

Tasdawit Σebderahman MIRA n Bgayet

Tamezdayt n Tutlayin d Tsekliwin

Tasga n tutlayt d yidles amaziy

## Tasastant n Master

Azwel :

***Asmeskel amutlay deg  
umawal n teskla deg  
yimawalen i d-yeffyen***

*annar n tesnilest*

Syur Mass :

*SLIMANI Aziz*

S lmendad n :

*Mass MEZIANI Yacine*

Aseggas asdawan :

**2014 /2015**

---

# Asenmer

- *Deg tazwara ad d-nini tanemmirt tameqqrant i Mass MEZIANI Y. i ay-d-yefkan afus n tallelt deg usewjed n leqdic-a.*
- *I yiselmanen akked yinelmanen n tesga n tutlayt d yidles n tmaziyt.*
- *Tanemmirt ur nesei tilas i yal yiwen i d-yellan yer yidis-nney deg leqdic-a.*

---

# Abuddu

*Ad buddey leqdic-iw :*

- I yemma d baba, d twacult-iw akken ma llan.
- I gma d yessetma .
- I yemdukal-iw akken ma llan mačči d yiwen akken ad t-id nebder.
- I kra n win nessan ney i y-yesnen .

---

## **Isegzal**

- Amedya =Md
- Jean Marie Dallet= J.M.D
- Asebter = Sb

## **Izmulen :**

/ : yemmal-d ulac awal-nni.

---

## **Asenmer**

## **Abuddu**

## **Isegzl**

<b>Tazwart tamatut .....</b>	06-08
<b>I. Tasnarrayt.....</b>	10-12
<b>1. Asissen n wammud.....</b>	10-11
A. Ahric amenzu : assisen n usenfar n (CNEPRU).....	10
B. Ahric wis sin: assisen n yimawalen.....	11
<b>2. Awal yef tarrayt i nedfar.....</b>	11-12
<b>II. Tasleđt n wammud.....</b>	14-50
<b>Taggrayt tamatut.....</b>	52-56

---

Tazwart Tamatut

---

Tamaziyt ur teqqim ara kan deg uglam n tutlayt, tezger akkin yer unnar n usnerni d usnulfu, tugart deg wayen i yerzan taseknawalt. Aṭas n wid i d-yessuffyen imawalen d wid i d-yesnulfuyen awalen. Aya, d ayen yelhan imi tutlayt n tmaziyt taḥwaġ akk ayen ara tt-yesnernin i usemmi n tyawsilwin timaynutin, xersum deg wayen yerzan tayulin n tussna am tesnilest, tasnalmudt, tasensegmit, tasnalest akked teskla. Gas akken wid i d-yesnulfayen irman yeqqnen yer kra n tayult, ur llin ara d imdanen n wannar n tesniremt-tasekniremt, maca gren asurif meqqren i umawal uzzig amaziy ass-a.

Ma nemeslay-d yef ussuffey n yimawalen ney n yisegzawalen yeqqnen yer tayulin yemgaraden gellun-d s wuguren yettilin d argal ney d aewwiq mgal wid i ten-yettuhwajen am yisdawanen, imnadiyen, ula d iselmaden ass-a. Uiguren-a ur ccuden ara yer temsislt, acku asmeskel deg uswir n temsislit itthaz merra tutlayin. Maca deg uswir n umawal yettili usmeskel ladya deg talya, anamek n waya isem ney irem ara d-nawwi seg tutlayt taberranit am tefrancist, yettawwed-d s waṭas n yigdazalen anect-a tikwal igellu-d s usmeskel deg uswir n unamek. Ihi yiwen n wawal deg tefrancist iseɛeu aṭas n yigdazalen deg tmaziyt. Igdażalen-nni n temaziyt zemren ad mgaraden deg talya. Md : awal (*héritage*) yesea snat n talyiwin gar umawal n Mammeri akked win n Boudris, anda amenzu yessexdem talya (**Tukkest / Tu<sup>cc</sup>e<sup>c</sup>t**), ma yella d wis sin( **takasit/ ta<sup>c</sup>a<sup>c</sup>it**). Ma yella d amyag (*imiter*) yesea snat n talyiwin yemgaraden akk ya deg ważar, mačči d yiwen unamek, imi yer Mammeri ad t-naf (**rwes**), ma yella yer Boudris ad t-naf (**iswed**), yes akken awal amenzu isea anamek nniđen i nessien (*comparer/ serwes*).

---

Gef waya ad d-nini dakken yal leqdic yeqqnen yer tayult n usmeskel ilaq ad teseu kra n tmiđranin tigejdanin i tt-yerzan , ama d tasniremt ney d tasekniremt. Uqbel aya, d acu i d asmeskel s timmad-is ?

