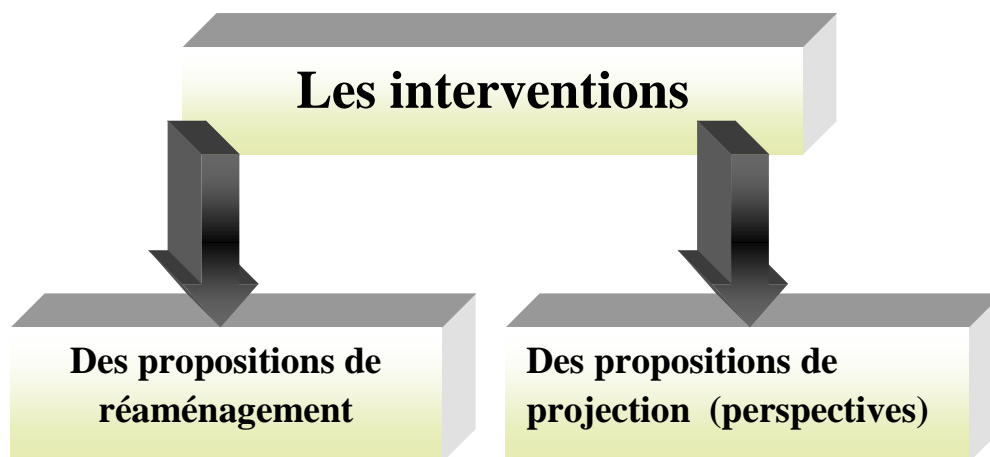
6 - Quel est le type de mobilier qui manque ?

Le manque du mobilier urbain concerne tous les types, dont plus de 65% des usagers réclament de l'absence du mobilier de confort, de propreté d'éclairage et de protection.

Synthèse :

D'après ces analyses effectuées « qualitatives » et « quantitatives » nous avons constaté que la ville de Bejaia nécessite une intervention urgente concernant les espaces urbains publics non spécialisés et ça a été demandé et confirmé à travers le questionnaire qui a été destiné aux usagers et aux habitants de la ville de Bejaia.

Ces interventions seront portées sur :



5. Les Interventions

5.1. Les propositions de réaménagement

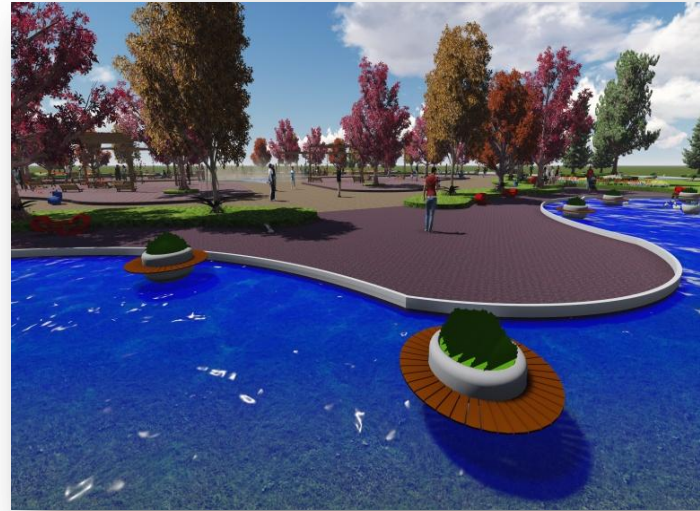
D'après l'analyse effectuée sur les deux squares ; « pasteur » et « el-Qods » et le jardin de la Pépinière et le parc du lac Mézaia , on propose quelques réaménagements à ces espaces verts urbains publics non spécialisés comme réservoir d'oxygène qui va les mettre en valeurs, et d'ajouté une autre valeur à la ville de Bejaia, ce que nous allons proposer est comme suite :

Les propositions de réaménagement	
L'éclairage	Il est indispensable de remettre les lampadaires en fonction aux mêmes emplacements qu'au début de sa réalisation. C'est une touche qui va contribuer à embellir ce lieu d'autant plus qu'il jouxte une école où évoluent plus de 450 élèves. Concernant le square « El-Qods » Et concernant aussi le square « pasteur » et le jardin de la Pépinière et le parc du lac Mézaia il est nécessaire d'ajouté des lampadaires qui contribuera toujours à enrichir ces lieux
le Gardiennage	Pour discipliner les visiteurs qui viendraient passer un moment de détente, il serait nécessaire d'engager un gardien qui veillerait à la propreté des lieux et à la bonne conduite surtout que beaucoup de familles viennent occuper des bancs pour reprendre le souffle avant de continuer leur promenade
les Poubelles	Des poubelles sont indispensables dans ces lieux pour supprimer les bidons déchirés et les cagettes de fruits qui font fonction de poubelles.
Un écriteau	Un écriteau, à l'entrée des deux squares , du jardin , et même du parc du lac sur lequel sera écrit la date de son inauguration et le nom de(s) concepteur(s) , et réalisateur(s) Cet écriteau a une très grande portée pédagogique pour les citoyens et surtout pour les jeunes qui doivent connaître l'histoire de leur ville et apprendre à rendre hommage aux hommes et aux femmes qui font la grandeur de leur ville, de leur wilaya et de leur pays.
Des panneaux d'indication	Des panneaux d'indication Qui seront disposé sur les rues qui entour ces espaces et sur les bâtiments qui jouxtant ces dernier aident les visiteurs de s'orienté facilement sans aucune contrainte.
Le sol	Doit être matérialisé par un pavé de qualité, d'une façon de prendre en considération toute les catégories usagers que se soit les personnes âgées et les handicapés (physiques, malvoyants au auditifs)
le végétal	Le gazon doit être entretenu, des petites parcelles doit être aménagé de pelouses (sur tout le cas du jardin et du lac) pour permettre aux visiteurs d'adoucir en plain nature. Et d'autre plantes D'ornementation, des fleurs...etc.
Les aires	Réaménagement des aires de détentes avec plusieurs bancs, concernant les 2 squares, et de créer d'autres aires bien aménagés et entretenus avec dans le jardin et le parc du lac.
Des ouvrages de franchissement	Concernant le parc du lac et bien entretenu le lac.
Des allées parcours et des sentiers	Des allées dans le jardin, qui doivent être bien matérialisés et courbes dans le but de laisser les visiteurs d'avoirs un libre choix et qui coupe le jardin en parcelle bien limités Des sentiers bien entretenus dans les squares Des parcours et des allées aussi bien entretenus dans le parc de lac
Les aires de jeux	L'aire de jeux qui existe dans le jardin doit être réaménagé avec de nouveaux jeux, et d'un sol avec un traitement particulier qui met pas en danger la santé des enfants. Le réaménagement du théâtre de verdure qui existe, pour qu'il soit comme une aire de jeux pour enfants bien aménagé, et bien organisé l'aire de jeux existante avec de nouveaux jeux , pas seulement pour les enfants, mais qui sera pour tous .

