

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de L'Enseignement Supérieur et
De la Recherche Scientifique
Université Abderrahmane Mira – Béjaia-



Faculté des Lettres et des Langues

Département de français

Mémoire de master

Option : Didactique

**L'enseignement / apprentissage à distance au cycle secondaire en
temps de la pandémie et la classe inversée : quels effets sur les
performances des élèves ?**

Présenté par :

M^{elle} : BENDJEDIA Linda

M^{elle} : SAAOUI Rachida

Dirigé par:

Mme CHOUBANE – SAKRANE Fatima Zohra

- Année universitaire-

-2021/2022-

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de L'Enseignement Supérieur et
De la Recherche Scientifique
Université Abderrahmane Mira – Béjaia-



Faculté des Lettres et des Langues

Département de français

Mémoire de master

Option : Didactique

**L'enseignement / apprentissage à distance au cycle secondaire en
temps de la pandémie et la classe inversée : quels effets sur les
performances des élèves ?**

Présenté par :

M^{elle} : BENDJEDIA Linda

M^{elle} : SAAOUI Rachida

Dirigé par:

Mme CHOUBANE

- Année universitaire-

-2021/2022-

Remerciements

À priori, je remercie Allah le Tout Puissant de nous avoir accordé le courage et la force nécessaires afin d'aller jusqu'au bout de ce travail de fin d'études.

La première personne que nous tenons à remercier est notre promotrice Dr.SAKRANE Fatima Zohra, pour l'orientation ficelée, la confiance et la disponibilité qui ont constitué un apport considérable sans lequel ce travail n'aurait pas pu être mené à bon port . Qu'elle trouve dans ce travail un hommage vivant à sa haute personnalité.

Un grand merci à tous les professeurs, trop nombreux pour les citer, qui ont pris le temps de discuter de notre sujet. Chacun de ces échanges nous ont aidées à faire avancer notre analyse.

Nous souhaitons adresser nos remerciements les plus sincères au corps professoral et administratif de l'Université Abderrahmane Mira- Béjaia, pour la richesse et la qualité de leur enseignement et qui déploient de grands efforts pour assurer à leurs étudiants une formation actualisée.

Nos remerciements s'étendent également à l'équipe pédagogique de l'établissement Blilita Laarbi.

À nos familles, nos amis et nos collègues qui par leurs prières et leurs encouragements, on a pu surmonter tous les obstacles.

Enfin, on remercie tous ceux qui, de près ou de loin, ont contribué à la réalisation de ce travail.

Dédicace

Je dédie ce travail tout d'abord, à mes parents, qui ne cessent de me donner avec amour le nécessaire pour que je puisse arriver à ce que je suis aujourd'hui. Que Dieu leur procure bonne santé et longue vie.

À mes frères et mes sœurs, qui ont cru en moi.

À mes amis qui m'ont soutenue et à tous ceux qui me sont chers.

Ainsi qu'à tous ceux qui auront l'occasion de lire ce travail.

BENDJEDIA Linda

Résumé

Suite aux circonstances très particulières marquées par la pandémie de la COVID-19, des millions d'élèves ont été privés de poursuivre leurs apprentissages en présentiel en raison de la fermeture des écoles, afin de prévenir la propagation du virus.

Ainsi, dans le but d'assurer la continuité pédagogique le gouvernement a opté pour l'enseignement en ligne comme modèle pédagogique.

En réponse à la solution émergente face à cette épidémie, nous menons ce travail de recherche qui tourne autour de : L'enseignement / apprentissage à distance au cycle secondaire en temps de la pandémie et la classe inversée : quels effets sur les performances des élèves ?

Etant enseignantes au cycle secondaire, on a constaté que même après la réouverture des écoles la crise sanitaire continue à bouleverser les habitudes de l'enseignement. Ces raisons nous ont amené à porter la réflexion sur ce sujet pour mettre en lumière cette expérience sans précédent dans le contexte éducatif algérien.

La méthode que nous avons adoptée dans le cadre de notre recherche est celle de l'enquête et de l'analyse. Nous avons, donc, choisi de faire participer nos élèves lycéens.

En premier lieu l'investigation est faite via un questionnaire préétabli. Ce questionnaire est adressé aux enseignants du lycée. En second lieu, nous avons opté pour l'observation. Nous avons observé le comportement des élèves et leur feedback, pour cela nous avons fait une expérience auprès des lycéens. « L'enseignement hybride : cas de la classe inversée ».

Mots-clés : l'enseignement en ligne, la crise sanitaire, la classe inversée, la continuité, pédagogique.

Sommaire

Introduction générale

CHAPITRE 1

L'enseignement à distance en Algérie à l'heure de la crise sanitaire COVID-19

1. L'enseignement à distance.
2. Les TICE au service de la crise sanitaire.

CHAPITRE 2

La classe inversée

- 2.1. Essai de définition.
 - 2.2. Aperçu historique.
 - 2.3. Une étude comparative entre l'enseignement traditionnel et l'enseignement hybride.
 - 2.4. Dispositif hybride.
 - 2.5. La typologie de la classe inversée selon Lebrun.
 - 2.6. Le rôle de l'enseignant et de l'apprenant en classe inversée.
3. Les outils et les ressources numériques en classe inversée.

CHAPITRE 3

Présentation et analyse du corpus.

- 3.1. Description du terrain d'étude
 - 3.2. Phase I : expérimentation
 - 3.3. Analyse de la grille d'observation (analyse détaillée des séances observées).
 - 3.4. Phase II : une séance de cours en classe inversée
4. Analyse et interprétation des données

Conclusion générale

Bibliographie.

Liste des tableaux et des figures

Annexes

Introduction générale

Introduction générale

Suite aux circonstances très particulières marquées par la pandémie de la COVID-19, des millions d'élèves ont été privés de poursuivre leurs apprentissages en présentiel en raison de la fermeture des écoles, dans plus de 190 pays afin de prévenir la propagation du virus.

En dépit de cette fermeture à cause d'une urgence de santé publique, les administrateurs se sont rendu compte que le processus d'enseignement /apprentissage ne doit pas être interrompu. Il peut se poursuivre par le biais des approches innovantes.

Ainsi, dans le but d'assurer la continuité pédagogique le gouvernement a opté pour l'enseignement à distance comme modèle pédagogique.

Cela n'était pas sans conséquences, les enseignants et les étudiants ont connu un véritable changement dans leur cadre éducatif dans un laps de temps. Ils se sont retrouvés face à un défi difficile.

En réponse à la solution émergente face à cette épidémie, nous menons ce travail de recherche qui tourne autour de **l'enseignement / apprentissage à distance au cycle secondaire en temps de la pandémie et la classe inversée : quels effets sur les performances des élèves ?**

Étant enseignante de langue française au cycle secondaire, nous avons constaté que même après la réouverture des écoles, la crise sanitaire continue à bouleverser les habitudes de l'enseignement. En effet, les curriculums ont été adaptés, les projets ont été remplacés par des objets d'étude, les séquences ont été condensées et certains points de langues ont été classés dans la liste des apprentissages à prendre en charge à distance.

De ce fait, nous avons choisi de nous intéresser à une approche pédagogique relativement récente qui se présente comme une solution pour soutenir l'apprentissage durant cette crise.

Nous avons fait également le choix de ce thème car peu de recherches ont été conduites en Algérie dans le cadre de l'enseignement à distance et l'enseignement hybride « le modèle de la classe inversée », dans le but justement de mettre la lumière sur l'intégration de l'enseignement à distance et de la classe inversée dans la pratique pédagogique au secondaire.

La pédagogie inversée se trouve actuellement au cœur des nouvelles méthodologies à travers le monde, cela nous pousse à nous demander : **quel effet le modèle de la classe inversée peut avoir sur la scolarité des élèves ?**

Afin de répondre à notre question centrale de recherche, nous avons émis l'hypothèse suivante :

Introduction générale

- Nous supposons que l'enseignement à distance, plus précisément le modèle de la classe inversée pourrait avoir un effet aussi bien positif que négatif sur l'apprentissage des élèves.

Afin de répondre à cette interrogation, nous avons menée deux recherches. La première est celle de l'enquête et de l'analyse. L'investigation a été faite via un questionnaire préétabli. Ce dernier est un outil adopté pour recueillir des informations précises auprès d'un nombre important d'enseignants du lycée, en vue de comprendre et d'expliquer les faits. C'est à travers leurs témoignages que nous avons fondé notre enquête.

La seconde, se base sur l'observation qui est à la base de toute action éducative. Nous allons observer le comportement des élèves et leur feedback, pour cela, nous avons choisi de faire une expérience auprès des lycéens. Il s'agira d'adopter une approche pédagogique novatrice « la classe inversée » et d'en observer les résultats.

Toutes ces analyses vont nous permettre d'examiner les conséquences de l'enseignement à distance au cycle secondaire.

Notre travail comprend trois chapitres :

Dans le premier chapitre, nous aborderons la question de l'enseignement à distance d'une manière générale et plus particulièrement en Algérie, mais aussi nous parlerons de la place qu'occupent les outils et ressources numériques pendant la crise sanitaire. Notre deuxième chapitre est dédié à la présentation du modèle de la classe inversée en passant par son historique et ses principes. Le troisième chapitre porte sur la mise en place de ce type de dispositif principalement dans le cycle secondaire ; nous présenterons le protocole de l'expérimentation ainsi que l'analyse de ce dernier.

Chapitre 1

*L'enseignement à distance en Algérie
à l'heure de la crise sanitaire COVID-19*

Ce chapitre a pour objectif de cerner la conception de l'enseignement à distance. D'abord, nous allons aborder son historique ainsi que son évolution. Par la suite, nous allons parler de l'usage de l'enseignement à distance en Algérie à l'heure de la crise sanitaire COVID-19.

L'enseignement à distance

L'enseignement à distance est une forme d'enseignement dans laquelle les principaux éléments comprennent la séparation physique de l'enseignant et des élèves pendant l'enseignement et l'utilisation de diverses technologies pour faciliter la communication élève-enseignant et élève-élève. L'enseignement à distance s'est traditionnellement concentré sur les étudiants non traditionnels, tels que les travailleurs à temps plein, le personnel militaire et les non-résidents ou les personnes vivant dans des régions éloignées qui ne peuvent assister aux cours en classe. Cependant, l'enseignement à distance est devenu une partie établie du monde de l'éducation, avec des tendances indiquant une croissance continue.

Tout apprentissage basé sur un enseignement formalisé mais à l'aide de ressources électroniques est appelé enseignement à distance. Si l'enseignement peut être basé dans ou hors des salles de classe, l'utilisation d'ordinateurs et d'internet constitue la principale composante de cette forme d'enseignement. L'apprentissage à distance peut également être qualifié de transfert de compétences et de connaissances activé par un réseau, et la prestation de l'enseignement est faite à un grand nombre de destinataires au même moment ou à des moments différents. Auparavant, il n'était pas accepté sans réserve car on supposait que ce système manquait de l'élément humain nécessaire à l'apprentissage.

Cependant, avec les progrès rapides de la technologie et l'avancement des systèmes d'apprentissage, il est maintenant adopté.

1.1.L'enseignement à distance en Algérie.

Alors que le phénomène a décollé outre-mer au début des années 1990 et a pratiquement explosé à l'international (aux États-Unis, les programmes d'enseignement à distance ont atteint 6,36 millions au total), ce n'est que vers 2006 qu'il a commencé à s'implanter localement et seulement maintenant que nous commençons à voir sa prolifération.

En Algérie, l'application de l'enseignement à distance dans le système d'enseignement secondaire peinait encore à gagner du terrain, jusqu'à ce que la pandémie de la COVID-19 se soit apparue.

La pandémie COVID-19 a créé la plus grande perturbation des systèmes éducatifs de l'histoire de l'humanité, affectant près de 1,6 milliard d'apprenants dans plus de 200 pays, entraînant la fermeture quasi totale d'écoles. Cela a apporté des changements profonds dans tous les aspects de nos vies.

Dans un court laps de temps de la pandémie, les écoles, collèges et universités ont abandonné l'enseignement en face à face. Il y avait une crainte de perdre l'année scolaire 2020, d'où le besoin de mettre en œuvre un système éducatif alternatif.

L'UNESCO a recommandé l'utilisation de programmes d'enseignement à distance et d'applications et plates-formes éducatives ouvertes que les écoles et les enseignants peuvent utiliser pour atteindre les apprenants à distance et limiter les perturbations de l'éducation. La pandémie COVID-19 nous a donc donné l'occasion d'ouvrir la voie à l'introduction de l'enseignement à distance.

L'apprentissage à distance et la formation continue sont devenus une panacée pour cette pandémie mondiale sans précédent. La transition de l'apprentissage traditionnel en face à face à l'enseignement à distance peut être une expérience entièrement différente pour les enseignants et les apprenants, à laquelle ils doivent s'adapter avec peu ou pas d'autres alternatives disponibles !

Malgré les défis posés tant aux éducateurs qu'aux apprenants qui ayant un état d'esprit fixe avaient du mal à s'adapter rapidement à un nouvel environnement, les outils d'apprentissage ont joué un rôle crucial pendant cette pandémie, aidant les établissements à faciliter l'apprentissage des étudiants lors de la fermeture des universités et des écoles (Subedi et al., 2020).

Comme l'a montré L. Cuban¹, l'apparition d'une nouvelle technologie dans le contexte éducatif vise d'abord à améliorer certains aspects de l'apprentissage ou à en faciliter l'accès.

2. Les TICE au service de la crise sanitaire

La pandémie COVID-19 démontre rapidement que la technologie devrait être un élément vital de l'enseignement et de l'apprentissage. En effet, le Ministre de la Poste et des Télécommunications, BOUMZAR Brahim a souligné que « *Cette panoplie d'outils*

¹- L. Cuban, (1986). Teachers and machines: The classroom uses of technology since 1920, Teachers College Pr.

technologiques a permis d'assurer la continuité des activités et des services dans divers domaines, palliant ainsi aux effets des mesures de confinement des populations rendues nécessaire pour ralentir et endiguer la propagation de la pandémie ».¹

De ce fait, les écoles voulaient assurer la continuité pédagogique, et les TICES les ont aidées à atteindre cet objectif en permettant au guide et à l'étudiant de se connecter presque immédiatement. Les ressources d'étude peuvent être fournies instantanément par le biais d'ordinateurs, de satellites, d'internet, de la télévision, de la vidéo interactive, bref par tous les outils numériques qui peuvent être utilisés dans le cadre de l'éducation et de l'enseignement (TICE).