Yesbadu-t-id SOUIFI (1999: 94) akka: « Tamiđrant n usmeskel d yiwit seg tmiđranin tigejdanin n tesnilesmettit. D tin yellan mgal tamuylı tayessant n tutlayin id-yeqqaren belli yella kan yiwen n ubrid akken ad d-nini ayen nebya. Nettmeslay-d yef usmeskel segmi ara nettwali agemmed\* ney amecwar, yas akken d amezzyan, gar yiberdan yemgaraden n usenfali ».<sup>1</sup>

Deg tama nniden ad d-nesbadu tayult n tesniremt akk tsekniremt : tasniremt yesbadut-t-id Rondeau (1984 :186), yenna-d: « D tagrumma n yirman n yiwit n tayult, n ugraw n yimdanen ney yiwen n umdan. Deg unamek-a semman-as dayen tamawalt. »<sup>2</sup>

Ma yella d tasekniremt yesbadur-id Dubois (1999: 481): yenna-d « [...]tzerrew, tessebyan-d tinefkiwin i d-nħelli seg tegmi tasnirmant, anect-a yerza tagrumma tasegzawalant n uqeddac yef tesniremt. »<sup>3</sup>

Ihi, tazrawt-nney d tin i d-yewwin yef usmeskel deg unnar n tsekla deg kra n yimawalen i d-yeffyen, d win ara d-yerren yef usteqsi-nney i yesean assay d usmeskel amutlay deg yirman n tsekla. Asteqsi-nney agejdan i yef ibed leqdic-nney d wa : D acu-t umgired i yellan gar yirman icudden yer tayult n tsekla deg kuż n yimawalen-a; Mammeri (1979), Boudris (1993), Boumara (2007) d Salhi, (2012.)?

---

<sup>1</sup> « Le concept de variation est l'un des concepts majeurs de la sociolinguistique. Il s'oppose à la vision structurale des langues qui estime qu'il n'y a qu'une manière de dire ce que l'on veut dire. On parlera de variation dès qu'on observe des écarts, aussi minimes soient-ils, entre des manières comparables de s'exprimer ».

<sup>2</sup> -« Ensemble des termes propres à un domaine, à un groupe de personnes ou à un individu. Dans ce sens s'appelle aussi vocabulaire. »

<sup>3</sup> « [...] traite, et présente les données par la recherche terminologique. Il s'agit donc de l'activité dictionnaire du terminologue ».

---

Iswi n leqdic-a yella-d ilmned n useqsi-ya agejdan, yes ara ad nebyyen zeddi ney amgired i yellan gar yirman-a, d usissen n usmeskel amutlay i yellan gar-asen .

Tasistant-nney ad tt-nebdu, yef sin yeħricen: aħric amezwaru d tasnarrayt, deg-s ad d-nessisen ammud-nney, iwacu i neffren asentel-a. Deg uħric wis sin ad nessisen asmeskel amutlay i yellan gar yirman n wammuden-a . Γer tagara anawed siswi n leqdic-a anaered ad-naf tifrat i tmukrist sussisen n igemmaq i nessawed ȳur-sen.

---

I.Ahric Amezwaru :

Tasnarrayt

---

## I.1. Assisen n wammud

### a. Assisen n usenfar ( CNEPRU) :

Ammud i yef yebna leqdic-nney d tukkist seg yiwen usafar n unadi, imumi seman : «lexique des sciences sociales et de l'éducation : traitements morphosémantique et sociolinguistique »(CNEPRU), igan sdis n yiselmanen n tesga n tamaziyt deg tesdawit n Bgayet, gar-asen HAMEK Brahim, MAHROUCHE M.L'hacéne, MEKSEM Zahir, RABEHI Allaoua, TIDJET Mustapha d BOUAMARA Kamal. Deg useggas n 2006 sumren-d azal n 5131 n yirman (Tayunin) yebda yef krađ n tayulin :

- Deg tsekla 1221 n tayunin, mebla allus d werwasen (aknawen).
- Deg uħric n usegnmi 1039 n tayunin.
- Deg uħric n tesnilest d tussniwin talsanin-nnidjen 2871 tayunin .

Amawal-a itekka yef yimawalen id-yeffyen yakan :

- 1.Mammeri M.,1980 : Amawal n tmaziyt tatrart, édition imedyazen, Paris
- 2 .Boudris B.,1993 : Tamawalt usegmi, Maroc, éd. Rabat
- 3 .Bouamara K. et Rabehi A., 2001 : Amawal n tussna, Département de langue et Culture Amazighes de Béjaia
- 4 .Berkai A .,2002 :Essai d'élaboration d'une terminologie de la linguistique en tamazight, mémoire de Magister, Université de béjaia
- 5 .Bouamara K.,2006 : Problèmes de l'enseignement en tamaziyt de la rhétorique : le cas du lexique spécialisé, contrat de consulting avec le Haut commissariat à l'Amazighité (HCA), janvier-avril 2006

Nefraq ammud-a (CNEPRU) d iħricen yal yiwen s wahric-is, amur-neħ yebda seg usebtar wis 18 almi 23 deg-s 288 n wawalen s tefrantsist .