5.2. Les perspectives

La projection d'un parc

Ce parc sera projeté au centre de la ville de Bejaia , sur une assiette plate ,et d'une forme plus au moins régulière , (à la place de la zone industrielle qui va être délocalisée , et tout en profitant des deux oueds qui la borde sur le cote nord et sud), celui-ci va être conçu selon la grille d'analyse conceptuelle d'un parc idéal , dont il va couvrir une grande superficie qui est de 92 hec , sur un terrain plat et avec une forme plus au moins organique.il va y'avoir toutes les composantes nécessaires, qui contribuent aux bien être des usagers et ce qui permettra par la suite d'assurer des bienfaits environnementaux , économique , sociaux et urbanistiques.



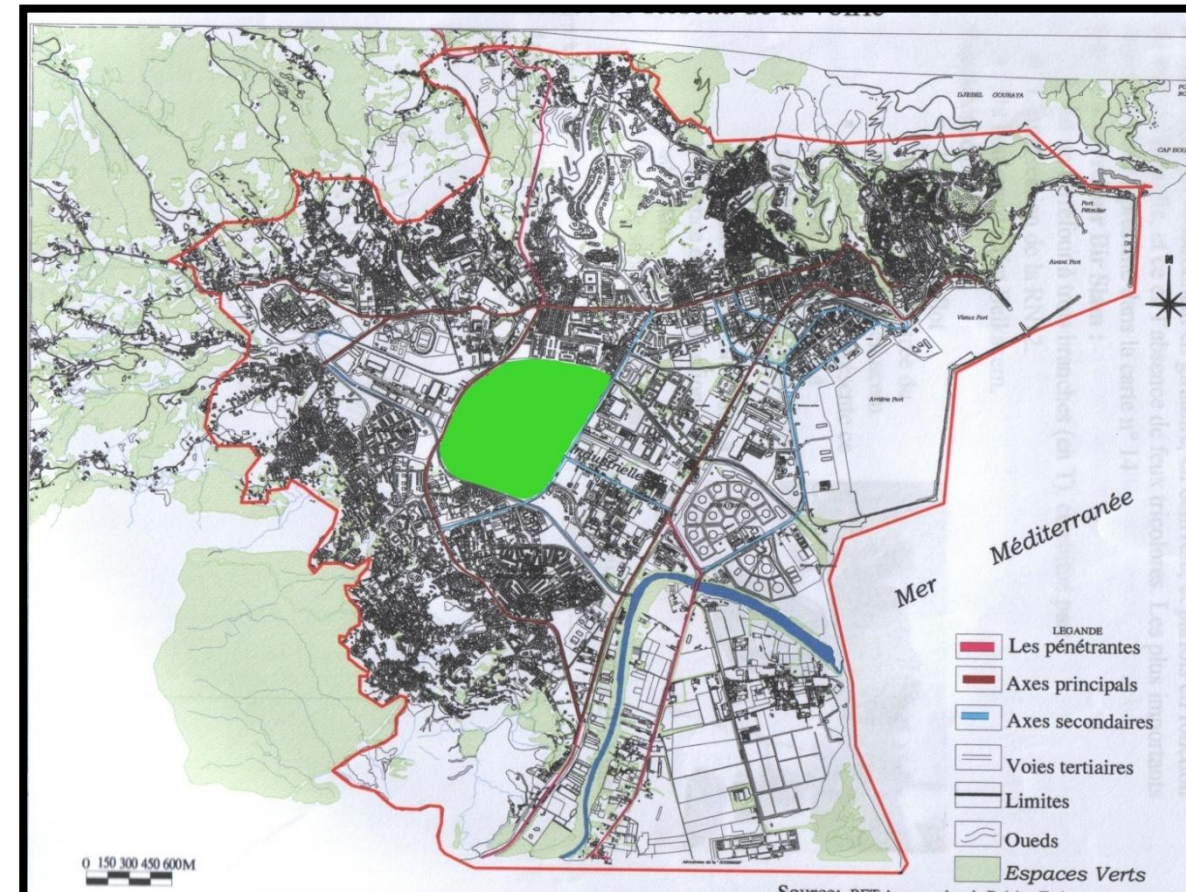
Une source de rafraichissement



Une passerelle permettant le passage des usagers d'un espace à un autre



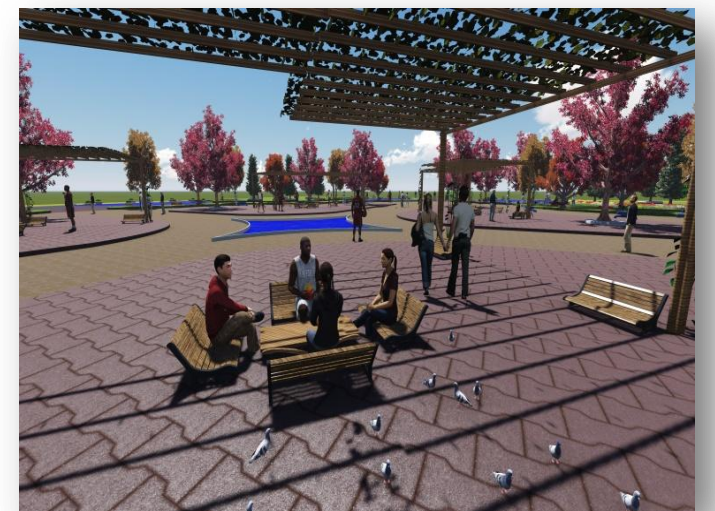
Des parcours bien entretenus pour toutes les catégories de personnes avec du mobilier urbain



Des aires de jeux pour enfants



Un ouvrage de franchissement



Des espaces de détente bien aménagé et entretenu (un sol traité)



Une variété de végétation

CONCLUSION GÉNÉRALE

Conclusion générale

Les villes représentent aujourd'hui un enjeu de taille en matière environnementale, car leur démographie croissante exerce une pression grandissante sur les ressources et sur l'environnement. Ces villes continuent à se développer, parfois au détriment de l'environnement. C'est pourquoi des mesures doivent être prises par les régisseurs des villes pour limiter leur impact environnemental. Parmi ces mesures il est indispensable d'intégrer de manière réfléchie les espaces verts dans la composition urbaine des villes en versant dans une logique de conciliation et de symbiose entre l'homme et la nature.

La présente réflexion à la prétention d'essayer d'apporter une réponse quantitative et qualitative relative aux espaces verts urbains publics non spécialisés de la ville de BEJAIA qui ont fait l'objet de recherche le long de ce travail d'investigation, la présence de ce type d'espace vert au sein d'une ville s'est révélé d'une importance capitale pour un épanouissement durable des citoyens dans leur ville. cependant, **il ne suffit pas de parachuter des parcs et des jardins dans une ville pour avoir un résultat satisfaisant et espérer voir l'image de cette ville changer qualitativement, l'importance d'avoir des parcs, des jardins et des squares dans une ville relevée lors de ce travail de recherche et qui n'est plus à démontrer, nécessite en amant une programmation avec un raisonnement discursif en prenant en considération tous les paramètres spatiotemporels contextuels à travers une politique éclairé.**