2.1 Définition de la notion TICE

Il est à noter que TICE est un acronyme qui selon le Dictionnaire de Didactique du Français Langue étrangère et Seconde (Cuq, 2003)², signifie « Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Education ». Ce sigle recouvre les projets et les actions visant à introduire les nouvelles technologies dans le cadre de l'enseignement (TICE = TIC+ Education).

Beheton (2010), définit le terme « TICE », dans le livre blanc publié par Educational Technology & Research International, comme un « ensemble de toutes les technologies assurant la communication, la transmission, le stockage, la création, le partage ou l'échange des informations ».³

Les Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Éducation (TICE) recouvrent les outils et les produits numériques pouvant être utilisés dans le cadre de l'éducation et de l'enseignement.

Les TICE regroupent un ensemble d'outils conçus et utilisés pour produire, traiter, entreposer, échanger, classer, retrouver et lire des documents numériques à des fins d'enseignement et d'apprentissage.

Dans le « Dictionnaire pratique de didactique du FLE », Jean-Pierre Robert les décrit : « Les TICE regroupent, pour des fins d'enseignement ou d'apprentissage, un ensemble de savoirs, de méthodes et d'outils conçus et utilisés pour

¹ - BOUMZAR. B, ALGERIE PRESSE SERVICE (lundi 18 mai, 2020).

² - Cuq, JP. (2003). Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, édition CLE

³ - Beheton, S. (2010). Introduction et intégration des TIC dans l'Education au Bénin, édition TRI.

produire, classer, retrouver et lire des documents écrits, sonores et visuels ainsi que pour échanger ces documents entre interlocuteurs en temps réel ou différé. »¹

2.2. Les apports des TICE dans la classe de langue

Les nouvelles technologies de l'information et de la communication ont commencé à être intégrées à l'apprentissage dans les années 80 avec l'apparition de l'approche communicative, mais cette intégration ne s'est réellement imposée que depuis cette dernière décennie. La maîtrise de ces outils, que certains qualifient de « la 3ème révolution industrielle », s'impose car elles offrent des avantages considérables, comme le soulignent Ariane Dumont et Denis Berthiaume (2016 : 20)

« Les technologies de l'information et de la communication nous affranchissent des contraintes de l'espace et du temps et conduisent à une externalisation inexorable des savoirs. Elargissant le concept de la classe, elles nous donnent accès à des savoirs largement distribués et un accompagnement pédagogique potentiellement assuré par la communauté planétaire ».²

En reposant sur les différentes recherches effectuées dans le domaine des TICE, ces outils favorisent :

-L'engagement des élèves

La technologie maintient les élèves engagés. Les étudiants de cette génération sont considérés comme des « technological learners ». Ils apprennent mieux en étant plus interactifs, et la technologie les aide à le faire. Les enfants ont souvent du mal à rester concentrés ou intéressés, et avec ces ressources, ils peuvent mieux rester concentrés et apprendre plus rapidement.

¹ - Robert. J, (2008). Dictionnaire pratique de didactique du FLE

² - Dumont, A & Berthiaume, D. (2016). La pédagogie inversée : Enseigner autrement dans le supérieur par la classe inversée , édition DE BOECK , publié le : 23/09/2016, France, P. 82.

-La collaboration et la communication

La technologie éducative peut favoriser la collaboration. Non seulement les enseignants peuvent interagir avec les élèves pendant les cours, mais les élèves peuvent également communiquer entre eux. Grâce à des cours en ligne et à des jeux d'apprentissage, les élèves peuvent travailler ensemble pour résoudre des problèmes. Dans les activités collaboratives, les élèves peuvent partager leurs réflexions et leurs idées et se soutenir mutuellement. En même temps, la technologie permet une interaction individuelle avec les enseignants. Les étudiants peuvent poser des questions et demander de l'aide supplémentaire sur des sujets difficiles à comprendre. À la maison, les élèves peuvent télécharger leurs devoirs et les enseignants peuvent accéder et afficher les devoirs terminés à l'aide de leurs ordinateurs portables.

- L'individualisation et la différenciation des apprentissages

L'utilisation de la technologie permet d'adapter des plans d'apprentissage pour chaque élève. Grâce aux TICE, les enseignants peuvent créer des enseignements basés sur les intérêts et les forces des étudiants. Un avantage supplémentaire est que les étudiants peuvent apprendre à leur propre rythme. Lorsqu'ils doivent examiner le matériel de classe pour mieux comprendre les concepts essentiels, les étudiants peuvent revoir des vidéos dans le plan de cours. Les données générées par ces activités en ligne permettent aux enseignants de voir quels étudiants ont eu du mal à trouver certains sujets et offrent une assistance et un soutien supplémentaires.

Dans un rapport dirigé au Royaume-Uni, il est dit que « les TICE favorisent une plus grande différenciation [...] en répondant alors à la fois aux besoins des élèves forts et en difficultés » De plus, les auteurs affirment que les TICE permettent de mieux différencier grâce à des activités faites sur mesure » en fonction de leurs besoins. Ces activités taillées sur mesure rendent les élèves plus impliqués dans leur travail puisque selon le rapport, les activités proposées sont de leur niveau. De plus, il est plus motivant pour eux de recevoir des tâches individualisées de la part du professeur car ils sentent l'attention portée sur eux : leurs différences sont prises en compte et l'école n'est plus vue comme une usine où les individus s'effacent.¹

La productivité et l'efficacité des enseignants

Les enseignants peuvent tirer parti de la technologie pour atteindre de nouveaux niveaux de productivité, mettre en œuvre des outils numériques utiles pour élargir les opportunités

¹- ICT Impact Report: "programmes tailored to individual pupils' needs" (texte original) p. 32

d'apprentissage pour les élèves et accroître le soutien et l'engagement des élèves. Il permet également aux enseignants d'améliorer leurs méthodes d'enseignement.

Le renforcement de la relation enseignant/ apprenant

La technologie a la capacité d'améliorer les relations entre les enseignants et les élèves. Lorsque cette dernière est efficacement intégrée, les enseignants deviennent des rôles de conseiller, d'expert en contenu et de coach. La relation maître/ élève est alors modifiée puisque l'enseignant est beaucoup plus présent pour rassurer et guider les apprenants dans leurs tâches.

L'amélioration de l'apprentissage

Les TICE peuvent améliorer l'apprentissage des élèves. Il existe de nombreux exemples où leur utilisation s'est accompagnée d'une hausse significative des résultats scolaires. De manière générale, 90% des praticiens estiment qu'elle leur a permis d'augmenter la motivation et l'autonomie de leurs élèves. Pour amener l'apprenant à la réussite cela demande une diversification des méthodes proposées. Parmi ces méthodes, nous avons opté pour l'intégration des TICE en classe qui peut influencer positivement la motivation des apprenants.

Dans ce chapitre, nous avons pu démontrer que l'enseignement à distance était le seul alternatif pendant l'épreuve de la pandémie, nous avons également mis en lumière l'importance des TICE, qui offrent de nouvelles modalités d'enseignement/ apprentissage.

Nous voulons mettre l'accent sur l'une de ces modalités d'apprentissage qui est la classe inversée, une pédagogie novatrice qui sera développée dans le chapitre suivant.

Chapitre 2

La classe inversée

Afin de comprendre le concept de la classe inversée, nous allons faire un tour d'horizon de la question. D'abord, nous allons reprendre les différentes définitions des concepteurs de la classe inversée, en passant par son historique et ses principes. Ensuite, nous allons évoquer les différences entre le modèle traditionnel et le modèle inversé. Pour finir, nous allons présenter la place de l'enseignant et de l'apprenant dans une classe inversée.

2.1. Essai de définition

L'idée générale de la classe inversée est de modifier l'ordre habituel des activités d'enseignement en mettant à disposition des élèves le contenu académique dont ils prennent connaissance chez eux avant la séance en classe. Ainsi, ce qui dans un enseignement traditionnel était fait en classe (le cours, c'est-à-dire l'exposition des contenus) a désormais lieu en amont à la maison, et ce qui était fait à la maison (exercices et devoirs) est réalisé en classe avec l'enseignant (Lage, platte et treglia, 2000)¹

Pour Bergmann et Sams (2012) qui ont les précurseurs du modèle de la classe inversée et les premiers à proposer un dispositif de classe inversée au secondaire, il s'agit d'abord d'une translation temporelle des activités grâce aux outils numériques. Ils mettent à disposition des élèves avant le cours son contenu grâce à des vidéos et utilisent le temps de classe pour accompagner les activités des apprenants.

La classe inversée c'est selon ces derniers :

Une salle de classe ou l'enseignant n'est pas « le sage sur la scène », mais le « guide sur le côté »²

Dans un ouvrage, Lebrun. M (2015) propose une définition élaborée avec A. Defise :
Une classe inversée, est une méthode (ou une stratégie) pédagogique où la partie transmissive de l'enseignement (exposé, consignes, protocole, etc.) se fait « à distance » en préalable à une séance en présence, notamment à l'aide des technologies (vidéo en ligne du cours, lecture de documents papier, préparation d'exercices, etc.) et où l'apprentissage fondé sur les activités et

¹- Lage, M. J., Platt, G. J., & Treglia, M. (2000). Inverting the Classroom: A Gateway to Creating an Inclusive Learning Environment. The Journal of Economic Education, P.31, 30-43.

²- <http://www.thedailyriff.com/articles/the-flipped-class-conversation-689.php>

les interactions se fait « en présence » (échanges entre l'enseignant et les étudiants et entre pairs, projet de groupe, activité de laboratoire, séminaire, débat, etc.)¹

Pour Lebrun, la classe inversée existe depuis longtemps en effet il disait que quand il était étudiant à l'université, un enseignant leur faisait lire un chapitre de son livre avant le cours pour disposer de ce temps de présence pour répondre à des questions, donner des exemples...

Avant les enseignants demandent à leurs étudiants de lire un texte ou un chapitre, actuellement, de regarder des vidéos avant le cours.

Dans la même idée, selon Bregmann J. et Sams A. (2014), (cité par Tchatouo et Baque)², affirment que la classe inversée est un modèle d'enseignement qui consiste à regarder des vidéos expliquant le contenu de la théorie chez-soi et à faire des devoirs en classe.

Cette méthodologie pédagogique selon Dufour, permet de développer l'autonomie de l'élève en lui donnant les moyens, par la mobilisation des connaissances dans les activités de mise en pratique et d'approfondissement. Le processus de la classe inversée consiste donc à : « Donner de faire à la maison, en autonomie, les activités de bas niveau cognitif pour privilégier en classe le travail collaboratif et les tâches d'apprentissages de haut niveau cognitif, en mettant les élèves en activité et en collaboration »³

Selon Dufour H., La pédagogie inversée permet d'abord, d'individualiser l'apprentissage et donc de différencier l'enseignement. En effet, à la maison, l'élève pourrait apprendre des notions avant le cours et de progresser à son propre rythme. Ensuite, en cours, l'enseignant peut passer voir chaque élève pendant que les autres travaillent d'où les évaluations formatives multipliées en classe ce qui permettra à l'enseignant de mesurer la progression individuelle de chaque élève. Enfin, le travail de groupe ou par pairs en classe, amène les élèves à apprendre les uns des autres. Autrement dit, les élèves en difficultés peuvent être aidés par les plus doués, tandis que ces derniers approfondissent leur compréhension.⁴

¹ - Lebrun, M. et Lecoq, J. (2015). Classes inversées. Enseigner et apprendre à l'endroit. Futuroscope, France : Réseau Canopé.

² - <https://adjectif.net/spip.php?article427>

³ - Dufour H., (2014), La Classe Inversée, In. Technologie, n° 193, éditions CANOPE, publié le : 29/09/2014, ISSN 0768-9454, France, P. 44.

⁴- Idem, P. 45.

2.2. Aperçu historique

Les premières expériences ont été conduites par Eric Mazur, un professeur à Harvard University. « Celui-ci demande à ses étudiants de lire son ouvrage de référence et ses notes de cours avant son cours proprement dit pour consacrer ce dernier aux difficultés exprimées par les étudiants, à des approfondissements et à différents exercices »¹

Quant à l'appellation « Flipped classrooms », elle est apparue à Colorado quand deux enseignants, Jonathan Bergman et Aaron Sams, qui ont réalisé qu'il n'y avait aucun moyen de fournir du matériel aux élèves qui étaient malades. En 2007, ils ont commencé à enregistrer leurs leçons et conférences et les ont transformés en vidéos. Ils ont ensuite commencé à l'utiliser dans leurs salles de classe, l'appelant « pré-diffusion ». Cependant, Jonathan et Aaron remercient Maureen Lage, Glenn Platt et Michael Treglia pour leur article intitulé « Inverting the Classroom » pour avoir lancé les choses en 2000. À l'époque, il n'y avait tout simplement pas assez de ressources ou de connaissances autour du concept pour vraiment gagner du terrain. Après 2007, le concept a vraiment décollé. Diverses écoles ont commencé à retourner leurs salles de classe.

Elle a par la suite été popularisée en 2011 par Salman Khan, fondateur de la Khan Academy, lors d'une « conférence TED » (Technology, Entertainment and Design) où il proposait l'utilisation de ses vidéos éducatives pour « inverser » les classes (SSFUS, 2011).²

La classe inversée partage le même principe avec la pédagogie de projet qui est : rendre l'élève acteur de son apprentissage. Cette philosophie est le cœur de la pédagogie active, qui comme son nom l'indique se base sur le fait qu'on apprend mieux en étant actif et en découvrant par soi-même.