---

**b. Assisen n yimawalen:**

Nessasmel-iten ilmend n usizreg-nsen gar-asen :

1. Amawal n tmaziyt tatrart (lexique de berbère moderne). M. Mammeri 1980 : Amawal-a d win i d-yefyen deg tuzrigt n “imedyazen” Paris deg useggas n 1980 .yebda yef sin yaħricen, Tamaziyt -Tafransist, Tafransist-Tamaziyt. D amawal i yegren asurif deg leqdic n tesniremt-teskniremt n tmaziyt.
2. Tamawalt usegmi. B.Boudris 1993 : D amawal i yesean assay n taġult usegmi id-yeffyen deg temurt n maruk deg tezrigin nejah ljadida CASABLANCA. D amawal amezyan u segmi yesea azal n 3200 n yirman, anda anaf asisemel n wawalen ilmend ugemay aceku yebda seg tefransist yer temaziyt.
3. Amawal n tunuyin n tesnukyest K.Buemara (HCA 2007) : Asnulfu n umawal-a, yella-d ilmend n lixasa yellan deg uhric n tsekla ladya ayen yettwarun send asuffey-is. Amawal-a maċči d amatu deg unnar n tsekla maca d aħric yellan deg-s d tasnukyest.
4. Asegzawal amezyan n tsekla. M<sup>emd</sup>. AKLI.Salhi : D asegzawal n tsekla deg-s azal n 90 wawalen, yessefhem-iten-id s teqbaylit,yella wayen id yesnulffa yella wayen id yiwi ar imezwura.Yeffey-d deg seggas n 2012, deg tuzrigt l’Odyssée, Tizi-Ouzou.

### **I. 3. Tarrayt n teslejt**

Tarrayt i nedfar deg umahil-a tebna yef yirman i yellan s tefransist deg wammud n (CNEPRU), anda ara nadi yef ugħdazel-nsen s tmaziyt deg yimawalen i nesqdec.

Ihi nga-tt s wudem n teflwin , yal awal s tafelwit iman- is, yal tafelwit deg-s ukuż n tgejda, tamenzut deg-s awal s tefransist, tis snat d isem n umaru, tis kraġ d irem s tmaziyt, deg tis kuz d asebter anda id-newwi awal-nni. Seddaw ad nessenet tafelwit-a :

---

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Irem	M.MAMMERI		
	B.BOUDRIS		
	K.BOUAMARA		
	M. A.SALHI		

---

*II. Ahric Wis sin :*

*Tasleqt n wammud*

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Graduer	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	iserdes	62
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Graphique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tudelift	63
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Grève	M.MAMMERI	Asunded	98
	B.BOUDRIS	Asalag	63
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Harmonie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Tanemila	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Harmonique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hasard (par)	M.MAMMERI	Agacur	99
	B.BOUDRIS	s usamma	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Haut	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hauteur	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tattayt	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hémistiche	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Héritage	M.MAMMERI	Tukkest	99
	B.BOUDRIS	takasit	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hériter	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Ikkasu	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hétérogène/ homogène	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	ayedzar/ amesari	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hétéronyme	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hétéro syllabique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Heureux	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	anammar	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Heuristique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Amsuffy	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hiatus	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hiérarchie	M.MAMMERI	Amyellel	99
	B.BOUDRIS	Amyellel	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Historique	M.MAMMERI	amazray	99
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Homographe	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Homonyme	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Homonymie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Homophone	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Homophonie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Honneur	M.MAMMERI	aserhu	99
	B.BOUDRIS	agemmir	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Horizon	M.MAMMERI	igli	99
	B.BOUDRIS	idir/ igli	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hyperbate [syn. Anasrophe]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Hyperbole	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	tayfesfelt	62
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Identifier	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	yukz	65
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Identité	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tamagit	
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Illogique	M.MAMMERI	armezzul	100
	B.BOUDRIS	armezzul	65
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Illusion	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	ineghlan	66
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Illustrer	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	issumen	66
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Image	M.MAMMERI	tugna	100
	B.BOUDRIS	tugena	66
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Imitation	M.MAMMERI	arwas	100
	B.BOUDRIS	aswad	66
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	arwas	105

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Imiter	M.MAMMERI	rwes	100
	B.BOUDRIS	iswed	66
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Immotivé	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Impact	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tammerewayt	66
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Impératif, ordre	M.MAMMERI	anad	100
	B.BOUDRIS	anad	66
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Implicite	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	udrig	66
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Indéfini	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	arbadu	67
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Indépendant	M.MAMMERI	imzireg	101
	B.BOUDRIS	imzireg	67
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Index	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	amatar	67
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	amatar	119