Par ailleurs, notre travail de recherche nous a permis de connaître les différentes typologies des espaces verts urbains en général, d'avoir un repaire en terme de quantité d'espaces verts contenue dans une ville et surtout, il nous a permis de cerner la typologie d'espaces verts la plus répondue à l'intérieur des **périmètres urbains entant que contenant en matière de contenu en relevant un critère de conformité capital, celui de bien répartir ces espaces selon une logique réfléchie de manière à permettre au plus grand nombre des usagers de la ville de profiter des bienfaits et des atouts offerts par les parcs, les jardins et les squares publics urbains non spécialisés.**

C'est ainsi qu'un modèle conceptuel visant une conformité urbaine des espaces verts étudiés dans ce présent mémoire était initialement visé, chose qui nous a plongé dans une aventure scientifique en quête d'éléments substantiels inhérents à la qualité des espaces verts ou s'est dégagé la nécessité de veiller à, une bonne fusion de ces composants urbains avec leurs environnement immédiat, ce que nous avons qualifié d'accessibilité et de localisation urbaine, de veiller aussi à doter ces espaces d'un contenu inspiré d'exemples analysés et qui sera dicté par l'aspiration et les attentes des usagers de la ville, il est cependant à rappeler l'importance formelle et morphologique que devrait prendre ces espaces verts pour être en parfaite symbiose avec le reste du cadre bâti qui les entoure.

CONCLUSION GÉNÉRALE

L'espace vert urbain en général, et l'espace public non spécialisé en particulier, ont connu une évolution fulgurante partout dans le monde. Ce qui était autrefois une simple escale ou voyage de découverte, est devenu, un atout pour tout développement environnemental, urbanistique, social et économique. Grâce à la qualité et à la conformité de leurs espaces verts, plusieurs villes se sont vue récompenser en recevant des prix et des médailles, parmi ces villes on cite la ville de « TOURS », qu'on a pris comme exemple emblématique et qui nous a permis de déceler toutes les informations importantes relatives à la thématique en question, un choix qui s'est révélé judicieux et qui s'est dévoilé comme étant un modèle à suivre, en témoignent les nombreux prix raflés par cette ville grâce à la quantité et à la qualité de ces espaces verts.

Ajoutant à cela, les espaces verts urbains publics non spécialisés demeurent un sujet d'actualité complexe, qui préoccupe et suscite la réflexion des chercheurs, des architectes et des urbanistes soucieux de l'amélioration du cadre de vie des citoyens. Aussi ces espaces participent à dresser une image de la ville et de la vie dans la ville, considérée comme le théâtre de tous les comportements humains, d'où l'importance de conjuguer physiquement les attentes des citoyens vers plus d'épanouissement urbain. Mais d'après notre analyse nous avons constaté que les espaces verts sur tous dans la ville de Bejaia commencent à perdre leur rôle assigné par la dégradation sur le plan spatial, social, fonctionnel et gestion.