2.3. Une étude comparative entre le modèle traditionnel et le modèle inversé.

Dans la pédagogie traditionnelle l'apprenant est invité à suivre un enseignement transmissif en classe, ce dernier doit écouter l'enseignant et prendre des notes (via l'exposé magistral). À la maison, l'apprenant devra mettre en pratique ces apprentissages par le biais des devoirs. Dans le

¹ - Lebrun, M.,(2016). La classe inversée au confluent de différentes tendances dans un contexte mouvant, In, La pédagogie inversée : Enseigner autrement dans le supérieur avec la classe inversée, 1^{ère} éd, sous la direction de Dument A. et Berthiaume D., édition De Boeck supérieur, Louvain-la-Neuve, P. 15.

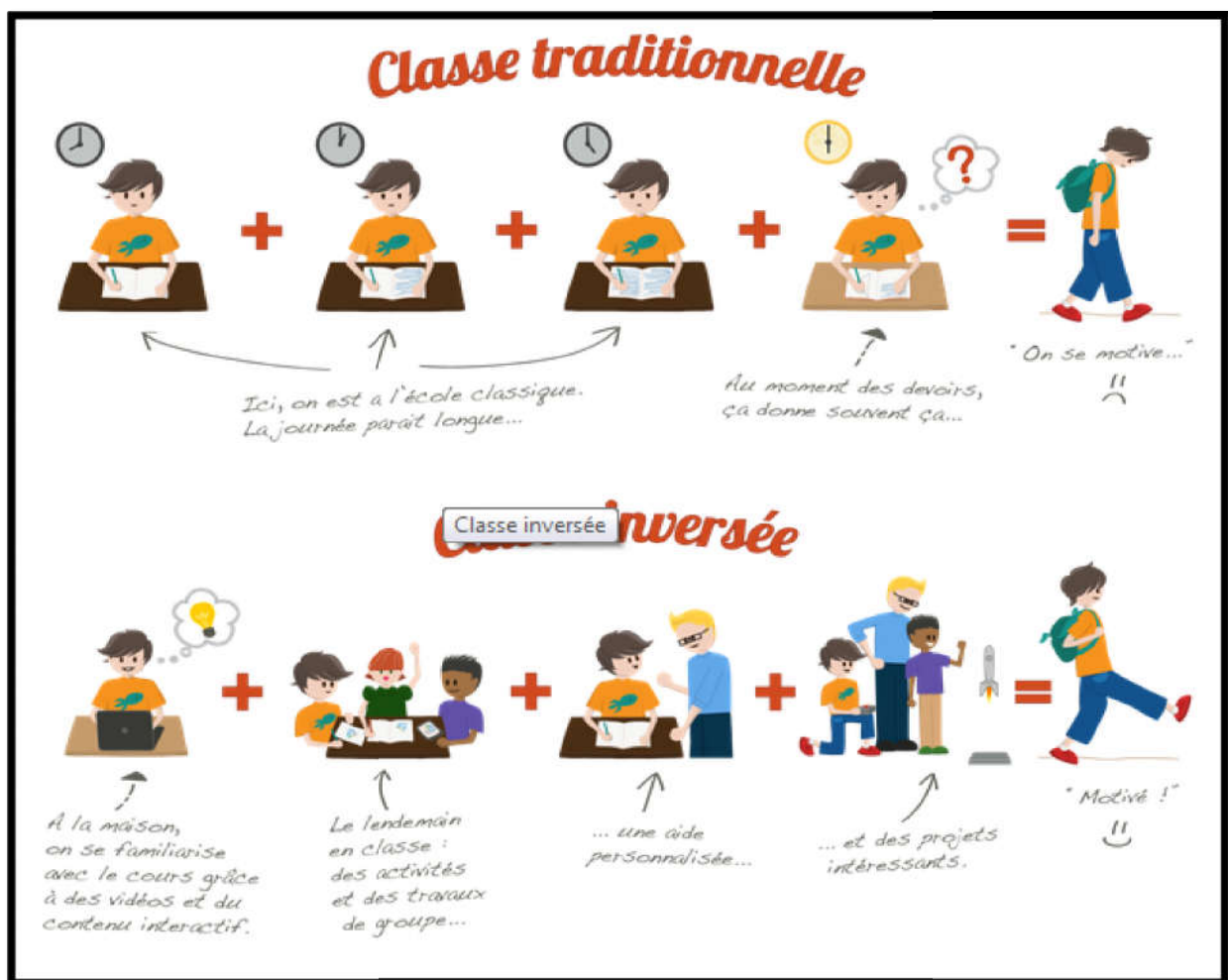
² - Service de Soutien à la formation de l'université de Sherbrooke [SSFUS]. (2011). Faire la classe mais à l'envers : la flipped classroom.

cas de la classe inversée, le modèle de base est « inversé ». L'apprenant, à la maison, doit prendre connaissance du contenu (savoir).

“ Les activités hors de la classe sont axées sur l'appropriation autonome des contenus médiatisés... disponible dans un espace virtuel, accessible en tout temps à l'étudiant ”¹

Une fois en classe, les apprenants mettent en pratique leurs connaissances, résolvent des problèmes complexes, échangent à propos des connaissances acquises à la maison.

Voici une image illustrant la différence entre la pédagogie traditionnelle et la pédagogie inversée :

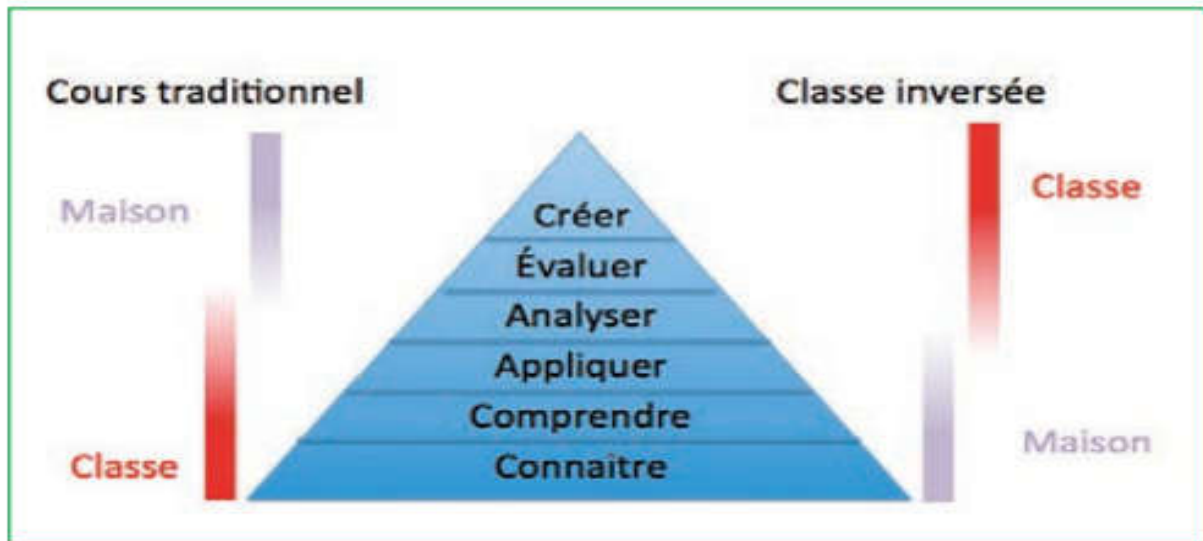


Source : Dufour (2014)

¹ - Nizet I, Galiano O., et Meyer F., (2016). Vers un cadrage théorique pour comprendre la classe inversée, In, La 11 pédagogie inversée Enseigner autrement dans le supérieur avec la classe inversée, 1 éd, sous la direction de Dument A. et Berthiaume D., édition De Boeck supérieur, Louvain-la-Neuve, P. 40.

Roy (2014) cite dans son texte : « Selon certains enseignants (Wright, 2012 ; Hamdan, McKnight, McKnight et Arfstrom, 2013), la classe inversée s'inspire également de la taxonomie de Bloom révisée (Pohl, 2013), où l'idée est de pouvoir passer davantage de temps sur des activités de niveaux supérieurs. »¹

Dufour (2014), dans son texte, suggère une image expliquant comment la différence entre la classe traditionnelle et la classe inversée en lien avec ces processus cognitifs.



1 Activités de bas niveau cognitif à la maison et activités de haut niveau en classe

Source : Dufour (2014)²

La structure de la classe inversée permet d'octroyer plus de temps aux activités d'application contrairement à un cours traditionnel où très peu de temps est consacré aux activités servant à approfondir les connaissances acquises.

«In the flipped model, (class time) is completely structured. Students still need to ask questions about the content that has been delivered via video, so we generally answer these questions during the first few minutes of class. This allows us to clear up misconceptions before

¹ - Normand. Roy, (2014). La classe inversée ; une pédagogie renversante ?

² - Dufour H., (2014). La Classe Inversée, In. Technologie, n° 193, éditions CANOPE, publié le : 29/09/2014, ISSN 0768-9454, France

they are practiced and applied incorrectly. The remainder of the time is used for more extensive hands-on-activities and/or directed problem-solving. »¹

Dans la même idée, selon Bergmann et Sams, un temps supplémentaire est accordé à une petite session de questions-réponses pour vérifier que les apprenants aient compris les points jugés les plus importants du cours, comme nous pouvons le constater dans le tableau 1

Le modèle traditionnel		La classe inversée	
Activités	Temps	Activités	Temps
Exercices d'échauffement	5 min	Exercice d'échauffement	5 min
Vérification du devoir	20 min	Questions/réponses	10 min
Partie théorique	30-45 min	Exercices d'application	75 min
Exercices d'application	20-35min		

Tableau 1 : Les différences entre le modèle traditionnel et la classe inversée d'après Bergmann J. et Sams A. (2012 :15)

2.4. Dispositif hybride

Selon Marcel Lebrun, la classe inversée est un dispositif hybride. C'est-à-dire que certaines tâches se réalisent à distance et d'autres en temps classe « Dans un précédent billet, je définissais la notion d'hybridation ... pour être bref, un mélange fertile d'enseignement et d'apprentissage traditionnels et d'enseignement et d'apprentissage à distance....Nous entendons par dispositif, un ensemble cohérent constitué de ressources (matérielles et humaines), de stratégies, de méthodes et d'acteurs interagissant dans un contexte donné pour atteindre un but. Le but du dispositif pédagogique est de faire apprendre quelque chose à quelqu'un ou mieux de permettre à « quelqu'un » d'apprendre « quelque chose » (Lebrun, 2005b). En ce qui concerne l'hybridation, nous la considérons comme un mélange fertile et en proportions variables de différentes modalités de formation, en présence et à distance (Charlier, Deschryver et Peraya, 2006) mais aussi entre des postures d'enseignement transmissif (l'enseignement au sens strict n'exige plus la présence physique en un temps et un lieu donnés, mais peut sortir de l'ex-cathedra pour atteindre

¹ - Bergmann, J & Sams, A, (2013). Flip your student's learning Educational , cité par Tune, Sturek et Basile, p.3. Science and Education Publishing.

l'étudiant où il se trouve) et des postures davantage liées à l'accompagnement de l'apprentissage.¹

Lebrun, souligne aussi, que :

« Les dispositifs hybrides que nous considérons ici sont ainsi supportés par une plateforme technologique (un rassemblement d'outils) et leur caractère hybride provient d'une modification de leurs constituants (ressources, stratégies, méthodes, acteurs et finalités) par une recombinaison des temps et des lieux d'enseignement et d'apprentissage »²

Dans son blog, Marcel Lebrun voulait résumer ce « flip » par le biais d'une petite BD. Cette dernière nous montre que :

(1) L'enseignement traditionnel transmissif se passe en classe, les interactions ou activités des élèves sont toute limitées. Les devoirs se passent à la maison ainsi que la préparation des examens.

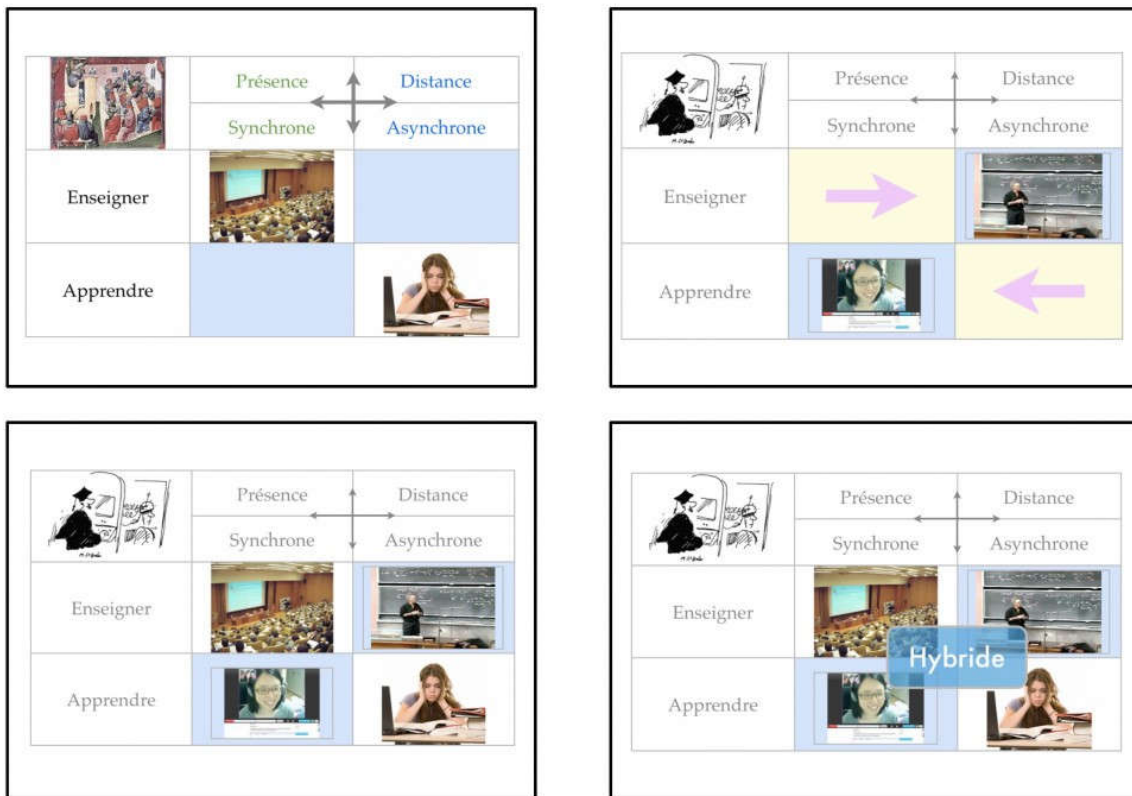
(2) Le « flip » va agir reconsidérant l'espace-temps de l'enseigner-apprendre.