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Indicateur	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Indice	M.MAMMERI	amatar	101
	B.BOUDRIS	tamatart	67
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Inférieur	M.MAMMERI	amazdar	101
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Influence	M.MAMMERI	tazrirt	101
	B.BOUDRIS	tazerirt	68
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Influer sur	M.MAMMERI	zrir	101
	B.BOUDRIS	izerir	68
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Informateur	M.MAMMERI	amselyu	101
	B.BOUDRIS	amelleyt	68
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Information	M.MAMMERI	talyut	101
	B.BOUDRIS	talghut	68
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	isalan	121

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Informer	M.MAMMERI	sselyu	101
	B.BOUDRIS	illeght	68
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Inspiration	M.MAMMERI	tahregt	102
	B.BOUDRIS	tahregt	68
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intellect	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tayet <small>i</small>	69
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intellectuel	M.MAMMERI	aggag	102
	B.BOUDRIS	aggag	69
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intelligence	M.MAMMERI	tigzi	102
	B.BOUDRIS	tigzi	
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intelligentsia	M.MAMMERI	timegzi	102
	B.BOUDRIS	timegzi	69
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intention (avoir l')	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	idema	69
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intention [syn. Compréhension II ]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interdire ,s'opposer	M.MAMMERI	gdel	102
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interjection	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interjection	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interlocuteur [syn, Allocutaire]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intermédiaire	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interne [intérieur]	M.MAMMERI	agensu	102
	B.BOUDRIS	agwnsan	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	agensay	91

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interprétable	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interprétation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	asughel	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interprétative	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interrogation-question (demande)	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	aseqsi	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interroger	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intersection	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intersubjectif	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Interview	M.MAMMERI	tadiwennit	102
	B.BOUDRIS	tidiwennit	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intonation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intrigue/intriguer	M.MAMMERI	taddist/ sudes	102
	B.BOUDRIS	asemsi/ issemisi ; imuddes	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	takerrist	92

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
introduction	M.MAMMERI	tazwart	102
	B.BOUDRIS	tazwarayt	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intuition	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	taleffut	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Intuition (avoir l')	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	ilefa	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Invariable	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	amezgi	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Invariant	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Inventaire (inventorier)	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	asudden	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Ironie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	amyed	71
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	taseqlebt	101

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Isomorphisme	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Item	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	amagrad	71
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Itératif [syn. Fréquentatif]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Jargon	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Jugement	M.MAMMERI	azaraf	103
	B.BOUDRIS	azaraf	72
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Jury d'examen	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Justification/ justifier	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	aseffukl/ iseffukl	72
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Koinè	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Laboratoire	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	isnidi	72
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Laïcité	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tameddanit	73
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Langue	M.MAMMERI	tutlayt	104
	B.BOUDRIS	iles	73
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	tutlayt	123

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Langue cible	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Langue écrite	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Langue maternelle	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Langue mère	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Langue sœur	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Langue source	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Latent/ latence	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	anettam/ turrut	73
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Latéral	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	imidis	73
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Lecteur / lecture	M.MAMMERI	ameyri/ tayuri	104
	B.BOUDRIS	...../ taghuri	73
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	ameyri/ tayuri	114/122

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Législation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	assenti	73
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Lettré	M.MAMMERI	Aggag	104
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Lexème	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Lexical	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Lexicalisation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Lexicographie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Lexicologie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Lexie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Lexique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tamawalt	74
	K.BOUAMARA	Amawal	/
	M. A.SALHI	Amawal	119

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Liberté	M.MAMMERI	Tilelli	104
	B.BOUDRIS	Tilelli	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Librairie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Tasedlist	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	//	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Libre	M.MAMMERI	Ilelli	104
	B.BOUDRIS	Ilelli	73
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Licence (permission ; diplôme )	M.MAMMERI	Turagt	104
	B.BOUDRIS	Turagt	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Ligne	M.MAMMERI	Ijerrid	104
	B.BOUDRIS	Izireg	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Limite/limiter	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	abadu/ isbded	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Linguistique (n.)	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Tasenawalt	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Liste	M.MAMMERI	umuy	104
	B.BOUDRIS	umuy	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Litote	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	Tasedrest	62
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Littéral	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Littéralement	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	Meskuli	62
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Littéralité	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	Tisukla	123

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Littérature	M.MAMMERI	tasekla	104
	B.BOUDRIS	Tasekwla	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	Tasekla	122

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Littérature oral	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Livre	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Adlis	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	Adlis	119