Nous avons jugé utile de mentionner qu'il faudrait remédier à l'actuelle politique urbaine qui s'est révélé l'une des causes majeures du manque d'espaces verts dans notre ville, et de la défectuosité de ceux qui existent d'un point de vue qualitatifs, c'est ce qui a été affirmé lors de notre sondage auprès des citoyens et des usagers de la ville. On peut souligner que les instruments d'urbanisme devraient réfléchir d'avantage les points forts de la gestion urbaine et les conditions d'un développement urbain durable pour avoir des espaces verts publics urbains non spécialisés plus adéquats.

A travers l'analyse étudiée de la ville de TOURS puisque on a décelé des grilles conceptuelles et des modèles pour chaque type d'espace vert urbain publics non spécialisé en ce qui concerne la quantité y compris la qualité. Ainsi d'après le questionnaire élaboré on a pu arriver à répondre à notre problématique qui était formulée; "Comment les espaces verts urbains publics non spécialisés (Parcs, Jardins, et Squares), doivent-ils être réfléchis, pour apporter une prévalue à la ville de Bejaia?". Et d'après les informations récoltées grâce au questionnaire, nous avons pu confirmer nos hypothèses. et à traves une bonne répartition de ces espaces dans la ville, en créant un équilibre entre tout les quartiers, de manière à ce que chaque citoyen lambda soit en mesure de profiter d'un espace vert proximité de sa résidence. Encor dans le but d'apporter une prévalue pour la ville de Bejaia à travers ces

CONCLUSION GÉNÉRALE

espaces, nous devons impérativement aborder leur contenu en veillant sur sa qualité qui devrait répondre aux attentes des usagers de la ville.

Les espaces verts urbains publics non spécialisés ont commencé à être peu à peu adapté comme principe essentielle du développement durable, depuis que les villes sont devenues problématiques en terme de : pollution, congestion, manque d'espaces de détente, les citoyens déplorent la qualité sensorielle offerte par la ville et ressentent la nécessité d'avoir un cadre urbain plus approprié à leurs mode de vie.

Nous pensant avoir touchés aux objectifs ciblés au départ et nous espérant que ce travail de recherche concernant les espaces verts urbains publics non spécialisés, fera l'objet ou ouvrira d'autres pistes d'investigations appelé à être affinées dans une future proche ou lointaine.

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE

LES OUVRAGES

- ✓ BENABDELJALIL. M & BOUJMAL.Z *Guide d'élaboration des plans verts urbains au Maroc*. Ed copyright 2008. P 20.....25.
- ✓ GROMORT .Georges . *L'Art des jardins*. Ed Vincent, Fréal &C^{ie}. Paris 52, 62,68
- ✓ JEAN-JACQUES Terrin et JEAN-BAPTISTE Marie. *Jardins en ville, villes en jardins collection la ville en train de se faire*, Ed Parenthèses 2013. P 32
- ✓ JEAN LUC Larcher *Aménagement des espaces verts urbains et du paysage rural*. 3eme Ed Tec & Doc. P 480.....486
- ✓ LAILLE.P, PROVENDIER.D, COLSON.F, SALANIE.J. *Les bienfaits du végétal en ville : étude des travaux scientifiques et méthode d'analyse*. Ed Plante & cité, Angers 2013 P 31
- ✓ MUSY.M la ville verte – *les impacts du végétal en ville*. Ed Quae. 2014 P 200
JODIDIO Philip *Green Architecture now!Grune Architektur/l'Architecture verte*.Ed. Taschen 2009.P 78.79
- ✓ TERCELINE Jean Robert. *L'eau et les espaces verts*. Ed Tec & Doc. P 1, 2, 4, 6,21, 27,127

OUVRAGES NUMERIQUES

- ✓ BENETIERE Marie-Hélène. *Jardin vocabulaire typologique et technique Centre des monuments nationaux*, Editions du patrimoine, Paris, 2000. P. 178 www.editions-du-patrimoine.fr
- ✓ CLERGEAU.P. *Ville et biodiversité : Les enseignements d'une recherche pluridisciplinaire*. Presses Universitaires de Rennes, Rennes. p 238
<http://prodinra.inra.fr/?locale=en#!ConsultNotice:48808>
- ✓ DELABURTHER.C & KURVADEC.T & ROBINOT- BERTRAND.I. *Intégré la nature en ville dans le plan local d'urbanisme : observation, analyse, recommandation, ETD, ministre de l'écologie, du développement durable, des transports et du logement*. Ed. 2011, Paris 42. www.caissedesdepotsdesterritoires.fr

BIBLIOGRAPHIE

- ✓ Direction des jardins de la ville de Rennes. *La gestion différenciée à Rennes*, guide de maintenance. 2008. 38 p. www.metropole.rennes.fr
- ✓ FLEURY .C & RÉVOST-JUILLARD. A.C. *L'exigence de la réconciliation – Biodiversité et société*, Editions Fayard 2012 .472 p. www.fondationbiodiversite.fr
- ✓ FORESTIER J.-C. N., 1997. *Grandes villes et systèmes de parcs*, réédition de l'ouvrage paru en 1906, Editions Norma, Paris, p 382. www.books.google.fr
- ✓ Pierrette B. B., (1996). *Guide des arbres et arbustes d'Europe*. Archibald quartier, 2ème Ed 2008, Delachaux et Niestlé, p 253. www.amazon.fr/livres
- ✓ SOULIER, Louis. « *Espaces verts et urbanisme* ». Institut pour le Développement Forestier (I.D.F). 2ème édition. Paris. 1993. p 324.
http://www.persee.fr/doc/pop_00324663_1969_num_24_4_14037

CONFERENCES

- ✓ GILLES Clément&quat, le jardin en mouvement, consulté 05/12/2016
- ✓ GILLES clément, la nature en ville, avec le paysagiste consulté le 05/12/2016
- ✓ MARIE CLOTILDE MEILLERAND, Séminaire Graique : Les espaces verts dans les plans d'urbanisme de l'agglomération Lyonnaise, "Des espaces verts à la ceinture verte", 04 mars 2008.