(3) La figure se complète : la partie transmissive (les nécessaires savoirs, les principes, la théorie...) se déroule à distance de la classe soit à la maison soit dans des lieux spécialement aménagés dans l'école ; l'espace et le temps de la classe (de la rencontre avec l'enseignant) est utilisé pour les activités et les interactivités.

(4) L'hybridation mélange ces différents modes d'interaction.

¹ - [Blog de M@rcel](#)

² - Idem



2.5. La typologie de classe inversée selon Lebrun

En s'appuyant sur étude réalisée auprès des enseignants adeptes de la classe inversée, Marcel Lebrun dégage une typologie des classes inversées et distingue 3 types.

- **Type 01** : le premier type est le scénario classique de la classe inversée. Il se caractérise par la leçon apprise à la maison et les devoirs faits en classe. Le principe est que certains éléments peuvent être exportés en dehors de la classe.

« L'idée initiale de la classe inversée c'est dire que certains éléments peuvent être déplacés à distance »¹

¹ - Lebrun M et Lecoq J. (2015). Classes inversées, enseigner et apprendre à l'endroit, éditions CANOPE.



Figure n°01 : Le niveau 1 des classes inversées.

- **Type 02** : Le second type se caractérise par une recherche documentaire et des travaux préparatoires à la maison (recherches d'informations, lecture d'un article, d'un chapitre, visionnement d'une vidéo). "Pour Lebrun, c'est « la classe translattée ». Le principe est basé sur un changement des rôles entre l'enseignant et l'apprenant.

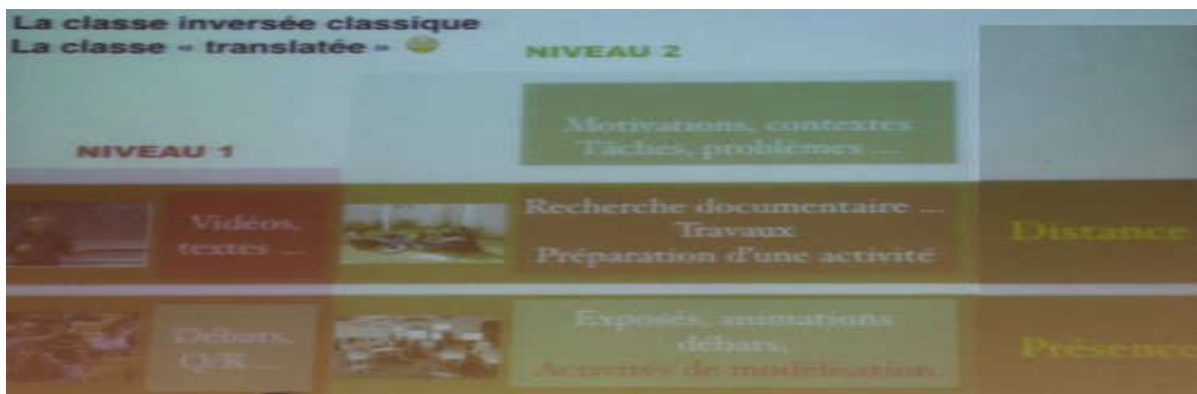


Figure n°02 : Le niveau 2 des classes inversées.

- **Type03** :fusion des types 1 et 2. Le type 3 alterne les activités de contextualisation du « Type 2 » (activités faites par les apprenants), les activités de décontextualisation « Type 1 » et recontextualisation « Type 1 ». C'est ce que Lebrun appelle LES classes inversées car les activités sont proposées selon les deux axes.

Marcel Lebrun et Julie Lecoq s'appuient sur le cycle de

Kolb pour le définir ainsi :

« Un troisième niveau des classes inversées pourrait combiner les deux précédents en considérant les événements décrits précédemment sous la forme d'un cycle.Celui-ci dépasserait la linéarité déterministe du « avant la classe/pendant la classe » pour devenir une spirale faite de

contextualisation (le sens des savoirs, les pratiques, les contextes), de décontextualisation (les invariants, les principes, les modèles, les théories) et de recontextualisation (les applications, les situations, le transfert) successives en alternant activités en présence et à distance, ou encore travail individuel et en groupe.¹

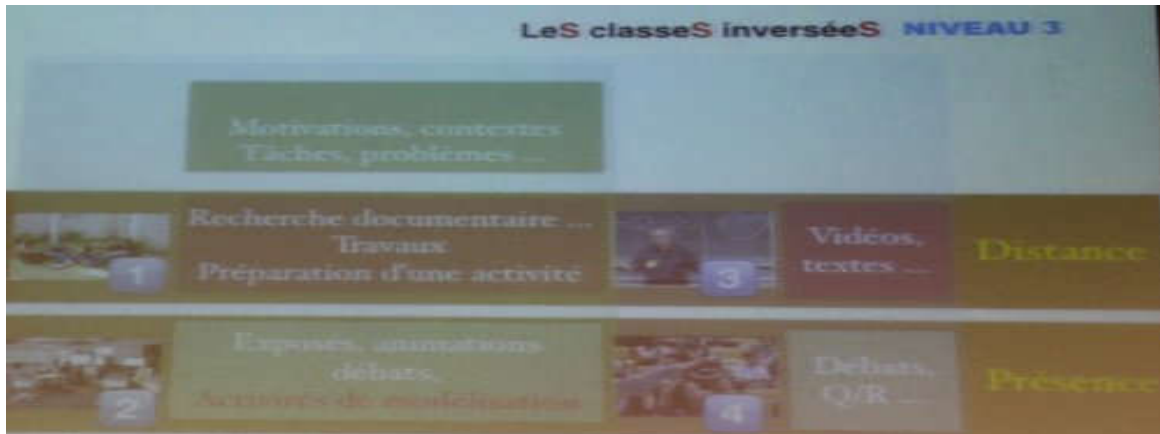


Figure n°0 3 : Le niveau 3 des classes inversées.

Pour Marcel Lebrun, les enseignants passent naturellement du type 1 au type 3, ce passage construit à ses yeux une passerelle vers « l'école de demain »

2.6. Le rôle de l'enseignant et de l'apprenant

2.6.1. Le rôle de l'enseignant : du sage/maitre au guide/coach

Un enseignant dans un contexte d'apprentissage inversé verra son rôle et sa place considérablement redéfinis. En effet, il joue un rôle d'accompagnement pédagogique. Il est là pour réfléchir à la pédagogie qu'il souhaite poursuivre ainsi qu'à sa mise en place, se procurer ou concevoir des cours et les mettre en ligne, personnaliser son enseignement pour chaque élève, élaborer des situations complexes, projets coopératifs...

L'enseignant change même sa posture, cela se traduit par son positionnement physique. Il passe « du face à face au côte à côte », à cet effet les relations enseignant/ apprenant gagnent en proximité et l'ambiance de la classe se trouve apaisée. Dans ce cadre, l'enseignant se trouve obligé de rester en retrait pour laisser les élèves faire le travail et ne pas céder à la tentation de le faire à leur place, il a davantage la position d'accompagnateur ou d'arbitre.

¹- Idem

« L'éducateur est là pour accompagner, aider, baliser, réguler, alimenter. Il est personne ressource et conseiller »^{oo1}

2.6.2. Le rôle de l'apprenant : du participant passif à l'élève acteur

La technique de l'inversion cours/ devoir a pour effet de placer l'élève au cœur des dispositifs d'apprentissage. Une meilleure responsabilisation des élèves, qui peuvent être actifs et s'approprier leur apprentissage ; l'élève en tant qu'individu, les élèves en tant que collectif.

La classe inversée offre à l'apprenant l'opportunité de faire des activités de recherche et des travaux de groupe qui vont développer en lui des compétences et des qualités souvent ignorés à l'école : réflexion, esprit critique, communication, créativité, confiance en soi, relations humaines. En guise de motivation et d'autonomie, la prise d'initiative individuelle et les interactions du groupe peuvent mener, à une véritable autogestion ou les élèves organisent leur travail selon leurs envies et leur rythme. Cela permet de donner un sens aux apprentissages. L'autonomie relative laissée aux élèves dans le cadre de la classe inversée apparaît donc favorable à une plus forte implication des élèves.

Dans son livre *Expanding Boundaries: Serving and Learning*, l'éducatrice Lucy Calkins écrit :

“Si on demandait aux élèves quel a été le temps fort de leur scolarité, la plupart choisiraient un moment où ils se sont impliqués dans un projet important”^{oo2}

Pour R. Ryan et E. Deci (2000)^{oo3}, la motivation est le fruit de trois besoins psychologiques : le besoin de compétence, le besoin d'appartenance sociale et le besoin d'autonomie. Le besoin d'autonomie représente le désir de se sentir maître de ses choix, les auteurs utilisent le concept de motivation autodéterminée pour représenter le degré de satisfaction du besoin d'autonomie. Pour ces auteurs, la motivation autodéterminée apparaît lorsque l'élève ne s'investit pas dans l'activité uniquement dans la perspective d'une rétribution directe (une note), mais parce qu'il a pris conscience de l'importance qu'elle représente pour lui.

¹ - Réseau Ecole et nature, 1997, p18.

² - Calkin, L. (2020). *Expanding Boundaries: Serving and Learning*, édition Flypape.

³ - RYAN R. M., & DECI E. L. (2000). Self-determination theory and the facilitation of intrinsic motivation, social development, and well-being. *American Psychologist*, 55, pp. 68-78,.

3. Les outils et les ressources numériques en classe inverse

3.1. La capsule vidéo

Héloïse Dufour indique que la mise en œuvre d'une classe inversée ne nécessite en soi aucune technologie particulière : le fait de demander de lire le cours dans un manuel permet de faire ensuite les exercices en salle de classe. Mais ce dernier affirme dans son article que « le numérique offre des moyens simples pour la mettre en œuvre efficacement »¹

Il ajoute que « le numérique a donné un nouvel essor à cette pratique en permettant d'extérioriser le cours magistral sur une plateforme d'échange, le plus souvent sous la forme d'un diaporama vidéo commenté en voix off ou d'une brève explication du professeur filmé, appelée "capsule vidéo" ».²

L'élément principal – la vidéo – illustre parfaitement, avec les images et le son, les notions nouvelles abordées. L'élève peut d'ailleurs visionner la vidéo plusieurs fois pour comprendre et mémoriser les notions essentielles.

Amaël Arguel, Docteur en psychologie cognitive à l'Université de Rennes 2, explique que « au-delà de l'aspect dynamique et attractif qui contribue probablement à augmenter la motivation de l'élève, les vidéos sont intrinsèquement très bien adaptées lorsque l'on veut transmettre un contenu dynamique et composé d'étapes successives ».³

Cela signifie qu'une vidéo, grâce au découpage visuel qu'elle permet, peut facilement transmettre les étapes d'une réflexion ou d'un raisonnement.

Cependant choisir des capsules vidéos pour la classe inversée ne s'improvise pas du jour au lendemain, cela demande une bonne dose de réflexion et de préparation des contenus en amont. Il faut que le contenu de la capsule soit adapté à l'âge des élèves, à ce qu'ils savent faire.

La capsule doit être courte car il est contre-productif de faire visionner une capsule de 50 minutes à des élèves. Les spécialistes de la classe inversée s'accordent à dire que les capsules vidéos ne doivent pas durer plus de 10 minutes, avec une durée optimale de 3 – 5 minutes.

¹- Dufour. H, (2014). La classe inversée », in Technologie 193, septembre-octobre.
<http://eduscol.education.fr/sti/sites/eduscol.education.fr.sti/files/ressources/techniques/6508/6508-193-p44.pdf>

²- IDEM

³- Arguel A. & Jamet E. (2009), "Using video and static pictures to improve learning of procedural contents", Computers in Human Behavior, 25 (2), 354-359

3.2. Les quizz

Comme l'engagement des étudiants dans les travaux préparatoires à distance ne va pas de soi, il arrive que des quiz de contrôle soient introduits au début de chaque séance présentielle. A cet effet certains praticiens de la classe inversée recourent aux quiz d'évaluation pour inciter les étudiants à s'engager dans les activités d'apprentissage, notamment lors du temps à distance. C'est donc pour inciter les étudiants à effectuer les tâches à distance de la classe inversée (consultation des vidéos de cours, réalisation des travaux préparatoires) que des quiz d'évaluation sont introduits.

Entfield (2013) relate une expérimentation de classe inversée inscrite dans un module dédié à la programmation de jeux vidéo en ligne : en amont des séances présentielles, la consultation des vidéos didactiques expliquant les bases des langages HTML, CSS et JavaScript était indispensable afin que tous les étudiants aient le même niveau de connaissance technique une fois arrivés en classe. Il en ressort qu'il était nécessaire de commencer les séances présentielles par un quiz d'évaluation, faute de quoi les vidéos à consulter en amont n'étaient pas visionnées par tous les étudiants.

Le quiz permet également d'impliquer l'élève dans un processus d'autoévaluation. En effet les élèves qui éprouvent des difficultés à répondre aux questions sont incités à revoir la vidéo pour chercher à mieux comprendre. Ainsi le quiz régule l'apprentissage de l'élève en l'incitant à reprendre la lecture de la vidéo si nécessaire.

Dans le présent chapitre, nous avons abordé l'aspect historique de la classe inversée et ses principes, passant par les différences entre le modèle traditionnel et le modèle inversé. Pour finir, nous nous sommes penchés sur les outils et les ressources numériques exploités en classe inversée.

Nous voulons exploiter cette pédagogie dans une classe de FLE, pour montrer quel est son impact sur l'apprentissage des élèves ? La réponse de cette question sera développée dans le chapitre suivant.