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Local	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	adigan	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Locuteur	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tamezla	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Locution	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Logique (adj.)	M.MAMMERI	amezzul	104
	B.BOUDRIS	amezzul	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Logique (n.)	M.MAMMERI	tamezla	104
	B.BOUDRIS	tamezla	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Loi	M.MAMMERI	aşaduf	104
	B.BOUDRIS	aşaduf	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Ludique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Awuran	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Luxe	M.MAMMERI	alamey	104
	B.BOUDRIS	Alamegh	74
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Maître (=professeur)	M.MAMMERI	Aselmad	105
	B.BOUDRIS	Akrewa	75
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Majorité	M.MAMMERI	Tigwti	105
	B.BOUDRIS	ticcemt	75
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Manuel	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Awefus	75
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Marginal	M.MAMMERI	Amawan	105
	B.BOUDRIS	Amawan	76
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Matrice	M.MAMMERI	Isirew	106
	B.BOUDRIS	Asirew	76
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Maxime	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	tisirit	62
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Médian	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Méditer/ méditation	M.MAMMERI	Krebbu	106
	B.BOUDRIS	Ikrebett	76
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mélange/ mélanger	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	isserewi/ aruggay	77
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mélodie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mélodique[syn. Chromatique ]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Membre	M.MAMMERI	amaslad	106
	B.BOUDRIS	amaslad	77
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mémoire/ mémoriser	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	timektit/ ihesa	77
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mental/ mentalité	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	anellay/tanellayt	77
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mérite/ mériter	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	arur/ irur	77
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mesure métrique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mesure/ mesurer	M.MAMMERI	akat/ ket	81
	B.BOUDRIS	aseqqul, akat /iseyl, isekt	77
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métadiscours	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métalangage	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métalinguistique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métaphonie [syn.inflexion]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métaphore	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	tanyumnayt	62
	M. A.SALHI	Tumnayt	100

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métaphorique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	anyumnayan	62
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métafysique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Tadefrawal	77
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métaplasme	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métathèse	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Méthodique	M.MAMMERI	Arrayan	106
	B.BOUDRIS	Anarray	77
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Méthodiquement	M.MAMMERI	s tarrayt/ array	106
	B.BOUDRIS	s tarrayt	77
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Méthodologie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tanerrayt; tarraysent	78
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métier	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Tazzult	78
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métonymie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	taydisemt	62
	M. A.SALHI	taydisemt	67

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métonymique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	taydismant	62
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mètre[ mesure métrique]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	Akat	93

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métrique (adj.)	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	Takatayt	54

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Métrique (n.)	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	Takatit	54

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mimique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Asghal	78
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Miracle	M.MAMMERI	Tamkerra	107
	B.BOUDRIS	takunt	78
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mirage	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Ayelal	78
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mixité	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	asemsi	78
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mode	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Amexin	78
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Modèle	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	ahettu	78
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Module / modulation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	azegrir/ awelellegh	79
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Monographie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Taynarrat	79
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Monosémie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Monosémique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Monosyllabe, monosyllabique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Moral /Moral (adj.)	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	Uzzman	62
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Morale	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tayara	79
	K.BOUAMARA	tuzzma	62
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Morceau ( texte)	M.MAMMERI	tikkest	107
	B.BOUDRIS	agezzum	79
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mot fort	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mot-clef	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tifirt tasarut	79
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Motif (art)	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	aleqqid ; aleghd	79
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Motivation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tmegwelt	79
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Motivé	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Motiver/motivation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	igely/ timegwlit	79
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mot-outil	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mot-phrase	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mot-portemanteau	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mot-thème	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mot-valise [syn.mot-portemanteau ]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	awal-ackar	63
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Multiplier	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	ikefd	80
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Musée	M.MAMMERI	asalay	107
	B.BOUDRIS	asalay	80
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mystère /mystérieux	M.MAMMERI	adrug/ imedreg	107
	B.BOUDRIS	aderug	80
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mystification	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	asghafes	80
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mystifier	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	ighafes	80
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Mythe/mythologie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	umeyi/ tumgisnt	80
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Narrataire	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	amsiwal	120

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Narrateur	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	amsawal	107

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Narration	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	tasiwelt	107

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Narratologie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	tasensiwelt	122

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Narrer	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Nasal	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Naturel	M.MAMMERI	agama	108
	B.BOUDRIS	agemawi	80
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Nécessaire	M.MAMMERI	ađulli	108
	B.BOUDRIS	ađulli	80
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Négatif	M.MAMMERI	ibaw	108
	B.BOUDRIS	ibaw, iba	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Négation	M.MAMMERI	tabawt	108
	B.BOUDRIS	tibawt	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Néologie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Nerf/nerveux	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	asur/ anesur	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Neutre	M.MAMMERI	arawsan	108
	B.BOUDRIS	arawesan	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Nevain	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Niveau	M.MAMMERI	aswir	108
	B.BOUDRIS	aswir	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Nœud	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Nombre	M.MAMMERI	amdan	108
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Non motivé	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Normalisation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	asemagnu	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Normalisé	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Normaliser	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Normatif	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Norme/normalisation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	amagnu/ asemagnu	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	talugent/ aslugen	63