SITES INTERNET

- ✓ www.angers.fr/vie-pratique/environnement/les-parcs-et-jardins-publics/les-parcs-et-jardins-dangers/index.html.
- ✓ www.cnrtl.fr/lexicographie/nature
- ✓ www.insee.fr
- ✓ www.label-ecojardin.fr
- ✓ www.multimedia.inrap.fr/atlas/tours.
- ✓ www.plante-et-cite.fr
- ✓ www.tours.fr
- ✓ www.wikipedia.fr

BIBLIOGRAPHIE

MEMOIRE DE FIN D'ETUDE

- ✓ ABBAOUI, Hafida. « *L'impact de la végétation sur le climat urbain dans les milieux arides : Cas d'étude Biskra* ». Mémoire de magistère. Université Mohamed KHEIDER. Biskra. 2006. 181P
- ✓ LAMRI SIHAM, "ESPACE VERT URBAIN ET PERIURBAIN DE SETIF : ETAT DESLIEUX ET PLACE DANS LA GESTION MUNICIPALE «, Université FARHAT ABBAS, Sétif. 2011/ 2012
- ✓ AZZOUZI Ammar, "Les espaces verts à Skikda : Propositions d'aménagement de la zone périurbaine du Mouadher en trame verte», Université Badji Mokhtar - Annaba .2010/2011.
- ✓ Sylvain RICHARD, "La politique et la place des espaces verts en milieu urbain Cas d'étude : les six préfectures départementales de la région Centre" Université François Rabelais, Tours. 2013.

OUVRAGE FORMAT ELECTRONIQUE

- ✓ BONNIN, Philippe et CLAVEL, Maïté. *Introduction : Quand la nature s'urbanise* [Enligne]. Ethnologie française. Vol.40. 2010. PP.581-587. Disponible sur le Web : <http://www.cairn.info/revue-ethnologie-francaise-2010-4-page-581.htm>[Consulté le :12/12/2016].
- ✓ CALENGE, Christian. *Idéologie verte et rhétorique paysagère* [En ligne]. In : Communications : 74. 2003. PP.33-47. [Consulté le : 30 /11/2016]. Disponible sur le Web http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/comm_0588-8018_2003_num_74_1_2127
- ✓ DONADIEU, Pierre. *Entre urbanité et ruralité : La médiation paysagiste* [En ligne]. Annales de la recherche urbaine. N°. 85. Décembre. 1999. PP.6-15. [Consulté le : 24/12 2016]. Disponible sur le Web : http://www.annalesdelarechercheurbaine.fr/IMG/pdf/Donadieu_ARU_85.pdf

BIBLIOGRAPHIE

ARTICLE

- ✓ SADJI Mustapha *Le lac de Mezaia dans un état mal entretenu et laissé à l'abandon*
Elwatan 26/12/2016
déplorable <http://www.depechedekabylie.com/kabylie/bgayet/148167-le-lac-de-mezaia-dans-un-etat-deplorable.html>.
- ✓ MOUHOU.B B Dépêche de kabylie , A la découverte du lac de Mezzaia à Béjaïa . le 05/12/2016 a 5:17 <http://www.depechedekabylie.com/national/159881-a-la-decouverte-du-lac-de-mezzaia-a-bejaia.html> le 05/12/2016 a 5:17
- ✓ Kamel Amghar, a la découverte de Bejaia, djazairess le 01/01/2016 a 17:49
<http://www.djazairess.com/fr/latribune/136>

LES LISTES

LISTE DES TABLEAUX

Tableau N°01 : La typologie de gestion des espaces verts urbains de Rennes.....	18
Tableau N°02 : La typologie paysagère, de fonction et d'usages des espaces verts urbains...	19
Tableau N°03 : La quantité des espaces verts par type dans la ville de Tours.....	38
Tableau N°04 : La classification des 46 parcs, jardins et squares de la ville de Tours (annexes)	
Tableau N°05 : La répartition des parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés sur le territoire de la ville de Tours.....	43
Tableau N°06 : La quantité des parcs urbains publics non spécialisés de la ville de Tours....	45
Tableau N°07 : La quantité des jardins historique urbains publics non spécialisés de la ville de Tours.....	45
Tableau N°08 : La quantité des autres jardins urbains publics non spécialisés de la ville de Tours.....	46
Tableau N°09 : La quantité des squares urbains publics non spécialisés de la ville de Tours.....	46
Tableau N°10 : Tableau analytique des deux (02) parcs urbains publics non spécialisés de la ville de Tours.....	50
Tableau N°11 : Tableau analytique des deux (02) jardins urbains publics non spécialisés de la ville de Tours.....	53
Tableau N°12 : Tableau analytique d'un square urbain public non spécialisés de la ville de Tours.....	55
Tableau N°13 : La classification des parcs, des jardins et des squares publics de la ville de Bejaia.....	60
Tableau N°14 : Tableau analytique du parc urbain public non spécialisés de la ville de Bejaia (parc du lac Mezaia)	63
Tableau N°15 : Tableau analytique du jardin urbain public non spécialisés de la ville de Bejaia (jardin de la pépinière)	68
Tableau N°16 : Tableau analytique des deux squares urbains publics non spécialisés de la ville de Bejaia (square El Qods, square pasteur)	72
Tableau N°17 : Les propositions de réaménagement pour les parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés existants dans la ville de Bejaia.....	77