Chapitre 3

Présentation et analyse du corpus.

Nous présentons dans l'actuel chapitre une étude expérimentale sur l'implantation de la démarche « classe inversée » au cycle secondaire. Nous tâcherons dans un premier lieu à montrer le protocole suivi dans la mise en place de cette démarche. Dans un second lieu nous essayerons de montrer l'impact de ce modèle sur la performance des élèves.

1. Description du terrain d'étude

1.1 Description du lieu de l'expérimentation

Dans le cadre de notre cadre méthodologique, nous avons effectué notre stage pratique, à l'école secondaire « BLILITA Laarbi ». C'est un ancien établissement situé dans la wilaya de Sétif, plus précisément à Ain Oulmene.

C'est un lycée mixte qui a ouvert ses portes en 1985. Il dispose de classes, une salle des profs, une large cour permettant aux élèves de faire du sport aisément, cinq labos, une bibliothèque très riche en livres assurant une bonne documentation et une salle de lecture bien fréquentée. Quant à l'équipe pédagogique elle comprend une directrice, une secrétaire, des enseignants dont quatre sont chargés de la langue française. Tous travaillent pour l'épanouissement et le développement intellectuel des élèves.

Nous avons choisi ce lycée en raison de l'intérêt des enseignants pour ce sujet, ainsi que son expérience professionnelle. Plus de la moitié des enseignants du français ont minimum 05 ans d'expérience, leur expérience est importante pour notre étude car au cours de ces années d'expérience ils ont bien évidemment essayé d'appliquer le dispositif de la classe inversée ou au moins ils ont entendu parler de cette pédagogie.

1.2 Description de l'échantillon

Notre échantillon se constitue des apprenants de 1^{ère} année littéraire, une classe mixte qui couvre 18 filles et 7 garçons. Il s'agit d'un échantillon aléatoire en raison de la grève des enseignants qu'a connu le secteur de l'éducation nationale de ce fait, il nous a été difficile de rassembler les élèves pour mener à bien nos séances d'expérimentation.

2. L'expérimentation en question

2.1. Phase I : une séance d'observation de classe.

2.1.1. Description

Le 11 mai 2021, j'ai fait un pas dans le monde professionnel, je me suis rendue à l'école secondaire BLILITA Laarbi pour entamer le stage pratique.

Mis à part l'accueil cordial du personnel de l'établissement, les élèves, eux aussi, m'ont souhaité la bienvenue. Néanmoins, ils étaient timides et nous regardaient d'un air curieux.

Je me suis donc installée au fond de la classe et j'ai pris note de chaque instant que l'enseignante a passé avec les élèves en vue d'en faire usage plus tard.

En même temps, l'enseignante faisait toujours en sorte de m'expliquer ce qu'elle était en train de faire afin de m'éclairer et omettre toute ambiguïté.

À noter que pendant cette phase, j'ai assisté à de multiples activités qui se différencient entre : compréhension de l'écrit, points de langue, production écrite. Chaque tâche réalisée par l'enseignante m'a permis de constater ses diverses idées et le fondement de sa méthode.

2.1.2. Analyse de la grille d'observation (analyse détaillée des séances observées).

Motivation et animation de la classe (Voir annexe n°01)

Après avoir accueilli ses apprenants en souriant, l'enseignante demande à un apprenant pour passer au tableau pour écrire la date, le projet et la séquence. Pour éveiller l'intérêt des apprenants, la professeure fait un rappel sur le cours précédent. En effet, elle utilise un vocabulaire simple et accessible pour assurer l'échange et n'hésite pas de reformuler en cas d'incompréhension. Pour désigner ses apprenants elle utilise leurs prénoms ce qui crée un climat de familiarité.

L'enseignante gère bien son regard et ne se contente pas d'une seule réponse, elle fait le tour de la classe. « *Le but est de sentir apprécié par l'enseignant, l'apprenant éprouve le besoin d'être vu et entendu* » a-t-elle-dit. Elle encourage les éléments non actifs, leur demande de répondre même si c'est faux. *L'erreur est un signe de besoin* a-t-elle ajouté. Concernant le niveau des apprenants, d'une manière générale, il est acceptable.

« Bravo, très bien, parfait. » sont des expressions utilisées par l'enseignante afin d'encourager ses apprenants, elle accepte toutes réponses.

En revanche, elle fait recours à l'auto correction, l'inter correction ou la reformulation face aux réponses fausses pour y remédier sans intimidation.

Présentation de la leçon(voir annexe n°02)

Tout au long de la présentation de la leçon, l'enseignante vise juste ses objectifs, elle prend en considération les différents niveaux des apprenants, elle essaie de transmettre le message sans tourner autour du pot, elle illustre ses dires avec des exemples pertinents en allant du plus simple au plus complexe. Par ailleurs, elle use à bon escient le matériel didactique disponible, elle exploite tout le tableau, ceux des côtés pour l'explication et celui du milieu pour le cours. Le manuel scolaire est souvent utilisé puisque la majorité des activités nécessitent sa présence.

L'enseignante dispose également d'une bonne gestion de temps. Elle octroie à chaque activité la durée nécessaire.

Quant à sa méthode, elle ne se situe pas rigoureusement dans une méthodologie didactique donnée, elle fait un amalgame et prend de chaque méthode ce qu'elle a de bien.

Evaluation de l'opération de l'apprentissage (Voir annexe n°03)

Derrière chaque apprentissage une évaluation. En fait pour évaluer les apprenants, l'enseignante posait des questions et exigeait des réponses orales en guise de récapitulation. Grâce aux réponses données, elle arrive à connaître si l'apprentissage est bel et bien inculqué. Elle passe à l'application en leur donnant des exercices à faire sans oublier les projets à réaliser et les interrogations surveillées comme les devoirs et les compositions.

Donc, à travers plusieurs activités d'évaluation (formative, certificative.), l'assimilation des apprenants est sous contrôle permanent.

2.2 Phase II : une séance de cours en classe inversée

Selon Marcel Lebrun, la classe inversée est un dispositif hybride. C'est-à-dire que certaines tâches se réalisent à distance (en dehors de la classe) et d'autres en temps classe. C'est pourquoi notre expérimentation s'est déroulée en deux temps.

2.2.1. Temps 1 « à distance »

Nous avons, en premier lieu, choisi comme compétence de base « la compréhension de l'écrit », cette dernière porte sur La lettre ouverte un objet d'étude tiré de la répartition du programme scolaire de la 1^{ère} année secondaire, accompagné d'un point de langue intégré qui tourne autour de « l'expression de la cause et la conséquence »

A cet effet, nous avons créé le dispositif pédagogique « le contenu du cours », sous forme d'une fiche apprenant et le texte qui lui sert de support. (Voir annexe n°04)

Nous avons estimé que l'usage du réseau social Facebook comme espace pédagogique est adapté à la classe inversée car c'est un moyen facile d'accès au cours en ligne, c'est pourquoi nous avons jugé utile de créer un groupe Messenger pour la réalisation et le déroulement de notre cours. (Voir annexe n°05)

Nous avons ensuite diffusé sur celui-ci le cours en ligne composé d'une fiche apprenant et d'une capsule vidéo YouTube (voir annexe n°06), d'une durée de 3mn41 intitulé « L'expression de la cause et de la conséquence », disponible sur

https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FbFQxMacdMpA%3Ffbclid%3DIwAR1ZnxH-kMwGwy6vQQvN38Tg7RRku-aBNrEWyxtZlai19Co8BKb-zzUUOcw&h=AT2XHaTImZPEcNW_odZdK_Vj__Jzu4o85D782s29YT6Lr0rOaNE7SzrEOxJAXXuIHXibDn0uRy-J_KnTLZJ-yEcHDUrtVrYPZeZdPZvNctwStrFN0QaEplt-jiyzb_vgUMe



Par la suite un quizz en ligne (Voir annexe n°07) a été proposé et auquel les apprenants devaient répondre à l'issue de la vidéo. Un délai leur a été accordé du 18 au 24 avril 2021 pour réaliser les activités en les déposant sur le groupe. Voici le lien du quizz

<https://quizizz.com/admin/quiz/5e92fae69f6c78001b03634d/la-cause-ou-la-consequence-?fbclid=IwAR02BrNd7GSsVn4Epent5jyA3jBMt0SqRcYrAIK6BvK3N8s7AUXKffL-fOE>

2.2.2. Temps 2 « En présentiel »

Une fois les travaux déposés sur le groupe, nous avons procédé à leur correction et à la préparation des activités à réaliser en classe et ceci en fonction des réussites et des difficultés recensées.

Dimanche 25 avril 2021 de 8h à 10h, une classe de 1AS a suivi un cours en mode inversée.

Quand la séance a commencé nous avons demandé aux élèves s'ils ont bien compris le texte, après avoir eu une réponse positive de leur part nous avons survolé les activités qui figurent dans la fiche apprenant, nous nous sommes arrêtés sur les activités qui d'après la correction des travaux semble être plus au moins difficiles.

Le tableau ci-dessous résume les différentes activités.

<u>Étapes de la séance</u>	<u>Activités et consignes</u>	<u>Organisation du travail</u>	<u>Rôle du prof</u>	<u>Durée</u>				
<u>Eveil de l'intérêt</u>	<ul style="list-style-type: none"> Rappel de la visée communicative d'une lettre ouverte. 	Collective	Animer	05 min				
<u>Observation du texte</u>	<p>1. Image du texte: Etudiez le paratexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> Date: 14 février 2010 Lieu: Batna Destinateur: L'ensemble des habitants de la cité de Z'mala Destinataire: Monsieur le président de l'APC Batna Objet: Demande de réalisation d'un cybercafé au sein de la maison de jeunes Corpus: 04 paragraphes Signature: Les représentants de la cité Source: http://1as.ency-education.com/ 	Collective	Guider + Orienter	05 Min				
	<p>⇒</p> <p>Activité 01: Classez les expressions suivantes dans le tableau selon leur appartenance: <i>Le tissage des liens d'amitié, la collecte de l'argent, l'organisation d'une campagne de sensibilisation et de solidarité, la connaissance de l'actualité du monde, le lancement d'un appel, l'oubli des soucis</i></p>	Collective	//	05 Min				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th><u>Arguments avancés</u></th> <th><u>Solutions proposées</u></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Le tissage des liens d'amitié, la connaissance de l'actualité du monde, l'oubli des soucis</i></td> <td><i>la collecte de l'argent, l'organisation d'une campagne de sensibilisation et de solidarité, du monde, le lancement d'un appel.</i></td> </tr> </tbody> </table>	<u>Arguments avancés</u>	<u>Solutions proposées</u>	<i>Le tissage des liens d'amitié, la connaissance de l'actualité du monde, l'oubli des soucis</i>	<i>la collecte de l'argent, l'organisation d'une campagne de sensibilisation et de solidarité, du monde, le lancement d'un appel.</i>			
	<u>Arguments avancés</u>	<u>Solutions proposées</u>						
<i>Le tissage des liens d'amitié, la connaissance de l'actualité du monde, l'oubli des soucis</i>	<i>la collecte de l'argent, l'organisation d'une campagne de sensibilisation et de solidarité, du monde, le lancement d'un appel.</i>							
<p>❖ Activité 02: Soulignez les bonnes réponses:</p> <p>A. « ... nous vous <u>prions</u> de croire, en l'expression de notre respectueuse considération.» Le verbe souligné exprime :</p> <p>a-Un regret b-Un souhaitc-Une demande</p> <p>➤ Remplacez-le par un autre verbe exprimant la même valeur : <i>invitons, appelons, exhortons,</i></p> <p>➤ Ces verbes s'appellent:</p> <p>a-Verbes de modalitéb-Verbes performatifsc-verbes pronominaux.</p>		Guider + Orienter	10 min					

	<p>B. [nous <u>pourrions</u> ensemble résoudre ce problème qui nous préoccupe] ➤ Le mode conditionnel dans cette phrase exprime: a-Un souhait b-Une demande c-<u>Une possibilité</u></p>			
--	---	--	--	--

Lecture analytique	❖ <u>Activité 03</u> : Complétez la grille ci-dessous.			Collective	Interroger + Guider + Orienter + Corriger	10 Min			
	Lieu	Batna							
	Date	14 février 2010							
	Destinateurs	Les habitants de la cité de z'mala							
	Destinataire	Monsieur le président de l'APC Batna							
	Objet	Demande de réalisation d'un cybercafé au sein de la maison des jeunes							
	Corpus de la lettre	Problème	L'influence de l'analphabétisme, l'ignorance et l'oisiveté sur les jeunes.				//	05 Min	
		Thèse défendue	La réalisation d'un cybercafé au sein de la maison de jeunes est très utile.						
		Arguments	Ceux qui visent la logique						Ceux qui visent les sentiments
			<ul style="list-style-type: none"> • Le cybercafé permet les jeunes de tisser des liens d'amitié en favorisant l'échange des idées. • Il les informe et enrichit leurs connaissances 						<ul style="list-style-type: none"> • Il les aide à oublier leurs soucis par la distraction.
Solutions	Matérielles	Morales							
	<ul style="list-style-type: none"> • Faire une collecte d'argent auprès des organismes de bienfaisance 	<ul style="list-style-type: none"> • Lancer un appel ou faire une campagne de sensibilisation et de solidarité pour la concrétisation de ce projet. 	05 Min						
Formule de politesse	Dans l'attente d'une suite favorable, nous vous prions de croire, en l'expression de notre respectueuse considération.		Individuelle	Orienter + Récapituler	05 Min				
Signature	Les représentants de la cité								

Par la suite, nous avons entamé le point de langue « L'expression de la cause et de la conséquence », par la projection de la vidéo proposée par le biais d'un data show.

Dès que le temps de la projection est achevé, nous avons posés quelques questions pour s'assurer que le point visé est bel et bien assimilé, ensuite nous avons laissés le temps aux

étudiants de s'exprimer sur le document, tous ont l'envie de parler ce qui a donné lieu à une interaction, à un échange d'idée et donc à un climat favorable à la construction des connaissances.