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Nostalgie/nostalgique	M.MAMMERI	tamdanit/ amdanay	108
	B.BOUDRIS	tamedanit/ amedanay	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Notation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tira	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Note	M.MAMMERI	tazmilt	108
	B.BOUDRIS	tirawt	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Notionnel	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Nouveau, moderne	M.MAMMERI	amaynut	108
	B.BOUDRIS	amaynut	81
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Nouvelle (récit)	M.MAMMERI	tullizt	109
	B.BOUDRIS	tullizet	82
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	tullist	79

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Noyau	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	aghurmi	82
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Numéro	M.MAMMERI	uttun	109
	B.BOUDRIS	ut̄tun	82
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Numéroter	M.MAMMERI	suđen	109
	B.BOUDRIS	isuđn	82
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Objecter, subordonner	M.MAMMERI	sentel	110
	B.BOUDRIS	isenetl	82
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Objectif (n.)	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	ahenu	82
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Objection/objecter	M.MAMMERI	tasentilt/ sentel	110
	B.BOUDRIS	tasentilt/ isenetl	82
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Objectif (adj.)	M.MAMMERI	amesyaru	110
	B.BOUDRIS	amesgharu	83
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Objectivité	M.MAMMERI	tamesyara	110
	B.BOUDRIS	tamesghara	83
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Objet	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	talegha	83
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	tayawsa	78

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Observation	M.MAMMERI	annay	101
	B.BOUDRIS	annay	83
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Observatoire	M.MAMMERI	asanay	110
	B.BOUDRIS	asannay	83
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Observer	M.MAMMERI	ani	110
	B.BOUDRIS	yannay	83
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Œuvre	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Opinion- hypothése	M.MAMMERI	turda	110
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Opinion (publique)	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	amenad azayer	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Opposant	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	amnamar	78

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Opposer	M.MAMMERI	gđel	110
	B.BOUDRIS	isegmd ; imenaggwa	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Opposition	M.MAMMERI	tammegla	110
	B.BOUDRIS	agemad ; amenaggwa	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Oral (adj.)	M.MAMMERI	atlay	111
	B.BOUDRIS	atlay	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Oral (n.)	M.MAMMERI	tatlayt	111
	B.BOUDRIS	tatelayt	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	imawi	97

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Oralité	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	timawit	68

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Ordinaire, normal	M.MAMMERI	amagnu	111
	B.BOUDRIS	amagnu	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	aselkim	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Ordonner	M.MAMMERI	mmizwer	111
	B.BOUDRIS	issuned	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Ordonner (donner l'-)	M.MAMMERI	suned	111
	B.BOUDRIS	issusel ; inezd	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Ordre	M.MAMMERI	amizzwer	111
	B.BOUDRIS	tasunđa ; assusel	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Ordre (impératif)	M.MAMMERI	tasunđa	111
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Organe	M.MAMMERI	agman	111
	B.BOUDRIS	agman	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Organiser, intriguer	M.MAMMERI	ddes	111
	B.BOUDRIS	iddes	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Organisme	M.MAMMERI	udus	111
	B.BOUDRIS	udus	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Original/originalité	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	ameżewr	84
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Orthoépie	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Orthographe	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Oxymoron, oxymore	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
p.d'articulation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
p.de suspension	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
p.d'interrogation	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Panchronique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Parabole	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	takenzirart	85
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Paradigmatique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Paradigme	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	amyawal	63
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Paradoxe	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	tazengurda	85
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Paradoxisme [syn.oxymoron]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Paragraphe	M.MAMMERI	taseddart	112
	B.BOUDRIS	taseddart	85
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Parallèle /é. parallèle	M.MAMMERI	amsaday/ msidey	112
	B.BOUDRIS	imesidy	85
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Parallélisme	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	tinident	63
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Paramètre	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	amesktay	86
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Paraphrase	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Paraphraslique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Parasite [syn. Epenthèse ]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	arettta	86
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Para synonyme [syn. Homonyme ]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Parataxe [juxtaposition ]	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	azedres	80

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Parenté	M.MAMMERI	timmarewt	112
	B.BOUDRIS	timitti ; timmarewt	86
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Parenthèse	M.MAMMERI	ticcewt	112
	B.BOUDRIS	ticcewt	86
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Parfait/ê. parfait	M.MAMMERI	aneblal	112
	B.BOUDRIS	iblel	86
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Parodie	M.MAMMERI	amkadan	112
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	arwas uqlib	80

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebter</b>
Paronomase	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