LES LISTES

LISTE DES SCHÉMAS

Schéma N°01: La méthodologie de travail dans notre travail de recherche	07
Schéma N°02: Structure du mémoire.....	10
Schéma N°03: La classification des espaces verts selon la typologie de l'association des ingénieurs des villes de France (L'AIVF).....	21
Schéma N°04: Schéma récapitulatif des espaces verts	22
Schéma N°05: Une grille d'analyse théorique pour les espaces verts urbains publics non spécialisés.....	35
Schéma N°06 : La répartition idéale des parcs, jardins et squares urbains publics non spécialisés dans une ville	48
Schéma N°07: Une grille conceptuelle d'un parc urbain public non spécialisé.....	51
Schéma N°08: Un model schématique d'un parc urbain public non spécialisé.....	51
Schéma N°09: Une grille conceptuelle d'un jardin urbain public non spécialisé.....	54
Schéma N°10: Un model schématique d'un jardin urbain public non spécialisé.....	54
Schéma N°11: Une grille conceptuelle d'un square urbain public non spécialisé.....	56
Schéma N°12: Un model schématique d'un square urbain public non spécialisé.....	56

LISTE DES GRAPHES

Graphe N°01: Le pourcentage des espaces verts de la ville de Tours par type.....	39
Graphe N°02: Le pourcentage des espaces verts urbains publics non spécialisés par rapport à la ville de Tours.....	41
Graphe N°03: Le pourcentage des espaces verts urbains publics non spécialisés par rapport à la ville de Bejaia.....	60

LISTE DES CARTES

Carte N°01: La situation de la ville de TOURS dans la France.....	37
Carte N°02: Les espaces verts de la ville de TOURS	40
Carte N°03: La répartition des parcs, jardins et squares dans les 03 secteurs de la ville de TOURS.....	44
Carte N°04: La situation de la ville de BEJAIA dans la wilaya de BEJAIA.....	58
Carte N° 05 : La carte du square Prosper Mérimée	(Annexe)
Carte N°06: La localisation des espaces verts de la ville de Bejaia.....	61

ANNEXES

ANNEXE 01 :

Tableau N°04 : La classification des 46 parcs, jardins et squares de la ville de Tours

N°	Nom	Type	Urbain /périurbain	Spécialisé/ Non spécialisé	Superficie	Date de création
01	Parc Honnoré de balzac	Parc de loisir	Urbain	Non spécialisé	248000 m²	1970
02	Parc de la Bergeonnerie	Parc de loisir	Urbain	Non spécialisé	360000 m²	
03	Parc de la Gloriette	Parc de loisir	Périurbain	Non spécialisé	400000 m ²	
04	Parc de la Cousinerie	Parc de loisir	Urbain	Non spécialisé	450000 m²	
05	Parc de Saint Radegonde	Parc de loisir	Urbain	Non spécialisé	150000 m²	1977
06	Parc du lac de Peuplerie	Parc de loisir	Périurbain	Spécialisé	205000 m ²	
07	Ile de Simon	Parc	Urbain	Spécialisé	40000 m²	1960
08	Parc de la Pérroudière	Parc de loisir	Périurbain	Non spécialisé	50000 m ²	19eme siècle
09	Parc de Tours	Parc de loisir	Périurbain	spécialisé	20000 m ²	19eme siècle
10	Parc des grand Brosse	Parc de loisir	Périurbain	Non spécialisé	50000 m ²	
11	Ile d'Aucarde	Parc	Urbain	Spécialisé	184000 m²	1800
12	Parc de Grandmont	Parc de loisir	Urbain	spécialisé	121900m ²	
13	Etangs dits-de Narbonne	Parc de loisir	Périurbain	Spécialisé	30000 m ²	
14	Jardin des prébendes d'Oé	Jardin historique	Urbain	Non spécialisé	43730 m²	1874
15	Jardin du Musée des beaux arts	Jardin historique	Urbain	Non spécialisé	11300 m²	1801 réaménagé en 1900

ANNEXES

16	Jardin de François Sicard	Jardin historique	Urbain	Non spécialisé	2740 m ²	1864
17	Jardin de Mirabeau	Jardin historique	Urbain	Non spécialisé	5600 m ²	1891
18	Jardin Botanique	Jardin historique	Périurbain	Spécialisé	50780 m ²	1843
19	Jardin de la préfecture	Jardin historique	Urbain	Non spécialisé	4800 m ²	1932
20	Jardin Beaujardin	Jardin public	Urbain	Non spécialisé	5000 m ²	Réaménagé en 2000
21	Jardin Colbert la Source	Jardin public	urbain	Non spécialisé	9260 m ²	19ème siècle
22	Jardin d'Aumont	Jardin public	urbain	Non spécialisé	725 m ²	Rénové en 2000
23	Jardin des ursulines	Jardin public	urbain	Non spécialisé	4204 m ²	
24	Jardins Meffre	Jardin public	périurbain	Non spécialisé	8144 m ²	Réaménagé en 1998
25	Jardin René Boylesve	Jardin public	urbain	Non spécialisé	8110 m ²	Réaménagé en 2000
26	Jardin Chateaubriand	Jardin public	urbain	Non spécialisé	6836m ²	
27	Jardin Delpérier	Jardin public	périurbain	Non spécialisé	2450 m ²	Récent
28	Jardin de Beaune-Semblancay	Jardin public	Urbain	Non spécialisé	429 m ²	Renaissance
29	Jardin André theuriet	Jardin public	urbain	Non spécialisé	3233 m ²	Rénové en 2007
30	Jardin des rives du Cher	Jardin public	urbain	Non spécialisé	2000 m ²	
31	Jardin Gabrielli	Jardin public	urbain	Non spécialisé	5300 m ²	1965