À partir de leurs réponses nous avons fait un bilan et puisque le principe de la classe inversée est de rendre l'élève l'acteur principal de son apprentissage nous avons sollicité quelques éléments pour expliquer oralement ce qu'ils avaient appris du contenu de cette vidéo et de faire une sorte de récapitulation.

Pour évaluer les apprenants et vérifier que l'apprentissage soit inculqué. Nous avons passés à l'application en proposant une série d'activités préalablement répartis :

❖ Activité 01 : Identifiez si le rapport logique exprimé est la cause ou la conséquence.

1. Le mistral souffle depuis trois jours c'est pourquoi la plage est déserte. (.....)
2. Je ne me baignerai pas car l'eau est très froide. (.....)
3. Comme il fait nuageux, je vais me promener dans l'arrière-pays. (.....)
4. Je vais chez le médecin car j'ai très mal au dos. (.....)
5. Le médecin m'a conseillé le repos donc je n'irai pas travailler demain. (.....)
6. Paul ne quitte pas sa cabine tant il a le mal de mer. (.....)
7. Je travaille tout l'été si bien que je prendrai mes vacances en octobre. (.....)
8. Etant donné que tu triches, je ne jouerai plus avec toi. (.....)
9. Il n'a pas voulu nous répondre, alors nous sommes partis fâchés (.....)
10. Il a tellement crié lors du meeting qu'il n'a plus de voix ! (.....)

❖ Activité 02 : Réécrivez les phrases ci-dessous de façon à exprimer la cause puis la conséquence.

Le fléau de l'analphabétisme, de l'ignorance et l'oisiveté exposent les jeunes aux dangers.
La réalisation d'un cybercafé est très utile.

Cause :

Conséquence

L'air devenait si froid. La jeune fille a mis son manteau.

Cause

Conséquence

Le garçon a mangé tellement de bonbons. Il sentait malade.

Cause.....

Conséquence.....

Le vent soufflait fort. Le parapluie s'est envolé.

Cause.....

Conséquence.....

La journée est chaude. Tous les enfants se baignent dans la piscine.

Cause.....

Conséquence.....

❖ Activité 03 : Reliez la conséquence à sa cause.

Conséquence Cause

- Une abeille se pose sur une rose. a. Le vent soufflait fort.
- Elle va se coucher b. Le chat miaule
- La fenêtre est cassée. c. Elle est hyper fatiguée
- Le garçon verse du lait d-Les élèves prennent notes.
- Le prof explique le cours. e -La rose fleurit.
- Il s'est sali f- Le jeune garçon a joué dans la boue
- Quelqu'un a répondu g- Le téléphone sonna.
- Elle est très cultivée h-Le vieux a raté le bus
- Il est arrivé chez lui en retard. i- La fille lit beaucoup.

❖ Activité 04 : Établissez le rapport de cause entre les deux phrases syntaxiques.

a) L'accidenté a succombé. Il n'a pas reçu à temps les soins nécessaires.

b) Les invités sont arrivés tard. Les routes étaient bloquées par la neige.

c) Les élèves n'ont pas compris le sujet de dissertation. Le professeur l'a expliqué rapidement.

d) Cette vieille femme est sans force. Elle s'est assise par terre.

e) Pierre ne pourra pas assister à la réunion. Il est parti très tôt à New York.

3. Déroulement des activités

3.1. Déroule de l'activité n° 01

Il s'agit d'une activité d'identification où les élèves doivent discerner le rapport logique exprimé dans chaque énoncé.

Une fois l'activité lancée, les élèves se sont mis à travailler et à discuter entre eux, nous en revanche n'étions que des guides. Une ambiance agréable se faisait sentir, les élèves ont montré de l'intérêt car ils se sont montrés attentifs, toute au long de la séance.

Après un temps de réflexion, la majorité des élèves ont correctement répondu à l'activité et ont participé massivement à la correction. L'objectif de cette activité était de distinguer les articulateurs logiques qui exprime la cause et ceux qui expriment la conséquence.

En guise de conclusion, avant de passer à l'activité 02, nous avons demandé aux élèves ce qu'ils avaient appris sur l'expression de la cause et de la conséquence à travers la première activité. Ils ont répondu que chaque rapport logique a des articulateurs spécifiques qui servent à l'exprimer !

3.2. Déroulement de l'activité n° 2

A travers cette activité, nous avons proposé aux élèves des phrases à réécrire de manière à exprimer la cause puis la conséquence. L'objectif de l'activité était d'apprendre à exprimer les deux rapports en s'appuyant sur le même énoncé. Après avoir vérifié les réponses, nous avons demandé aux élèves de reprendre les mêmes phrases en les complétant par d'autres articulateurs qui expriment un rapport logique identique à celui exprimé au début. Ceci dans le but de vérifier la compréhension et de les amener à maîtriser tous les articulateurs logiques qui peuvent exprimer le même rapport.

En guise de réflexion, avant de passer à l'activité suivante, nous avons demandé aux élèves de reformuler la règle de l'expression de la cause le cas des locutions « grâce à, à cause de » qui sont obligatoirement suivies d'un nom.

Cela était nécessaire pour que les élèves aient une vision claire, cela favorise également l'acquisition des notions apprises.

3.3. Déroulement de l'activité n° 03

Nous avons lancé par la suite l'activité 03, qui consiste à relier chaque cause avec la conséquence convenable. L'objectif de cette activité est d'attirer l'attention des apprenants sur

l'importance d'analyser les phrases et de saisir le sens de chacune d'elles pour pouvoir agencer chaque conséquence à sa cause. Au bout de quelques minutes de réflexion il y'a eu un débat entre les élèves. À cet effet, nous avons pu récolter les bonnes réponses.

Nous avons constaté à travers les réponses des élèves, une personnalisation du travail de chaque élève suivant son implication ce qui a conduit à une meilleure interaction. Nous étions toujours en situation d'accompagnement et de suivi.

3.4. Déroulement de l'activité n°04

Vient par la suite l'activité 04, qui consiste à établir le rapport de cause entre les phrases proposées, les élèves auront à choisir l'articulateur logique convenable pour exprimer un rapport de cause.

Pour éveiller l'intérêt des élèves pour cette activité nous avons fait un rappel sur les marqueurs de causalité.

Au lancement de l'activité, quelques élèves étaient peu confus, et ont trouvé des difficultés à répondre, ils n'ont pas hésité à nous poser des questions. Nous avons donc pris un petit moment afin de reformuler et d'éclaircir la consigne et répondre à la première proposition en guise d'exemple, ce qui a rendu la tâche plus facile et les élèves ont pu répondre correctement au reste des phrases de l'activité.

En guise de conclusion, les élèves étaient chargés de synthétiser le cours et de formuler les règles qu'ils ont tirées de chaque activité.

4. Analyse et interprétation des données

4.1. Bilan du cours à distance

Une fois l'expérimentation est achevée et le corpus pour l'analyse du scénario pédagogique proposé est récolté, nous essayerons de présenter les résultats de cette expérimentation et d'en éclairer les avantages, ainsi que les limites.

Nous avons respecté et suivie la démarche sur la mise en œuvre de la classe inversée dans le lycée BLILITA Laarbi de Sétif. En effet nous avons mis à la disposition des élèves un dispositif hybride dans lequel le cours dit magistral est exporté à la maison à travers de ressources variées pour pouvoir rentabiliser le temps en classe.

Le dispositif était disponible sur le groupe Messenger une semaine avant l'expérimentation pour la réalisation des activités. L'expérience mise en place a apporté des points positifs.

La classe inversée, pour la plupart des élèves, leur a permis d'apprendre beaucoup plus que dans une classe traditionnelle ; travaillant les cours magistral à la maison , chaque élève a eu la possibilité de progresser à son rythme. Nous avons constaté également que les élèves ont gagné en autonomie.

Le dispositif, nous a permet également d'exploiter des supports pédagogiques captivants et inaccoutumés. Cela se traduit par l'enseignement par capsule vidéo ou les quiz en ligne.

Toutefois, il faut signaler que les devoirs réalisés à la maison ne traduisent pas toujours le niveau de l'élève, car certains peuvent bénéficier d'une aide de la part de leurs parents. En effet, les élèves dont les parents sont instruits ont plus de chances d'être aidés, alors que les élèves issues des milieux défavorisés ne trouvent pas de l'aide s'ils ont des difficultés.

Les apprenants ont trouvé également des difficultés d'accès à l'internet pour répondre au quiz en ligne malgré qu'ils aient des compétences numériques.

4.2. Bilan du cours en présentiel

Comme les élèves se sont familiarisés avec le contenu théorique à la maison le temps de classe est donc plus axé sur la compréhension et l'approfondissement.

En classe nous avons pu aider les élèves individuellement en procédant à des remédiations au cas par cas, c'était le contexte idéal pour appliquer la pédagogie différenciée.

Les élèves ont totalement joué le jeu, ils se sont montrés investis par les activités proposées, l'ambiance de la classe est beaucoup plus tournée vers le travail.

Nous avons ressenti un climat moins stressant pour les élèves, ces derniers étaient plus à l'aise et ceci s'exprime à travers la manière dont ils participent à la correction des activités. De plus il y'a eu une certaine complicité et familiarité parce que nous étions plus proches des élèves vu que le temps en classe soit entièrement consacré à l'accompagnement de ces derniers.

Enfin, d'après les dires des élèves qu'on a questionné oralement à la fin de la séance, tous ont apprécié la méthode de la classe inversée qui se distingue des pratiques utilisées au lycée. Des témoignages des élèves sont mentionnés ci-dessous :

« J'aime le fait que je prépare le cours chez moi, une fois en classe ceci me donne l'occasion de poser des questions sur les points que je n'ai pas assimilés ».

« C'est bien d'avoir une idée claire sur le cours avant même de le faire en classe ».

En revanche nous avons remarqué que certains élèves avaient du mal à exploiter les ressources mise en ligne, ces élèves ont trouvées des difficultés à faire les activités en classe.

En plus, il existe toujours des apprenants qui ne font pas leurs travaux à la maison, ce qui empêche les avancements dans les activités proposées en classe.

4.3. Analyse et interprétation du questionnaire

Comme nous avons précédemment évoqué, notre enquête s'est effectuée auprès des enseignants de français au cycle secondaire, dans le but de vérifier si le modèle de la classe inversée est présent dans le secondaire algérien et de quelle manière ?

(Voir annexe n°08)

Les réponses des enseignants nous amènent aux analyses ci-dessous

Questions	Analyse des réponses des enseignants
1	Plus de 50 % des enseignants interrogés ont déjà entendu parler de la classe inversée, cela montre que les enseignants s'intéressent à cette pédagogie moderne.
2	Un bon nombre d'enseignants ont déjà tenté une expérience de classe inversée, pas forcément comme le dicte le modèle de Marcel Lebrun, mais les enseignants qui ont adopté ce type d'apprentissage donnent toujours des travaux aux élèves à réaliser à la maison dans le cadre de la réparation des cours.
3	Nous remarquons que l'ensemble de notre échantillon opte pour la réponse (tout à fait d'accord), cet accord total conduit à garder la définition suivante « Inverser une classe, c'est visionner le cours à la maison et faire les exercices en classe »
4	La majorité des enseignants ont affirmé que la classe inversée sollicite un enseignement personnalisé, procure un climat favorable à l'apprentissage, ils ajoutent que ce modèle permet de gagner du temps. Cela montre que la classe inversée n'a pas un seul avantage mais plusieurs.
5	Quatre enseignants sur cinq utilisent d'autres supports que le manuel scolaire tels que les supports audio-visuels pour fixer, installer les connaissances ciblées. Un signe que les enseignants font recours aux TICE pendant l'enseignement.
6-7	Un nombre considérable d'enseignants ont l'habitude de publier leur cours sur internet surtout sur les réseaux sociaux. Pour eux l'apprenant est toujours attiré par ces réseaux.
7-8	Nous constatons que le nombre d'enseignants qui proposent des activités à réaliser à la maison est élevé, ces activités visent à préparer le cours de la prochaine séance. Autrement dit les élèves sont amenés à explorer le cours à la maison, puis passer à

	l'action en classe.
9	D'après les enseignants le volume horaire accordé aux activités en classe est compressif, par exemple si les activités en classe traditionnelle se réalisent en demi-heure, en classe inversée ces activités s'étalent sur 1 heure. Ceci dit qu'en classe inversée on accorde plus de temps aux activités d'application.
10	Une réponse positive vaut pour la compatibilité entre le modèle inversé et l'enseignement du F.L.E. D'après les enseignants, ce modèle est particulièrement bien adapté pour les langues étrangères, ou les résultats sont souvent excellents, mais ce phénomène est probablement dû au fait qu'il existe des outils et ressources de très bonne qualité pour ces matières. Cela ne veut pas dire que la pédagogie inversée est un principe propre à l'enseignement des langues étrangères ; au-delà de FLE, cette méthodologie peut être généralisée au niveau de toutes les matières.
11	Les résultats obtenus nous amènent à dire que presque la totalité des enseignants trouvent que l'obstacle principal auquel les enseignants se heurtent lors de l'adoption de la classe inversée est le maintien de la motivation et de l'engagement de tous les élèves. Pour ces enseignants les élèves doivent donc « jouer le jeu » de la classe inversée et se donner à fond pour que cette méthode pédagogique fonctionne bien.

A travers ce chapitre nous avons pu nous forger une connaissance approfondie sur le domaine en question. C'était une opportunité que nous avons rigoureusement saisie afin de mettre en pratique les théories préalablement acquises grâce aux recherches faites dans le cadre théorique.

En fait, nous avons constaté que les apprenants devenaient de plus en plus motivés car ils étaient très engagés dans les activités.

Nous avons remarqué aussi, que cette pédagogie innovante rend les élèves plus autonomes et plus responsable dans leurs apprentissages à partir de la formation à distance (visionner la capsule vidéo, répondre au quiz).

Toutefois, au début les apprenants se sentent confus car ils ne se sont pas familiarisés avec ce genre de pratique.

Nous avons également pris conscience que la classe inversée est un art difficile à effectuer car l'enseignant ne vas pas seulement enseigner, mais guider et accompagner même en dehors de la classe.