---



Taggrayt tamatut

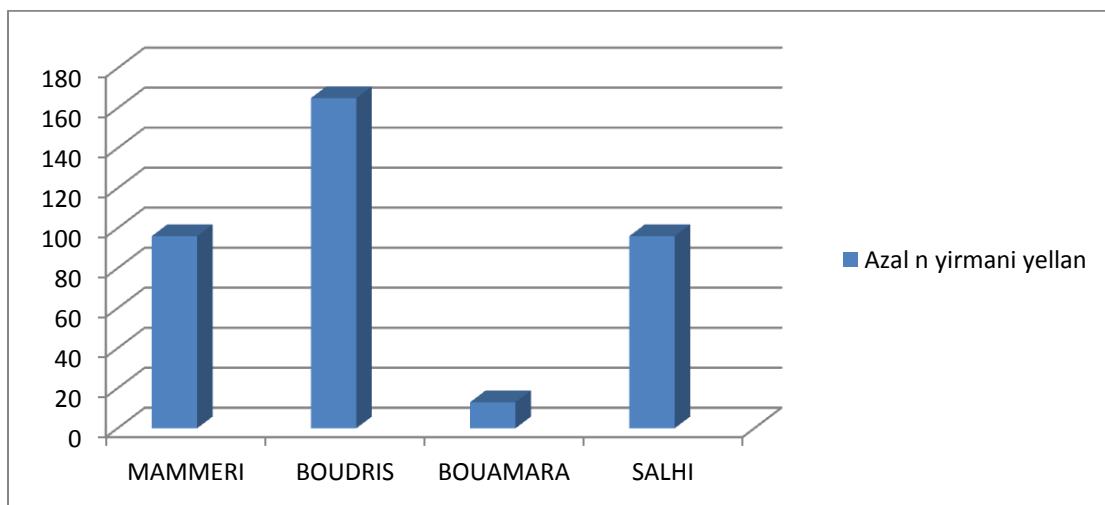
## Taggrayt tamatut :

Amahil-nney iressa yef usufey d ubeyyen n usmeskel amutlay gar yirman seg umawal yer wayed d wanda id-yella umtawa. Nessawed ad nesyar tfelwiyin-a, wa ad negmar kra n igmađ ara y-yejjien ad nebeyyen asmeskel-a i yellan gar-asen, anda nedfar yiwit n tarrayt s wacu ara d nessisen anecta.

✓ Seg teflwin-a n gmred amdan n yirman id yesbadu yal amaru :

- M.MAMERI : yesbadud 96 n yirman.
- B.BOUDRIS : yesbadud 165 n yirman.
- K.BOUAMAR : yesbadud 13 n yirman.
- M.A.SALHI : yesbadud 26 n yirman.

Ad d-neglem igemmad-a s uzenziy-a:



Imi nessawed negmred igemmad-a, ad ten-nessismel yef sin n yaħricen ilmend n usmeskel.

**I. Ahric amezwaru:** Anda ulac asmeskel.

1. Awalen anda ulac asemmi nej ulac tabadut, nufa-d **75** n wawalen.

**Md:**

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebtar</b>
Harmonique	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	/	/
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

**Awennet:** irem-a ur t-id bediren ara yemyura deg yimawalen-nsen ulac asmeskel amutlay

2. Awalen yes3an yiwen usemmi nufa-d **102** yirmawen.

**Md:**

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebtar</b>
Hauteur	M.MAMMERI	/	/
	B.BOUDRIS	Tattayt	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

**Awennet:** irem-a ibedr-it-id anagar Boudris ulac asmiskel amutlay .

3. Awalen fell-asen sin ney ugar n yisemmiyen kif kif-iten, nufa-d **67** wawalen

**Md:**

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asebtar</b>
Hiérarchie	M.MAMMERI	Amyellel	99
	B.BOUDRIS	Amyellel	64
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

---

**Awennet:** irem-a ibedr-it-id M.Mammeri akk d B.Boudris, ulac asmeskel gar-asen. Akken dayen nezmer ad d-nini d Boudris id yiwin ȝef Mammeri, aceku yesqdec amawal uneggaru-a deg heggi n tezrawt umawal-ines .

## II. Aḥric wis sin : Anda yella usmeskel amutlay :

1. Asmeskel amutlay gar sin yerman, nufa-d **43** wawalen.

### Md:

Awal s tefransist	Isem n umaru	Irem s tmaziyt	Asbetar
Grève	M.MAMMERI	Asunded	98
	B.BOUDRIS	Asalag	63
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	/	/

### Awennet:

Deg umdeya-agı, ad d-naf dakken sin n yimyura, mgaraden deg ugdazal n yirem-a, acku yiwen n umyaru (Mammeri) yewwi-t-id seg tmurt n Lezzayer , ma yella d Boudris, seg Lmerruk. Ihi ula d azar yemxalaf, ulac asmeskel imsisli, yella kan win n umawal, acku (Asunded= As+ amyag **nded** seg użar ndd (d areṭṭal seg taerabt, seg umyag naddada, ilan anamek n ucetki. Ma yella d irem (asalag) : (As+ aleg) seg użar **lg** .