ANNEXES

32	Jardin Velpeau	Jardin public	Urbain	Non spécialisé	3072 m ²	Rénové en 2005
33	Jardin mail Bonaparte	Jardin public	Urbain	Non spécialisé	80000 m ²	1966
35	Jardin de la Grenouillère	Jardin public	Périurbain	Non spécialisé	1100m ²	Récent
36	Jardin Jacques ockeghem	Jardin public	Urbain	Non spécialisé	6900 m ²	1965
37	Jardin de petit Saint Martin	Jardin public	Urbain	Non spécialisé	122 m ²	
38	Square Eugène Flandrin	Square	Urbain	Non spécialisé	322 m ²	1997
39	Square Prosper Merimee	Square	Urbain	Non spécialisé	3133 m ²	Rénové en 2005
40	Square Sourdillon	Square	Urbain	Non spécialisé	1251 m ²	
41	Square Nicolas Frumeaud	Square	Urbain	Non spécialisé	3680 m ²	Rénové 1998
42	Square Rabelais	Square	Urbain	Non spécialisé	2530 m ²	Réaménagé en 2000
43	Square Jacques Monod	Square	Urbain	Non spécialisé	1146 m ²	
44	Square Mazoué	Square	Urbain	Non spécialisé	3138 m ²	
45	Square Bouzignac	Square	Urbain	Non spécialisé	22000 m ²	1965
46	Square de la Borde	Square	Urbain	Non spécialisé	874 m ²	

Tableau N° 04 : La classification des parcs, jardins et squares de la ville de TOURS

Source : Auteurs

ANNEXES

LISTE DES PHOTOS



Photo 01 : le lac de Mezaia
mal entretenu
Source : Auteurs 2017



Photo 02 : Le végétal existant
dans le parc du lac Mezaia
Source : Auteurs 2017



Photo 03 : la forme du
jardin de la Pépinière
Source : Auteurs 2017

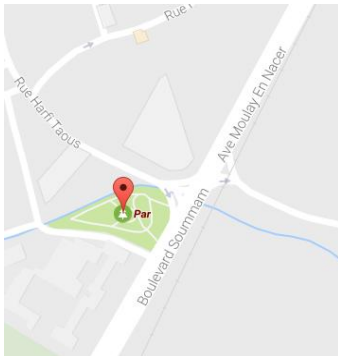


Photo 04 : 3 accès
mécaniques
Source : Google map 2016



Photo 05 : le sol mal
entretenu
Source : Auteurs 2017



Photo 06 : la végétation
Source : Auteurs 2017



Photo 07 : Les allées
dans le jardin
Source : Auteurs 2017



Photo 08 : la fontaine du
jardin
Source : Auteurs 2017



Photo 09 : le bassin du
jardin
Source : Auteurs 2017

ANNEXES



Photo 10 : fontaine et
bassin d'eau dan le jardin
Source : Auteurs 2017



Photo 11: un fast-food
dans le jardin
Source : Auteurs 2017



Photos 12 : le mobilier
urbain disponible
Source : Auteurs 2017



Photo 13 : la clôture du
jardin
Source : Auteurs 2017



Photo 14 : une aire de
détente dans le jardin
Source : Auteurs 2017

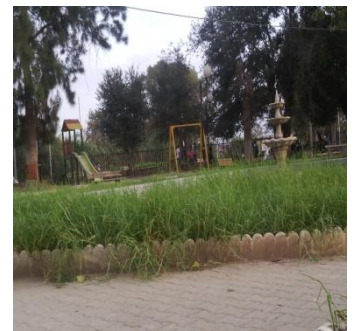


Photo 15 : une aire de
jeux dans le jardin
Source : Auteurs 2017

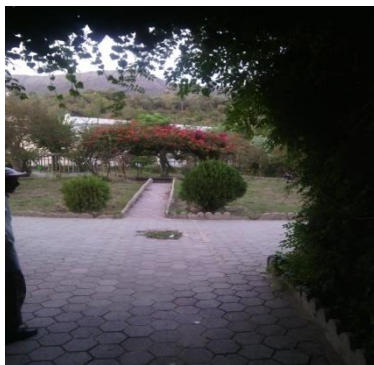


Photo 16 : un relief plat
Source : Auteurs 2017



Photo17 : le sol du
square pasteur
Source : Auteurs 2017

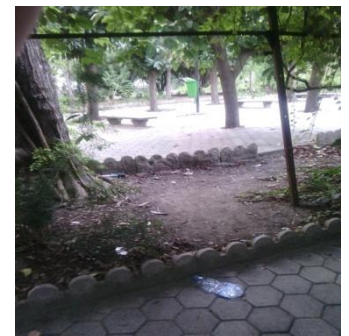


Photo 18 : le mobilier
urbain disponible dans
le square Pasteur
Source : Auteurs 2017

ANNEXES



Photo 19 : un panneau
résume l'histoire de la statue
dans le square pasteur

Source : Auteurs 2017



Photo 20 : un sol mal
entretenu à l'intérieur du
square El-Qodes

Source : Auteurs 2017



Photo 21: la végétation
dans le square El-Qods

Source : Auteurs 2017



Photo 22 : le mobilier
disponible dans le square El-
Qodes

Source : Auteurs 2017



Photo 23: les aires de
détentes dans le square
pasteur

Source : Auteurs 2017

ANNEXES

République Algérienne Démocratique et populaire
Université de Bejaia Abderrahmane Mira
Département d'architecture et d'urbanisme

Madame, monsieur, nous étant des étudiants en master II architecture et urbanisme spécialité ville et territoire afin de mieux affiner notre thème de recherche intitulé: "Les espaces verts publics urbains non spécialisés" nous avons élaboré un questionnaire qui vise à connaître l'avis des usagers sur la qualité et la quantité des espaces (parcs, jardin et squares) dans la ville de Bejaia. Donc, nous avons besoin de votre collaboration pour accomplir et réussir notre travail si vous voulez bien répondre aux questions qui suivent dans ce présent formulaire.