Au final, cette expérience était extrêmement enrichissante, une enseignante ravie, des élèves qui paraissent convaincus et en progrès. Nous sommes maintenant à même de confirmer notre hypothèse.



Conclusion générale

Conclusion générale

Ce travail avait pour principale ambition de s'intéresser à l'enseignement / apprentissage à distance au cycle secondaire en temps de la pandémie, en exploitant la classe inversée comme une pédagogie innovante.

Notre problématique de départ s'interrogeait sur l'effet de l'enseignement à distance et de l'adoption de la classe inversée sur la scolarité des élèves.

Afin de répondre à cette problématique, nous avons émis l'hypothèse : l'enseignement à distance, plus précisément le modèle de la classe inversée pourrait avoir un effet aussi bien positif que négatif sur la performance des élèves.

Nous avons entamé notre recherche par un soubassement théorique réparti en deux chapitres :

- Le premier : nous avons entamé l'enseignement à distance en Algérie à l'heure de la crise sanitaire COVID-19, ainsi que l'intégration et le rôle que les TICE ont joué pendant cette crise.
- Le second : nous l'avons consacré à la classe inversée, sa définition, son aperçu historique, sa typologie, la place qu'occupe l'enseignant et l'apprenant dans la classe inversée, ainsi que les ressources numériques exploitées.

Suivi par un chapitre pratique subdivisé en deux parties : la partie descriptive (le corpus, l'échantillon, le terrain d'étude) et la partie expérimentale dans lequel nous avons choisi de présenter le protocole suivi dans la mise en place du dispositif de la classe inversée et la manière d'intégrer celle-ci dans nos lycées, nous avons donc décrit le déroulement de la séance d'expérimentation et procédé par la suite à son analyse.

Notre expérimentation nous a permis de valider notre hypothèse qui stipule que l'enseignement à distance, plus précisément le modèle de la classe inversée pourrait avoir un effet aussi bien positif que négatif sur la performance des élèves, tout en notant plusieurs remarques que nous pouvons résumer en trois points essentiels :

- Le modèle de la classe inversée est présent dans le secondaire sans qu'il soit nommé ainsi. En effet, les enseignants donnent des travaux aux élèves à réaliser à la maison, soit dans le cadre de la préparation des cours ou dans la réalisation des projets pédagogiques.
- La pédagogie inversée est une pédagogie moderne qui a un impact positif sur la performance de l'apprenant mais aussi de l'enseignant. En effet, elle sollicite la

Conclusion générale

différenciation pédagogique, permet à l'enseignant de remplir son rôle de guide, augmente la disponibilité de ce dernier pour ses élèves, elle permet également de les rendre plus engagés dans leur apprentissage et plus motivés.

- Malgré les avantages innombrables de la classe inversée, cette dernière n'a pas réponse à tout. L'habileté numérique n'est pas synonyme d'efficacité. Certes les élèves ont l'habitude d'utiliser les TICE mais pas forcément à bon escient pour apprendre. Les élèves ne sont pas forcément autonomes, ils n'ont pas toujours un ordinateur personnel ou accès à internet.

En conclusion, bien que l'enseignement à distance ait des limites, il a été la seule alternative pendant pandémie COVID-19, les écoles doivent donc mieux se préparer et rendre le chemin fertile pour pouvoir l'adopter n'ont pas comme une solution provisoire mais plutôt comme un style d'apprentissage pour toute la vie.



Bibliographie

Bibliographie

Ouvrages et articles

- Beheton, S. (2010). Introduction et intégration des TIC dans l'Education au Bénin, édition TRI.
- Sams, A. & Bergmann, J. (2013). Flip your student's learning, édition ISTE. P. 3.
- Calkin, L. (2020). Expanding Boundaries: Serving and Learning, édition Flypape.
- Cuq, P. (2003). Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, édition CLE .
- Cuban, L. (1986). Teachers and machines: The classroom use of technology since 1920, édition Teachers College Press.
- Dufour, H. (2014). La Classe Inversée, In. Technologie, n° 193, éditions CANOPE, publié le : 29/09/2014, ISSN 0768-9454, France, P. 44.
- Dumont, A & Berthiaume, D. (2016). La pédagogie inversée: Enseigner autrement dans le supérieur avec la classe inversée, édition De Boeck.
- Lage, M. J, Platt, G. J. & Treglia, M. (2000). Inverting the Classroom: A Gateway to Creating an Inclusive Learning Environment, published by Taylor & Francis. P 31, 30-43.
- Lebrun, M. et Lecoq, J. (2015). Classes inversées. Enseigner et apprendre à l'endroit. Futuroscope, France : Réseau Canopé.
- Nizet I, Galiano O., et Meyer F.,(2016) , Vers un cadrage théorique pour comprendre la classe inversée, édition De Boeck supérieur, Louvain-la-Neuve, P. 40.
- Normand. Roy, (2014), La classe inversée ; une pédagogie renversante?
- Robert. J, (2008). Dictionnaire pratique de didactique du FLE, édition Ophrys.
- RYAN R. M., & DECI E. L. (2000) Self-determination theory and the facilitation of intrinsic motivation, social development, and well-being. American Psychologist, THE BOOK Edition, P 68-78.

Sitographie

- 1) <http://dx.doi.org/10.2307/1183338>
- 2) <http://www.thedailyriff.com/articles/the-flipped-class-conversation-689.php>
- 3) <https://adjectif.net/spip.php?article427>
- 4) [https://www.usherbrooke.ca/ssf/veille/perspectives-ssf/numeros-precedents/novembre-2011/le-ssf-veille/faire-la-classe-mais-a-lenvers-la-flipped-classroom/.](https://www.usherbrooke.ca/ssf/veille/perspectives-ssf/numeros-precedents/novembre-2011/le-ssf-veille/faire-la-classe-mais-a-lenvers-la-flipped-classroom/)
- 5) http://lebrunremy.be/WordPress/?p=583&fbclid=IwAR1qRiga8J4IxFkJ73AhEGyWYt61aMY_vgXlGaOb67k9pdf80YXJhOJuBy4
- 6) <http://eduscol.education.fr/sti/sites/eduscol.education.fr.sti/files/ressources/techniques/6508/6508-193-p44.pdf>

Table des matières

Listes des figures

N°	Les figures	Page
Figure n°01	Le niveau 1 des classes inversées.	19
Figure n°02	Le niveau 2 des classes inversées.	19
Figure n°0 3	Le niveau 3 des classes inversées.	19

Table des matières

Remerciements

Dédicace

Introduction générale **01**

CHAPITRE 1

L'enseignement à distance en Algérie à l'heure de la crise sanitaire COVID-19.

1.1 L'enseignement à distance. **04**

1.2 L'enseignement à distance en Algérie. **05**

3. Les TICE au service de la crise sanitaire. **06**

3.1. Définition de la notion TICE. **06**

3.2. Les apports des TICE dans la classe des langues. **07**

CHAPITRE 2

La classe inversée

2.1. Essai de définition. **11**

2.2. Aperçu historique. **13**

2.3. Une étude comparative entre l'enseignement traditionnel et l'enseignement hybride. **13**

2.4. Dispositif hybride. **16**

2.5. La typologie de la classe inversée selon Lebrun. **18**

2.6. Le rôle de l'enseignant et de l'apprenant **20**

2.6.1. Le rôle de l'enseignant : du sage/maitre au guide/coach **20**

2.6.2. Le rôle de l'apprenant : du participant passif à l'acteur. **21**

3. Les outils et les ressources numériques en classe inversée. **22**

3.1. La capsule vidéo. **22**

3.2. Les quizz. **23**

CHAPITRE 3

Présentation et analyse du corpus.

3.1. Description du terrain d'étude **25**

3.1.1. Description du lieu de l'expérimentation **25**

3.1.2. Description de l'échantillon **25**

Table des matières

3.2. L'expérimentation en question	26
3.2.1. Phase I : une séance d'observation de classe.	26
3.2.2. Description	26
3.3. Analyse de la grille d'observation (analyse détaillée des séances observées).	26
3.3.1. Motivation et animation de la classe	26
3.3.2. Présentation de la leçon	27
3.3.3. Evaluation de l'opération de l'apprentissage	27
3.4. Phase II : une séance de cours en classe inversée	27
3.4.1. Temps 1 « à distance »	27
3.4.2. Temps 2 « En présentiel »	29
3.4.3. <i>Déroulement des activités</i>	34
4. Analyse et interprétation des données	35
4.1. Bilan du cours à distance	35
4.2. Bilan des activités en présentiel	36
4.3. Analyse du questionnaire	37
Conclusion générale	41
Références bibliographiques	44
Liste des figures	47
Table des matières	48
Annexes	51-64



Annexes

Annexe n°01

Grille d'observation des activités en classe

Motivation et animation de la classe

1-Comment procède la professeure d'application pour éveiller l'intérêt des apprenants avant d'entamer le sujet de la leçon ?	-L'enseignante avant d'entamer le sujet de la leçon, suscite l'attention des apprenants par un rappel de la leçon précédente.
2-Quelles méthodes utilise-t-elle pour introduire ses leçons ?	-L'enseignante, pour introduire les notions à enseigner use de méthodes qui vont avec les situations et les différentes activités.
3-Comment anime-t-elle la classe et insuffler aux apprenants l'esprit du travail en suscitant leur participation ?	-L'enseignante donne des temps de parole pour chacun de ses apprenants. Ces derniers n'ont pas peur de commettre des erreurs. Celles-ci étant justement un outil d'apprentissage.
4-Comment pousse-t-elle les apprenants à s'interroger entre eux, à répondre et à évaluer les réponses sans son intervention ?	-Elle crée des situations de communication entre les apprenants et les invite à se corriger entre eux (l'inter-correction).
5-Comment récompense-t-elle les apprenants ?	Très bien, excellent, bravo sont des expressions que l'enseignante utilise pour récompenser les réponses de ses apprenants.
6-Comment investit-t-elle les idées et les réponses constructivistes des apprenants ?	-En invitant les apprenants à inscrire leurs réponses sur le tableau.
7-Comment remédie-t-elle les situations négatives ?	-L'enseignante essaye de remédier intelligemment aux situations négatives. En effet, elle agit différemment avec chacun d'eux car les connaissant bien, elle prévoit toutes leurs réactions.

Table A.1 – Motivation et animation de la classe

Annexe n°02

Présentation de la leçon

<p>1-Comment procède-t-elle pour passer d'un exemple simple à un exemple complexe ?</p>	<p>-L'enseignante, quand elle s'assure que l'exemple simple est assimilé par ses apprenants, elle passe à un exemple complexe.</p>
<p>2-Comment incite-t-elle les apprenants à la proposition d'exemples enrichissants ?</p>	<p>-En les invitant à donner des exemples concrets issus de la réalité de leur vécu.</p>
<p>3-Comment elle renforce la leçon par diverses applications ?</p>	<p>-L'enseignante posait des questions et exigeait des réponses orales en guise de récapitulation. Grâce aux réponses données, elle arrive à savoir si l'apprentissage est bel et bien inculqué. Elle passe à l'application en leur donnant des exercices à faire.</p>
<p>4-Comment exploite-t-elle les moyens didactiques ?</p>	<p>-La professeure plus souvent puise des textes et des activités du manuel scolaire. -L'exploitation de toutes les parties du tableau selon leur fonction didactique.</p>
<p>5-Comment incite-t-elle les apprenants à l'exploitation de ces moyens</p>	<p>-L'obligation de venir avec leur manuel scolaires. -Préparation des activités à la maison. -Inscription des réponses sur le tableau(des fois c'est lui qui le fait, d'autres fois ce sont les apprenants.</p>
<p>6-Comment arrive-t-elle à gérer le temps lors du déroulement de la leçon ?</p>	<p>-L'enseignant, grace à l'expérience dont il est munie, arrive facilement à gérer le temps de chaque activité. (elle découpe la séance en trois parties : l'éveil de l'intérêt, l'explication et la synthèse)</p>
<p>7-Quelles sont les méthodes suivies l'enseignante pour présenter ses leçons ?</p>	<p>-Une méthode directe : questionnement, explication et exposition. -Une méthode interactive : débat, travaux de groupe.</p>

Table A.2 – Présentation de la leçon

Annexe n°03


Evaluation de l'opération d'apprentissage

<p>1-Donnez des exemples de questions suggestives que l'enseignante propose pour aider les apprenants</p>	<p>-Que proposez-vous comme réponse ? -Qui dit mieux ? -Elle donne le début du mot et elle leur demande de trouver la suite.</p>
<p>2-Que fait-elle face à des réponses incomplètes ou insuffisantes ?</p>	<p>-Elle valorise toutes les réponses même celles incomplètes tout en poussant les élèves à trouver la partie qui manque s'ils n'y arrivent pas elle leur donne la réponse complète.</p>
<p>3-Pose-t-elle des questions qui n'nécessitent des réponses individuelles ? Précisez</p>	<p>-Elle pose de question individuelle lorsqu'il s'agit de donner son avis sur un sujet quel conque, le cas du texte argumentatif par exemple.</p>
<p>4-Comment procède-t-elle pour poser la reformulation de la question à d'autres apprenants ?</p>	<p>-Elle simplifie au maximum tout en utilisant un lexique simple -Elle ajoute un mot qui pourrait les orienter vers la bonne réponse et vers la compréhension du sens.</p>
<p>5-Que fait-elle face à des réponses fausses ?</p>	<p>-Elle essaie toujours de reformuler la question pour que l'élève puisse faire l'auto-correction, si ,ca marche elle discute la réponse avec l'ensemble de la classe c'est-à-dire elle fait recours à l'inter-correction. L'intervention de l'enseignant vient en dernier lieu.</p>
<p>6-Comment procède-t-elle pour utiliser les contributions des apprenants ?</p>	<p>-L'enseignante ne reste pas indifférent face aux réponses données par ses apprenants , elle leur demande de les écrire sur le tableau ainsi ils contribuent à alimenter le cours .</p>

Table A.3 – Evaluation de l'opération d'apprentissage

Annexe n°04

Fiche apprenant

Niveau: IAS (L)	Enseignante: Bendjedia. L
Objet d'étude: La lettre ouverte. 	Séquence: Produire une lettre ouverte à l'intention d'une autorité compétente en vue de la pousser à agir.
Séance: Compréhension de l'écrit.	
Compétence disciplinaire: Comprendre et Interpréter une lettre ouverte pour découvrir sa visée et restituer son contenu sous forme d'un plan puis un résumé.	Support: Lettre à Monsieur le président de l'APC Batna" http://1as.ency-education.com/ ".