2. Asmeskel amutlay gar krad yirman, nufa-d **02** n wawalen .

### Md:

<b>Awal s tefransist</b>	<b>Isem n umaru</b>	<b>Irem s tmaziyt</b>	<b>Asbetar</b>
Interne [intérieur]	M.MAMMERI	Agensu	102
	B.BOUDRIS	Agwnsan	70
	K.BOUAMARA	/	/
	M. A.SALHI	Agensay	91

**Awennet :** deg tfelwit-a ad d-naf dakken azar n krađ n wawalen-a yezdi (gns), d acu kan talya temgarad, anida ara naf awal i d-yessumer Mammeri ila talya A<sup>c</sup>e<sup>cc</sup>u (*Agensu*), ma d Boudris yessumer-d awal s talya A<sup>c[w]</sup>e<sup>c</sup>a<sup>c</sup> (*Ag<sup>w</sup>ensan*). ma yella d Salhi yessumer-d awal s talya A<sup>c</sup>e<sup>cc</sup>a<sup>c</sup> (*Agensay*). Ihi asmeskel deg tfelwit-a yerza amawal anida ara d-naf timlellit s teyra gar krađ n wawalen.

Deg taggara n tsastant-nney, ngmer-d kra n tamawin yerzan asmeskel deg yimawalen ney deg yisegzawalen, ad d-nebder kra:

- Deg unnar n tesniremt, yu  er iwaken ad d-naf asmeskel, acku d annar yerzan kan tira, ihi, ma tella kra n tuc  a n tira, annex-a ad ay-yessiw  d ad d-naf asmeskel yas ulac-it deg tilawt.
- Asmeskel yerzan tasastant deg unnar tesseqdac tarrayt n usastan anida, asmeskel yettban-d acku yerza timawit.
- Deg unnar n tsastant-a, ur nessawed ara ad d-nekkes asmeskel akken iwata acku: deg tama imawalen i nesseqdec ur mcuden ara yer yiwt n tayult, anida amawal n Mammeri yessegzay-d irman imuta, amawal n Boudris yerza annar n tsensegmit, d tesnalmudt, amawal n Bouamara yerza kra n wawalen kan n tesnukyest ur cuoden ara akk yer tayulin nni  en, ma yella d amawal n Salhi yerzan annar n tsekla, yerna tuget n wawalen ttwakksen-d seg umawal n Mammeri. Deg tama nni  en ur nezmir ara ad neg asmeskel i tesnulfawalt.

---

Iwakken ad nessezdi awalen yerzan annar n tsekla ilaq ad ilin yimawalen yakkan iȝef nxeddem ccuden yer unnar-nni iman-is. Md: ma yella nddem-d awal *afeggag* deg usegzawal n JMD ad t-naf yemgarad yef win yellan deg umawal n tesnilest n Berkai.

Γer taggara n tezrawt-a ad-nini dakken nebya anesled ney anesserwes ugar n wawalen ney aneg taserwest wessi en, maca  tiq n wakud ilul-ay-d, nesserem ad ilin imahilen ara isemden ara yesnarnin amahil-a.

Ihi nessawed deg tezrawt-a, nesled 288 n wawalen, nebgen-d anda yella umsiskel amutlay . Aya yella-d s wallal n tserwest ama gar imuren, ama gar yisem ifkan i wawal-a (time ranin-a) .

---

## *Adlismuy*

- **SOUIFI, (G.), 1999 :** « 100 Fiches pour comprendre la linguistique », Rome, Bréale
- **GUY Rondeau.** « Introduction à la terminologie »(1981), Deuxième Edition. 1984, Ed. Gaétan Morin Editeur. Québec. CANADA.
- **DUBOIS J. (1999) :** « Dictionnaire de linguistique et science du langage, Paris, Larousse ».
- **BLAID B. (1993) :** Tamawalt usegmi «Vocabulaire de l'éducation ». Edition nejah ljadida CASABLANCA, Maroc.
- **BOUAMAR K. ( HCA/2007) :** Amawal n tunuyin n tesnukyest « Lexique de la rhétorique »
- **MAMMERI M.:** Amawal n tmaziyt tatrart « lexique de bérbère moderne ». Tamaziyt-Tafransist/ Tafransist-Tamaziyt. 3 eme Edition\_1990.L'association culturelle Tamaziyt Begyet .
- **SALHI M.Akli :** Asegzawal amezzyan n tsekla. « petit dictionnaire de littérature ». Edition l'Odyssée 2012.Tizi-Ouzou.

---

---

---

---

---

0.

---

---