Merci d'avance.

Questionnaire

1. Est ce que vous accédez facilement à ces espaces (parc ou jardin ou square)?

Oui ☐

Non ☐

2. Comment trouvez-vous l'état de ces espaces ?

Dégradé ☐

Moyen ☐

Bien entretenu ☐

3. Qu'est ce qui manque dans ces espaces ?

Des aires de jeux ☐

Des aires de détente ☐

Des aires de pique-niquer ☐

Du mobilier urbain ☐

De la végétation ☐

Une source de franchissement ☐

Un ouvrage de franchissement ☐

.....
4. Quel est le type de mobiliers urbain qui manque ?

Mobilier de propreté ☐

Mobilier de confort et d'accueil ☐

Mobilier d'éclairage ☐

Mobilier de protection ☐

ANNEXES

5. Comment préférez-vous avoir un parc?

Leurs reliefs

Plat En pente les deux

Leurs tailles

Grande Moyenne Petite

Leurs formes

Rectangulaire Carré Organique

Autres

.....

6. Comment préférez-vous avoir un jardin ?

Leurs reliefs

Plat En pente les deux

Leurs tailles

Grande Moyenne Petite

Leurs formes

Rectangulaire Carré Organique

Autres

.....

7. Comment préférez-vous avoir un square ?

Leurs reliefs

Plat En pente les deux

Leurs tailles

Grande Moyenne Petite

Leurs formes

Rectangulaire Carré Organique

ANNEXES

8. Est ce que ces espaces verts comportent une diversité de végétation ?

Oui ☐

Non ☐

9. Y a t-il des éléments décoratifs marquants dans ces espaces tels que œuvres d'art , statues , grande fontaine...etc.?

Oui ☐

Non ☐

Si c'est oui, cité les ?

.....

10. Quel élément trouvez-vous indispensable dans un espace vert ?

Un étang ☐

Un fontaine ☐

Du mobilier urbain ☐

Des statues ☐

Des parcours aménagés ☐

Autres

.....

11. A votre avis quel est le rôle le plus important de ces espaces verts urbains publics non spécialisés (parcs, jardins, Squares) ?

Rôle économique (ex : tourisme) ☐

Rôle social (ex : le bien être) ☐

Rôle environnemental (ex : absorption de CO2" qualité de l'air) ☐

Autres

12. Pensez-vous que le nombre de ces espaces verts augmente ces derniers temps dans la ville de Bejaia ?

Oui ☐

Non ☐

13. A quand remonte la dernière réalisation d'un parc, jardin ou square dans la ville de Bejaia ?

.....

17. Pensez vous que la ville de Bejaia peut devenir un jour une ville verte?

Oui ☐

Non ☐

ANNEXES

République Algérienne Démocratique et populaire
Université de Bejaia Abderrahmane Mira
Département d'architecture et d'urbanisme

Madame, monsieur, nous étant des étudiants en master II architecture et urbanisme spécialité ville et territoire afin de mieux affiner notre thème de recherche intitulé: "Les espaces verts publics urbains non spécialisés" nous avons élaboré un questionnaire qui vise à connaître l'avis des citoyens sur la qualité et la quantité des espaces (parcs, jardins et squares) dans la ville de Bejaia. Donc, nous avons besoin de votre collaboration pour accomplir et réussir notre travail si vous voulez bien répondre aux questions qui suivent dans ce présent formulaire.

Merci d'avance.

Questionnaire

1. Savez-vous qu'est ce qu'un espace vert urbain public non spécialisé ?

Oui ☐

Non ☐

Si c'est non :

Un espace vert urbain publics non spécialisé : est un espace non construit et végétalisé et aménagé , situé dans le milieu urbain à l'intérieur d'une ville destinée au grand public et qui remplit plusieurs fonctions, jeux , détente de loisirs de plein air ...etc., mais à vocation non spécifique. Tel que les parcs, les jardins et les squares.

2. Ya t-il des espaces verts urbains publics non spécialisés (parcs , jardins et squares) dans la ville de Bejaia ?

Oui ☐

Non ☐

si oui quels sont ces espaces?

.....
.....

3. Y a-t-il suffisamment de parcs, jardins et des squares dans la ville de Bejaia ?

Oui ☐

Non ☐

Si c'est non souhaitez-vous avoir plus de parcs, jardins et squares dans la ville de Bejaia ?

Oui ☐

Non ☐

4. Ya t-il des espaces verts à proximité de votre lieu d'habitation ?

ANNEXES

Oui ☐

Non : ☐

si c'est non souhaitez vous en avoir ?

Oui ☐

Non ☐

5. Fréquentez-vous les parcs, jardins et les squares qui existent dans la ville de Bejaia ?

Oui ☐

Non ☐

Si c'est non ; pour quelle raison ?

Difficulté d'accès ☐

Ils sont mal aménagés / entretenus ☐

mal aménagé (manque dans le contenu) ☐

Eloignement du lieu d'habitation ☐

Autres

.....

Si c'est oui pour quelle raison ?

Des rencontres de pique-niques entre amis ou en famille ☐

Se détendre ☐

Se promener, prendre l'air ☐

pratiquer un sport ☐

pour voir des amis ☐

Sortir les enfants ☐

Autres

.....

6. y a-t-il des assiettes libres qui peuvent accueillir des espaces verts (parcs, jardins et squares) dans la ville de Bejaia ?

Oui ☐

Non ☐

Si c'est oui proposez une assiette que vous voyez apte pour accueillir ces espaces

.....