Activité 01: dans le texte, on traite le thème de:

- a. La réalisation d'un cybercafé au niveau de la commune.
- b. La réalisation d'un cybercafé au niveau de la maison de jeunes.
- c. La réalisation d'un cybercafé au niveau de la maison de culture.

(Choisissez la réponse correcte)

Activité 02: dégagez du texte 04 mots ou expressions relatifs au thème traité:

-

Activité 03: Répondez par « vrai » ou « faux »

<i>Phrases du texte</i>	<i>vrai</i>	<i>faux</i>
Cette lettre est adressée à Monsieur le président du pays		
Le cybercafé protège les jeunes contre les fléaux sociaux		
L'ignorance guide les jeunes vers la délinquance et la drogue.		
Le lancement d'un appel est la seule solution pour réaliser un cybercafé.		

Activité 04: Classez les expressions suivantes dans le tableau selon leur appartenance:

- *Le tissage des liens d'amitié, la collecte de l'argent, l'organisation d'une campagne de sensibilisation et de solidarité, la connaissance de l'actualité du monde, le lancement d'un appel, l'oubli des soucis*

<u>Arguments avancés</u>	<u>Solutions proposées</u>

Activité 05:

[Le fléau de l'analphabétisme, de l'ignorance et l'oisiveté exposent les jeunes aux dangers / La réalisation d'un cybercafé est très utile]

- Reliez les deux propositions d'une manière à exprimer la cause puis la conséquence.

.....

.....

.....

.....

Activité 06: Soulignez les bonnes réponses:

A. « ... nous vous prions de croire, en l'expression de notre respectueuse considération.»

Le verbe souligné exprime :

a-Un regret b-Un souhait c-Une demande _____

- Remplacez-le par un autre verbe exprimant la même valeur :
- Ces verbes s'appellent:

a-Verbes de modalité b-Verbes performatifs c-verbes pronominaux.

B. [nous pourrions ensemble résoudre ce problème qui nous préoccupe]

- Le mode conditionnel dans cette phrase exprime:

a-Un souhait b-Une demande c-Une possibilité

Activité 07: Les destinataires s'impliquent-ils dans leur lettre? Justifiez

.....

.....

.....

Annexes

Activité 08: En vous basant sur la forme de la lettre ainsi que sur les activités précédentes, faites le plan détaillé du texte en complétant le tableau suivant:

<i>Lieu</i>			
<i>Date</i>			
<i>Destinateurs</i>			
<i>Destinataire</i>			
<i>Objet</i>			
<i>Corpus de la lettre</i>	Problème		
	Thèse défendue		
	Arguments	<i>Ceux qui visent la logique</i>	<i>Ceux qui visent les sentiments</i>
	Solutions	<i>Matérielles</i>	<i>Morales</i>
<i>Formule de politesse</i>			
<i>Signature</i>			

Activité 09 : A partir du plan ci-dessus, les destinataires visent à :

- a. *Convaincre le destinataire*
- b. *Persuader le destinataire*
- c. *Pousser le destinataire à agir*

(Soulignez la (les) bonne (s) réponse(s))

- En lisant le dernier argument, par quoi est-il accompagné? Pour quelle raison?
-
- **Synthèse** : Complétez le passage suivant à partir du plan:

Il s'agit d'une lettre ouverte rédigée paren s'adressant à.....dans le but de lede l'importance deen avançant quelquesaccompagnés de trois solutions.

Support

Batna, 14 février 2010

L'ensemble des habitants de la cité de z'mala

A Monsieur le président de l'APC Batna

Objet : Demande de réalisation d'un cybercafé au sein de la maison de jeunes
Monsieur le Maire,

Nous avons l'honneur de solliciter votre haute bienveillance de bien vouloir accorder un intérêt particulier à la lecture de notre demande. Nous portons à votre connaissance que le fléau de l'analphabétisme, de l'ignorance et l'oisiveté prennent de l'ampleur et exposent les jeunes de notre ville aux dangers à savoir la délinquance, la drogue,

La réalisation d'un cybercafé au sein de la maison de jeunes est très utile.

Ce cybercafé permettra à nos jeunes tout d'abord, de tisser rapidement des liens d'amitié avec d'autres jeunes du monde entier ce qui favorisera l'échange d'idées, d'avoir une autre vision du monde. Ensuite, il les informe sur des sujets originaux voire politique, sport, culture par ailleurs, cet outil est source d'enrichissement pour les élèves étudiants et leur permettra d'élargir leurs connaissances. Enfin, il leur permettra d'oublier leurs soucis par la distraction comme les jeux, la musique,....

En conjuguant nos efforts et avec votre contribution, nous pourrions ensemble résoudre ce problème qui nous préoccupe. Il suffit de faire une collecte d'argent auprès des organismes de bienfaisance ou de lancer un appel ou faire une campagne de sensibilisation et de solidarité pour la concrétisation de ce projet.

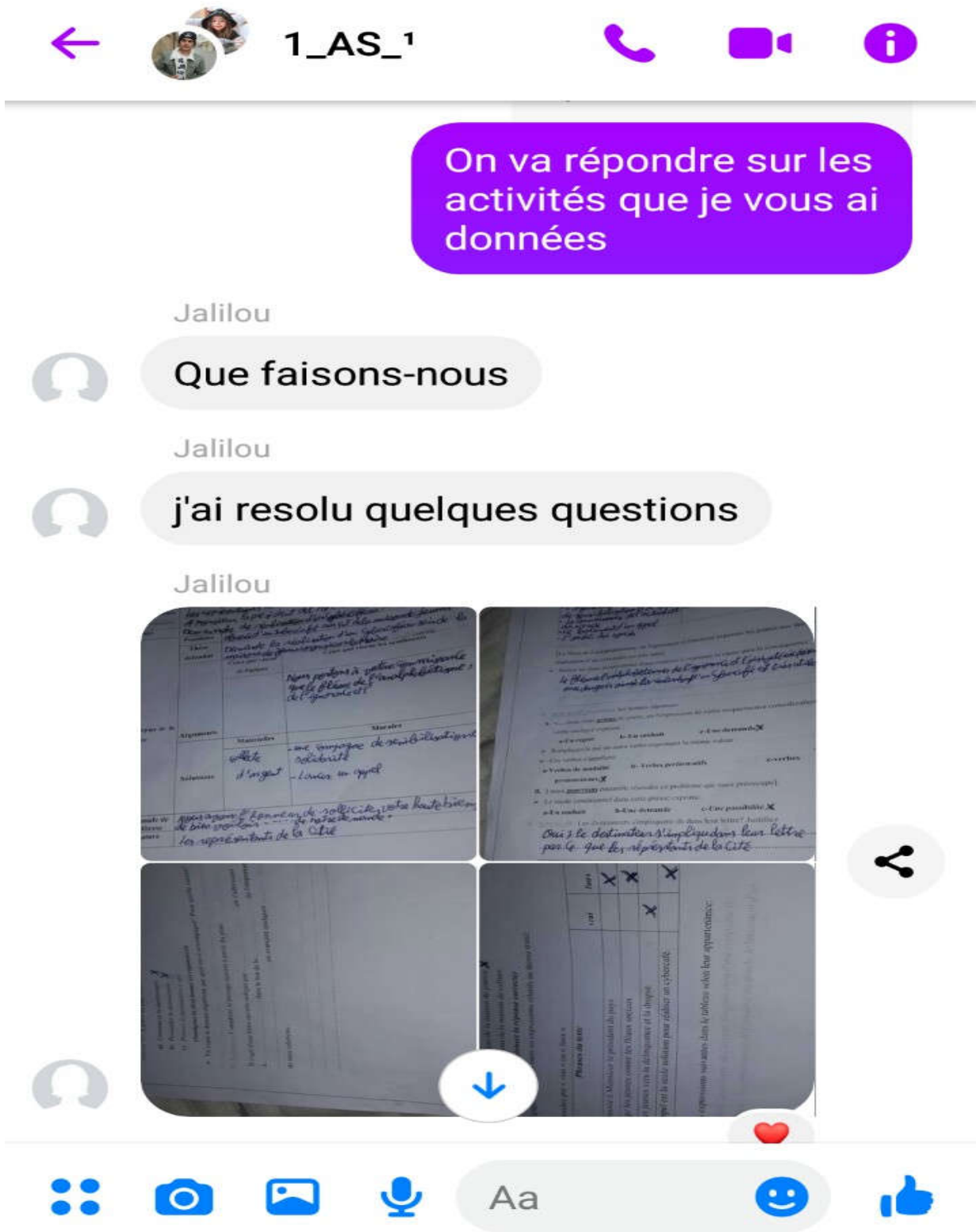
Dans l'attente d'une suite favorable, nous vous prions de croire, en l'expression de notre respectueuse considération.

Les signataires : Les représentants de la cité

education.com/

http://1as.ency-

Annexe n°05



Annexe 06

Langue et communication

L'expression de la cause et de la conséquence



YouTube Prof WAKRIM Naima



Annexe 07

The screenshot displays the Quizizz interface. At the top, there is a dark purple header with the Quizizz logo, a search icon, and buttons for "Entrez le code" and "Se co". Below the header, there are two main purple buttons: "SESSION AVEC INSTRUCTEUR Lancer un quiz en direct" and "APPRENTISSAGE ASYNCHRONE Attribuer des devoirs". The main content area shows a quiz with 40 questions. The first question is selected and is a multiple-choice question with a 30-second timer. The question text is "Q. Sous prétexte qu'il a trop de travail, il n'est pas venu nous rejoindre" and the options are "cause", "conséquences", and "je ne sais pas". The second question is also visible, with the text "Q. J'ai tant étudié que je ne peux plus". The fourth question is partially visible at the bottom, with the text "Q. Le vol avait du retard de telle manière que j'ai manqué mon rendez-vous".

QUIZIZZ 🔍 Entrez le code Se co

SESSION AVEC INSTRUCTEUR
Lancer un quiz en direct

APPRENTISSAGE ASYNCHRONE
Attribuer des devoirs

☰ 40 questions ▶ Aperçu 👁 Montrer les réponses

🎯 Question 1 ⌚ 30 secondes

Q. Sous prétexte qu'il a trop de travail, il n'est pas venu nous rejoindre

— choix de réponse —

- cause
- conséquences
- je ne sais pas

🎯 Question 2 ⌚ 30 secondes

Q. J'ai tant étudié que je ne peux plus

— choix de réponse —

🎯 Question 4 ⌚ 30 secondes

Q. Le vol avait du retard de telle manière que j'ai manqué mon rendez-vous

— choix de réponse —

Annexe 08

6/28/2021 Questionnaire

Questionnaire

Université de Bejaia
Faculté des lettres et des langues étrangères
Département de français

Nous sommes étudiantes en Master 2 Français option Didactique des langues étrangères à l'université de Bejaia. Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude, nous avons élaboré un questionnaire à l'intention des enseignants du secondaire.

Le questionnaire a pour objectif de vérifier leurs connaissances relatives à la classe inversée ainsi que la faisabilité de ce type de dispositif au cycle secondaire.

A cet effet, nous vous prions de bien vouloir collaborer à notre recherche en répondant à ce questionnaire.

Nous vous remercions d'avance pour votre coopération.

1. Aviez-vous déjà entendu parler de la classe inversée ?

Une seule réponse possible.

Oui

Non

2. Si oui, avez-vous déjà tenté une expérience de classe inversée ?

Une seule réponse possible.

Oui

Non

3. Si je définis la classe inversée par la phrase suivante : " Inverser une classe, c'est visionner le cours à la maison et faire les exercices en classe ", vous seriez

Plusieurs réponses possibles.

Tout à fait d'accord

Plutôt pas d'accord

Absolument pas d'accord

<https://docs.google.com/forms/d/1QdW49cnBN01cAdH4ljxn3eafBJ71D8R6uh6NRAvnYhg/edit> 1/4

Annexes

6/28/2021

Questionnaire

4. Si vous n'êtes pas d'accord, quelle définition pouvez-vous attribuer à la classe inversée ?

5. A votre avis, quels sont les intérêts d'inverser sa classe ?

Une seule réponse possible.

- Gain du temps
 - Enseignement personnalisé
 - Ambiance plus relaxée

6. Pour la préparation de vos cours, quels sont les contenus que vous ciblez ?

Plusieurs réponses possibles.

- Contenu textuel
 Contenu audio
 Contenu audio-visuel

7. Est-ce que vous publiez vos cours sur internet?

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

6/28/2021

Questionnaire

8. Si oui, par quel moyen

Une seule réponse possible.

- Plate forme pédagogique
- Réseaux sociaux
- Autres

9. Est-ce que vous proposez à vos élèves des devoir à réaliser à la maison ?

Plusieurs réponses possibles.

- Oui
- Non

10. Ces devoirs visent à

Une seule réponse possible.

- Vérifier les connaissances relatives aux séances précédentes.
- Préparez la prochaine séance.

11. Combien de temps accordez-vous aux activités en classe ?

Une seule réponse possible.

- Une demi-heure
- Une heure
- Plus d'une heure

6/28/2021

Questionnaire

12. Le modèle de la classe inversée est-il compatible avec le l'enseignement du F.L.E ?

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

13. A votre avis, quels sont les principaux défis auxquels les enseignants pourraient se heurter lors de l'adoption de la classe inversée ?

Une seule réponse possible.

- Accès des enseignants à la technologie (ordinateurs connexion internet stable....)
 Accès des élèves à la technologie
 Implication des élèves socialement défavorisés
 Maintien de la motivation et de l'engagement de tous les élèves

Ce contenu n'est ni rédigé, ni cautionné par Google.

Google Forms